Tribuna do Norte

FUNDAÇÃO DR. JOÃO ROMEIRO

Ano 137 | Edição 9.229

PINDAMONHANGABA | QUARTA-FEIRA | 20 DE FEVEREIRO DE 2019

Inscrições para "Escola de Esportes" são prorrogadas

A Secretaria de Esportes e Lazer da Prefeitura de Pindamonhangaba prorrogou as inscrições para a "Escola de Esportes" até o dia 28 de fevereiro. As modalidades disponíveis são: atletismo, basquete, capoeira, futebol, futsal, iniciação esportiva, ginástica artística, ginástica rítmica, handebol, judô, taekwondo, tênis de mesa e voleibol.

PÁGINA 6

Divulgação

Audiência Pública da revisão do Plano Diretor será nesta quarta-feira

A prefeitura realiza, nesta quarta-feira (20), audiência pública do Plano Diretor Participativo, no Senac, às 19 horas. Participem!

PÁGINA 3

Lar da Criança Irmã Julia promove bazar beneficente

PÁGINA 2

Pinda sedia etapa do "Rally Paulista Off Road"

PÁGINA 6

Justiça Estadual realiza leilão eletrônico na região

PÁGINA 2

PREVISÃO DO TEMPO
PINDAMONHANGABA

19º | 30º
UV 13
PANCADAS DE CHUVA À TARDE
Fonte CPTEC/INPE

GESTÃO **INFRAESTRUTURA**

#PINDAAGORATEM

INFRAESTRUTURA E QUALIDADE DE VIDA

INVESTIMENTOS PARA O ASFALTO DA CIDADE

A Prefeitura conseguiu, junto ao Governo do Estado, mais de R$ 10 milhões para investir em recapeamento e asfalto. As obras estão sendo realizadas em diversos pontos da cidade.

Prefeitura de Pindamonhangaba
www.pindamonhangaba.sp.gov.br

EDITORIAL

Empatia e bom senso

Palavra de origem latina, que significa "estar fora; afastado ou ausente", absenteísmo caracteriza a habitual ausência a um dever ou a uma obrigação, seja por falta ou por atraso.

O que muitas pessoas não sabem ou "preferem não saber" é que o alto número de faltas em consultas e em exames médicos pode prejudicar outros pacientes.

Segundo informações da Secretaria de Saúde de Pindamonhangaba, em 2017, o total de absenteísmo em consultas médicas foi de 31.287 – mais de 30 mil pessoas agendaram consultas nas diversas unidades do município e não compareceram. Em 2018, o número foi ainda maior: 46.192 pessoas faltaram às consultas médicas agendadas.

É bom frisar que, quando um paciente não comparece a uma consulta ou a um exame agendado sem justificar sua ausência, os demais usuários do sistema de Saúde são prejudicados, porque as filas não diminuem.

Por isso, é válido cobrar das autoridades melhores serviços e atendimentos, mas é fundamental cumprir nossa parte, nos colocando no lugar do outro, sempre lembrando que, ao faltarmos a uma consulta médica ou a um exame agendados sem justificar, estamos prejudicando a nós e a outros pacientes.

Lar da Criança Irmã Julia realiza bazar beneficente

COLABOROU COM O TEXTO:
DAYANE GOMES
***

O Lar da Criança Irmã Julia promoverá um bazar beneficente das 8 às 14 horas deste sábado (23). O evento acontecerá no antigo Lions Clube, no bairro Santana.

A venda de roupas e acessórios terá a maioria das peças por R$ 1. Com preços baixos e a participação da população, a renda arrecada se destinará a continuidade das ações empregadas pela entidade filantrópica, que faz parte do Serviço de Proteção Social Especial de Alta Complexidade do município através do acolhimento institucional provisório e excepcional de crianças de ambos os gêneros.

Reprodução/internet

Maior parte das peças à venda custará R$ 1

JUSTIÇA ESTADUAL REALIZA LEILÃO ELETRÔNICO NA REGIÃO

A Justiça Estadual de Taubaté em conjunto com o leiloeiro oficial Gilson Inumaru, realizam leilão eletrônico nos dias 20 de fevereiro e 13 de março de 2019, com encerramento dia 13 de março às 16h20, pelo sitewww.leiloesjudiciais.com.br/sp.

No evento, serão leiloados instalações para indústria, 91.401m² de área de terreno, com galpões de produção e armazenamento, área administrativa, escritórios, laboratórios, auditórios, enfermaria, refeitório, portaria e outras benfeitorias com 21.484m² de área construída e parte de terreno com 150m², localizados em Taubaté.

Interessados podem obter informações mais detalhadas pelo site www.leiloesjudiciais.com.br/sp ou então pelo 0800-707-9272.

Vanguarda Literária

* José Valdez de Castro Moura

* O autor é médico, mestre e doutor pela USP, professor universitário, Magister ad Honorem da Universidade de Bolonha, e Professor Visitante das Universidades de Bonn, Munique, Colônia e Berlim (Alemanha). Professor Convidado da Universidade de Paris V (Sorbonne)

LINO GUEDES: O POETA PRECURSOR DA NEGRITUDE

Há nomes da nossa Literatura que, às vezes, caem no esquecimento, seja da mídia, seja dos bancos acadêmicos, seja do mercado editorial. Tal fenômeno aconteceu com LINO PINTO GUEDES, um paulista nascido em Socorro em 1897, filho de escravos, que, com muita determinação, cursou Escola Normal em Campinas, atuou no jornalismo, tendo sido chefe de revisão do Diário de São Paulo. Teve uma produção literária intensa, e, publicou várias obras, entre elas: BLACK (1926),O CANTO DO CISNE NEGRO (1926), NEGRO PRETO DA COR DA NOITE (1936), VIGÍLIA DO PAI JOÃO, DITINHA (1938).

Segundo críticos, foi o primeiro autor do século XX a assumir um posicionamento contestador no que diz respeito ao lugar ocupado pelo negro na sociedade, e, sua produção textual foi caracterizada pela militância e a afirmação racial, visto que, bem cedo, firmou-se na imprensa na pugna em defesa dos negros, em especial, lutando contra a segregação racial, razão pela qual foi considerado um porta- voz da causa negra. Considerava a "construção de um novo comportamento moral como instrumento para que o negro alcançasse a sua emancipação, sendo necessário combater o vício, o analfabetismo é a irreligião, pois sem a base do sentimento moral e religioso, cimentada pelo trabalho, para edificar a obra de emancipação do negro". Não podemos olvidar que, para LINO GUEDES, ao buscar a construção da imagem positiva e os valores, mesmo que contestáveis, por ele postulados, são transmitidos como forma de reverter no branco o conceito negativo acerca do negro.

Outro ponto importante é o seu conceito do valor imprescindível da educação, por ele defendida como instrumento de luta e resistência representando uma arma potente de superação e de auto-aceitação Que Poeta de sensibilidade forte foi o LINO GUEDES! Ao apreciar os seus versos, constatamos, principalmente em VIGÍLIA DO PAI JOÃO, a sua forte intenção de resgate da memória histórica do negro, a valorização da tradição do tempo de escravidão e a nítida postura contestadora dele no que concerne ao processo de inferiorização do afro-brasileiro. Apreciemos este poema tão marcante:

UFMG

Lino Guedes, poeta, também fez incursões pela prosa e dramaturgia

NOVO RUMO

Negro preto da cor da noite,
Nunca te esqueças do açoite
Que cruciou tua raça.
Em nome dela somente
Faze com que nossa gente
Um dia gente se faça!
Negro preto, negro preto,
Sê tu um homem direito
Como um cordel posto a prumo!
É só do teu proceder
Que, por certo, há de nascer
A estrela de um novo rumo!
(In: NEGRO PRETO COR DA NOITE -1932)

Portanto, esse iniciador da NEGRITUDE, ressalto, tão esquecido, na sua literatura sem revoltas, mostra, na sua poesia,um ser profundamente fraterno e cristão na compreensão dos dramas do ser, falando diretamente aos que nela encontram o bálsamo salvador da simplicidade e da verdade. Falecido em 1961, eis um poeta com função social que tão poucos perceberam.

Fundação Dr. João Romeiro

- EXPEDIENTE -

Tribuna do Norte

Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de Maio de 1980
- Órgão mantenedor do Jornal Tribuna do Norte -
CNPJ: 50455237/0001-35 - Prédio Domingos José Ramos Mello (Gaúcho)
PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:
Jucélia Batista Ferreira MTB Nº 57.570/SP
RESPONSABILIDADE:
Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor.
REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:
Praça Barão do Rio Branco, 25, Centro. Tel. (12) 3644-2077 - CEP 12.400-280 - Pindamonhangaba/São Paulo
IMPRESSÃO:
S. Billota e Billota Ltda - ME - (12) 3301-5005 - Lorena/SP.

www.jornaltribunadonorte.net
contato@jornaltribunadonorte.net

Reprodução/internet

INSS libera extrato de rendimentos para declaração de IRPF

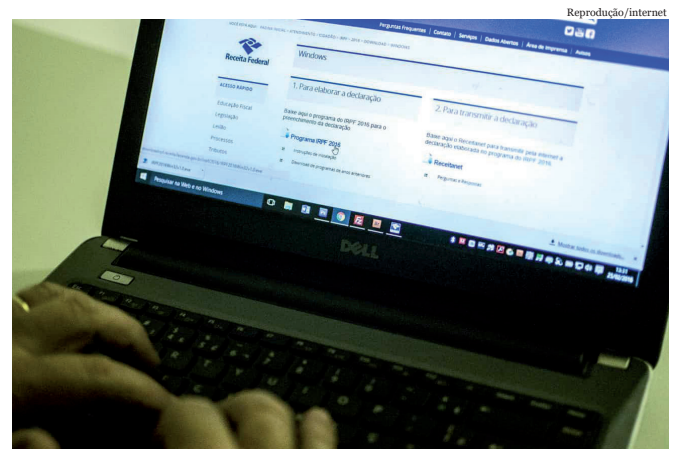
Aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) já podem acessar o Informe de Rendimentos (https://meu.inss.gov.br/central/#/extrato-ir) referente ao ano passado.

Os dados do documento devem ser incluídos na declaração de imposto de renda de 2019.

Os beneficiários do INSS podem consultar os extratos pela internet e também pelo aplicativo do órgão.

O informe traz os ganhos ao longo do ano e aqueles que podem ser tributados pela Receita Federal.

Reprodução/internet



Cidade

“Maricota”: o folclore no carnaval

Bloco que surgiu ainda na década de 1980 é sucesso no carnaval regional

Divulgação

Bloco desfilará na terça-feira (5), com concentração na Praça do Quartel

COLABOROU COM O TEXTO: BRUNA SILVA

***

Sentado à beira da lagoa lá em terras brasilienses, Galvão Frade já compunha a marchinha de Maricota em 1986. O bloco que só sairia no ano seguinte, em São Luiz do Paraitinga, se tornou um dos blocos mais tradicionais do carnaval da região.

Galvão é músico, produtor e também compositor de duas marchinhas bem conhecidas pelos foliões: Juca Teles e Barbosa. Ele conta que o bloco Maricota surgiu para encerrar o carnaval de São Luiz, saindo de madrugada, após as bandas terminarem de tocar. Assim, o bloco arrastava as pessoas que resistiram aos dias de folia, e ainda aguentavam mais um percurso. Como complemento de percussão, Galvão recorda que os foliões pegavam as latas de metal, e que essas serviam como instrumento para dar também ritmo.

O ritmo que já ganhou apoio das latinhas dos foliões, na verdade, é inspirado no que a cultura vale-paraibana tem de mais forte: o folclore. Herdado das festas de São Benedito, o bloco Maricota tem fortes influências dos grupos de congadas da região. Durante seus 32 anos de existência, a intenção sempre foi pular carnaval com a força da cultura regional, tendo como instrumentos integrantes sanfona e viola, além da percussão.

Em 2010, ano da enchente que assolou a cidade do carnaval, o bloco passou a desfilar em outros municípios. Galvão explica que desde então, havia o desejo de vir tocar em Pindamonhangaba, mas que devido à agenda não era possível. Somente no último ano, que foi possível trazer pela primeira vez, o bloco Maricota para a Princesa do Norte. “Foi um sucesso. Emocionante ver muita gente cantando e dançando junto com o bloco”, fala o compositor.

O bloco que mistura a história de um pescador e folclore regional desfila na terça-feira , 5 de março, com concentração e saída na Praça do Quartel, às 16 horas. O percurso de 2,6 km segue em direção ao Parque da Cidade, onde a festa continuará com o Sambatuque até as 22 horas.

ALTO NÚMERO DE FALTAS EM CONSULTAS E EXAMES PREJUDICA PACIENTES DA SAÚDE

Cidade vem apresentando alto índice de absenteísmo nas consultas e procedimentos da Rede Pública, aumentando filas e dificultando acesso aos outros usuários do sistema de Saúde

Quando um paciente não comparece a uma consulta ou um exame agendados na saúde pública, sem justificar sua ausência – o absenteísmo -, outros usuários do sistema de Saúde são prejudicados.

De acordo com dados da Secretaria de Saúde da Prefeitura de Pindamonhangaba, em 2017, o total de absenteísmo em consultas médicas foi de 31.287. Ou seja, mais de 30 mil pessoas agendaram consultas nas diversas unidades do município e não compareceram. Naquele ano, os maiores números de faltas registradas foram em consulta de cardiologia no CEM, um total de 2.289 faltas, clínica médica na UBS Centro, com 4.884 faltas e clínica médica na UBS Crispim, somando 4.205 faltas. Nas consultas de ginecologia na Saúde da Mulher, o número de faltas também chama a atenção: foram 4.574 faltas em 2017. No mesmo ano, o número de faltas em exames agendados foi de 20.502, sendo o destaque para o eletrocardiograma (1847 faltas) e a tomografia (3637 pessoas faltaram).

Em 2018, o número foi ainda maior. Um total de 46.192 pessoas faltaram às consultas médicas agendadas, sendo 4.345 faltas em consulta de clínica médica na UBS Crispim, 3.316 faltas em Ortopedia no CEM e 2.847 faltas em consultas de ginecologia na Saúde da Mulher. No caso de exames, o total de faltas em 2018 foi de 20.523 pessoas e os exames que mais apresentaram faltas injustificadas foi o eletrocardiograma no CEM, com 1.789 faltas, a ultrassonografia, com 4.461 faltas, e a mamografia, com 1.479 faltas.

O absenteísmo compromete a capacidade de marcação de consultas de uma unidade de saúde, dificulta o acesso de outros usuários ao sistema de saúde e aumenta o prazo de espera de outros pacientes para uma determinada consulta, entre outros prejuízos.

A secretária de Saúde da Prefeitura, Valéria dos Santos, conta com o apoio da população para que os números de faltas caiam em 2019. “Pedimos a compreensão da população para que não faltem às consultas e exames agendados mas, caso precisem faltar, que avisem a sua unidade ou o local onde fizeram o agendamento, para que outras pessoas possam ser atendidas e, assim, vamos diminuir o tempo de espera para outros pacientes que também estão precisando desses atendimentos ou exames”, destacou a secretária.

Audiência Pública da revisão do Plano Diretor será nesta quarta-feira

A revisão do Plano Diretor Participativo realiza, nesta quarta-feira (20), uma nova etapa: a audiência pública para apresentação e discussão da leitura da realidade municipal de Pindamonhangaba. O evento será realizado no Senac, às 19 horas.

Essa etapa se dá na sequência do término das oficinas temático-setoriais da revisão do Plano Diretor Participativo. Assim como nas oficinas temático-setoriais e nas oficinas dos bairros, realizadas anteriormente, a participação do público é muito importante.

O Plano Diretor Participativo de Pindamonhangaba visa definir princípios e diretrizes para a ocupação ordenada do espaço urbano, para garantir o desenvolvimento da cidade com qualidade. A revisão do Plano Diretor é uma obrigação legal (Lei Federal 10.257/2001 – Estatuto da Cidade) e que a cada 10 anos deve ser realizada. A Secretaria de Obras e Planejamento da Prefeitura está à frente da revisão do Plano Diretor, por meio da empresa Geo Brasilis, vencedora do certame licitatório.

Todas as etapas do processo podem ser acompanhadas no site da Prefeitura www.pindamonhangaba.sp.gov.br e na página do Facebook Plano Diretor Pindamonhangaba 2019.

Divulgação

A audiência pública será realizada no auditório do Senac, mesmo local que recebeu o evento de lançamento

Prefeitura segue com retirada de entulho de áreas verdes

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Meio Ambiente, segue com equipes realizando limpeza de vegetação, roçada, podas de árvores e retirada de entulho de áreas públicas, por toda a cidade. Desde a última semana, a equipe vem realizando a retirada de entulho de locais como as áreas verdes Cidade Jardim e Campo Alegre.

A colaboração da população é muito importante para que as áreas sejam mantidas limpas após o serviço realizado pela prefeitura. As áreas particulares são de responsabilidade dos proprietários, que ficam passíveis de multas.

Divulgação

Limpeza de entulho no bairro Cidade Jardim

Poder Legislativo

Vereadores acatam veto do prefeito à Emenda Modificativa ao Orçamento do Município e aprovam denominação de via pública no Colmeia

Projeto que cria cargos de Diretor de Escola foi adiado a pedido do vereador Ronaldo Pipas. Projeto Educacional "Parceiros do Amanhã", coordenado por policiais militares de Pindamonhangaba recebe homenagem com Diploma de Honra ao Mérito

LUIZ CARLOS PINTO

A Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba realizou na segunda-feira, dia 18 de fevereiro a 4ª Sessão Ordinária de 2019. Realizada no Plenário Francisco Romano de Oliveira, a assembleia contou com três projetos em sua Ordem do Dia, além de uma homenagem com entrega de Diploma de Honra ao Mérito ao Projeto Parceiros do Amanhã.

A primeira propositura apreciada pelos parlamentares, o Veto nº 01/2019, que "Comunica VETO a Emenda Modificativa nº 011/2018 ao Projeto de Lei nº 115/2018 que Estima a receita e fixa a despesa do Município para o exercício de 2019", foi aprovado por unanimidade.

Esta proposta refere-se a uma Emenda Modificativa ao Projeto do Orçamento do Município para 2019. O prefeito justificou seu veto ressaltando que "embora reconhecendo o mérito da proposta, a medida não comporta tal pretensão, em razão da Emenda, transferir o crédito para a Corporação Musical Euterpe, no valor de R$ 40.000,00, cuja indicação para a redução da despesa foi oriunda de uma despesa vinculada à operação de crédito com o Banco do Brasil e o Desenvolve São Paulo, que terá destinação específica, o que impede a alocação desse recurso. E que, mesmo reconhecendo o trabalho do parlamentar para inserir a pretendida emenda, demonstra-se que a mesma não observa os requisitos da Constituição Federal de 1988, levando desta forma, a necessidade do Veto".

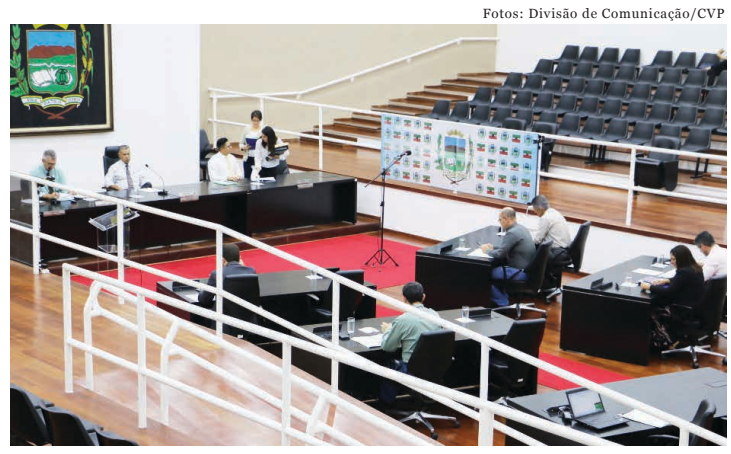
A segunda proposta apresentada, o Projeto de Lei nº 04/2017, de autoria do vereador Felipe César - FC (PV), que "Denomina de Nelson Cembranelli Schmidt uma via pública no Bairro Colmeia", também foi aprovado por unanimidade pelo plenário.

O terceiro e último projeto da Ordem do Dia, o Projeto de Lei nº 133/2018, do Poder Executivo, que "Dispõe sobre a criação dos empregos de Diretor de Escola do Quadro da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba", foi adiado atendendo solicitação do vereador Ronaldo Pinto de Andrade – Ronaldo Pipas (PR),uma vez que o Projeto está aguardando parecer do MEC - Ministério de Educação e Cultura.

Nelson Cembranelli Schmidt

Nascido em 01 de outubro de 1919, em Pindamonhangaba, filho de Guilherme Toledo Schmidt e Josefina Cembranelli Schmidt, era casado com Maria Laís Salgado Schmidt, com quem teve cinco filhos: Horácio, Henrique, Denise, Nelson e Beatriz. Concluiu o curso de Agronomia em 1942 na ESALQ - Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, em Piracicaba. Exerceu as funções de Agrônomo Regional da Divisão de Fomento Agrícola do P.D.V. de 1943 a 1950, Diretor Geral do Departamento de Produção Vegetal de 1950 a 1951, Diretor de Fomento Agrícola do P.D.V. de 1951 a 1955, Diretor da Diretoria de Publicidade Agrícola de 1955 a 1957 e finalmente Chefe da Estação Experimental do Instituto Agronômico de Campinas em Pindamonhangaba, no período de 1957 a 1989, onde desenvolveu sua vocação de trabalho de campo e pesquisa, se aposentando compulsoriamente aos 70 anos de idade como Pesquisador Científico VI, após 46 anos de serviços prestados à agricultura. Na Estação Experimental do I.A.C. suas principais atividades foram: Arroz - Pesquisa e lançamento das seguintes variedades: IAC 120, IAC 435, IAC 4440 (variedade de grande produtividade e resistente à doenças, que alavancou a rizicultura no Estado de São Paulo), IAC 899, IAC 1278, IAC 238, IAC 242. Mandioca — Pesquisa e lançamento das seguintes variedades: IAC 797 (Ouro do Vale), IAC 24-2 (Mantiqueira), IAC 576-70. Milho — Programa de genética e melhoramento. Obtenção de linhagens de milho com fator genético de resistência à lagarta da espiga e ao caruncho. Lançamento de cultivares Maya e Milho Opaco. Sementes — Produção de sementes genéticas e básicas. Participou das primeiras pesquisas visando o uso do etanol como combustível (Programa Proalcool). Outras atividades: Membro do Conselho de Desenvolvimento do Vale do Paraíba; Membro do Conselho de Agricultura do Estado de São Paulo; Membro da Comissão Técnica de Arroz da Secretaria da Agricultura; Membro da Comissão Nacional do Arroz do Ministério da Agricultura Membro da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC) e Integrante da Lista Mundial de Especialistas de Arroz, da Organização das Nações Unidas para Agricultura e Alimentação (FAO/ONU). Nelson teve mais de 50 trabalhos científicos publicados, dentre eles: "Esquistossomose no Vale do Paraíba: diversos ensaios e pesquisas visando o combate químico e biológico do caramujo transmissor da endemia, vinculada à rizicultura"; Seringueira: Trabalho publicado na

Fotos: Divisão de Comunicação/CVP



Plenário da Câmara de Pindamonhangaba

International Rubber Conference 1975 em Kuala Lumpur-Malásia: "Comportamento e Ecologia do 'Mal das Folhas da Seringueira' nas Condições Climáticas do Planalto Paulista"; Ensaios e avaliação de clones de seringueira; "Adubação e Herbicidas: pesquisa em arroz, feijão, café, mandioca, milho, leguminosas e frutíferas". Reflorestamento: pesquisas e ensaios com pinnus ellioti e hondurensis, e diversos trabalhos sobre ecologia e meio ambiente.

Homenagem

Ao concluir os trabalhos da 4ª Sessão Ordinária, o vereador Renato Nogueira Guimarães – Renato Cebola (PV) prestou homenagem ao Projeto "Parceiros do Amanhã", coordenado pelos policiais militares de Pindamonhangaba, que atende cerca de 950 crianças e jovens dos bairros do Araretama e Distrito de Moreira César. O Diploma de Honra ao Mérito foi recebido pela Capitã PM Lucimeire Jeronymo, comandante da Companhia da Polícia Militar de Pindamonhangaba, em nome dos demais coordenadores do Projeto.

O Projeto

O Projeto "Parceiros do Amanhã" surgiu em 2011, através da iniciativa do Cabo PM Eduardo, com o objetivo de atuar junto às escolas dos bairros do Araretama e do Distrito de Moreira César, em razão da demanda social e educacional dos estudantes destes bairros.

Sob a coordenação de policiais militares, com o apoio da ronda escolar e, em parceria com as Escolas Estaduais, o Projeto vem trabalhando com jovens de 09 a 13 anos que possuem ou vivem em situações de vulnerabilidade social e com risco real.

O Projeto oferece cursos de informática e inglês, aulas de artes marciais, atividades esportivas e, atividades artísticas. Além disso, os alunos fazem visitas monitoradas a empresas e instituições parceiras, bem como a quartéis da própria Polícia Militar e também do Exército.

Os policiais militares coordenadores do Projeto reforçam junto aos alunos os princípios éticos e morais, noções de cidadania, bons exemplos e valores que devem fazer parte do caminho a ser trilhado para se tornar um cidadão de bem, visando sempre melhorar a qualidade de vida das crianças e adolescentes.

Em oito anos de atuação, o Projeto tem muitas histórias de sucesso contadas pelos voluntários e pelos alunos, dentre as quais, podemos citar a participação em competições esportivas conquistando títulos, viagens para o exterior para profissionalização no futebol, entre outras vitórias conquistadas.

O Cabo PM Ferreira, disse em uma entrevista que "uma das melhores recompensas do projeto é ver o afastamento definitivo dos alunos do mundo das drogas e do crime e vê-los se dedicando de verdade à escola, ou seja, trilhando o caminho do bem, tornando-se um cidadão de bem dentro da sociedade".

O Projeto conquistou nesses anos diversas premiações, entre eles o Prêmio Governador Mário Covas por "Inovação na Gestão Pública", Medalha do Mérito Comunitário da Diretoria de Polícia Comunitária e de Direitos Humanos da Polícia Militar do Estado de São Paulo, entre outros.

Muito do sucesso alcançado pelo Projeto "Parceiros do Amanhã" é devido às inúmeras parcerias que dão todo o suporte para o desenvolvimento do trabalho realizado junto aos alunos. Atualmente, o Projeto atende em média 40 estudantes por ano, conta com apoio de muitos voluntários.

Próxima Sessão Ordinária

A 5ª Sessão Ordinária de 2019 será realizada no dia 25 de fevereiro, segunda-feira, a partir das 18 horas, no Plenário "Francisco Romano de Oliveira", localizado na rua Alcides Ramos Nogueira, 860 – Loteamento Mombaça. A sessão é aberta à população e poderá, ainda, ser acompanhada através da transmissão "ao vivo" pela TV no canal 04 da operadora de TV a cabo NET e pela internet no portal www.pindamonhangaba.sp.leg.br.

Projeto "Parceiros do Amanhã" recebeu homenagem na Câmara

Extrato do Contrato 01/2019

Contratante: **CÂMARA DE VEREADORES DE PINDAMONHANGABA**.

Contratado: **FÁBIO FONSECA DOS SANTOS - ME/EPP**

Contrato n.º 001/2019 - PDC n.º 57/2018 - PREGÃO PRESENCIAL Nº 03/2018 - Lei Federal 10520/02 e seus atos regulamentadores, Decreto Legislativo 02, de 01/02/10, Lei Federal 8666/93, em sua redação atual, Lei Complementar Federal 123/06 em suas redações atuais.

Objeto: **Prestação de serviços de jardinagem e manutenção de paisagismo nas áreas ajardinadas da sede da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba**.

Valor total: **R$ 39.941,58 (trinta e nove mil, novecentos e quarenta e um reais e cinquenta e oito centavos), pelo período de 12 (doze) meses**.

Wi Fi™

A CÂMARA DE VEREDORES DE PINDAMONHANGABA INFORMA QUE O ACESSO AO WI-FI NO HORÁRIO DOS EVENTOS OFICIAIS (SESSÕES ORDINÁRIAS, SOLENES, AUDIÊNCIAS PÚBLICAS, ETC) JÁ ESTÁ DISPONÍVEL AOS INTERESSADOS.

INFORME-SE PELO TELEFONE (12) 3644-2284 OU E-MAIL: INFORMATICA@CAMARAPINDA.SP.GOV.BR.

A Transparência dos Atos do Legislativo de Pindamonhangaba na tela da sua TV!

TV Câmara Pindamonhangaba
Informação com Responsabilidade

Acompanhe as transmissões das sessões ordinárias às segundas-feiras, a partir das 18 horas

Operadora NET - canal 4

Pela internet acesse:

www.pindamonhangaba.sp.leg.br/institucional/tv-camara

TRIBUNA LIVRE

A VOZ DO CIDADÃO DE PINDAMONHANGABA

Queremos ouvir sua voz!

Participe da **TRIBUNA LIVRE** da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba!

Faça sua inscrição!
Sua participação é muito importante para nós!
Exerça sua cidadania!

Informe-se pelo Telefone (12) 3644-2287
E-mail: legislativo@camarapinda.sp.gov.br

EXPEDIENTE

O conteúdo editorial desta página é de inteira responsabilidade da Divisão de Comunicação da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba.

17ª Legislatura - 2017/2020

Mesa Diretora 2019/2020:
Vereador Felipe César - FC
Presidente
Vereador Carlos Moura - Magrão
1º Vice-Presidente
Vereador Osvaldo Macedo Negrão - Professor Osvaldo
2º Vice-Presidente
Vereador Janio Ardito Lerario
1º Secretário
Vereadora Gislene Cardoso - Gi
2º Secretário

Vereadores:
Antonio Alves da Silva - Toninho da Farmácia, Jorge Pereira Alves - Jorge da Farmácia, Rafael Goffi Moreira, Renato Nogueira Guimarães - Renato Cebola, Roderley Miotto Rodrigues e Ronaldo Pinto de Andrade - Ronaldo Pipas.

Divisão de Comunicação:
Assistentes de Imprensa Parlamentar:
Luiz Carlos Pinto - MTb 32.783
(12) 3644-2279 - comunicacao@camarapinda.sp.gov.br
Robson Luís Monteiro - MTb 18.021
(12) 3644-2275 - imprensa@camarapinda.sp.gov.br

Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba
Plenário "Dr. Francisco Romano de Oliveira"
Rua Alcides Ramos Nogueira, 860 - Mombaça
CEP 12400-900 - Pindamonhangaba/SP
(12) 3644-2250

www.pindamonhangaba.sp.leg.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
ESTADO DE SÃO PAULO

PORTARIA GERAL Nº 5.169, DE 19 DE FEVEREIRO DE 2019.
Isael Domingues, Prefeito do Município de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições, RESOLVE CESSAR a designação da Sra. Bruna Muassab Fernandes para a função gratificada de Gestor de Atividade Esportiva de Lazer, a partir de 14 de fevereiro de 2019.

Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação, retroagindo seus efeitos a 14 de fevereiro de 2019.

Pindamonhangaba, 19 de fevereiro de 2019.

Isael Domingues
Prefeito Municipal

Fabrício Augusto Pereira
Secretário Municipal de Administração

Registrada e publicada na Secretaria Municipal de Negócios Jurídicos em 19 de fevereiro de 2019.

Anderson Plínio da Silva Alves
Secretário Municipal de Negócios Jurídicos

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
ESTADO DE SÃO PAULO

PORTARIA GERAL Nº 5170, DE 19 DE FEVEREIRO DE 2019.
Isael Domingues, Prefeito do Município de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições, e nos termos da Lei nº 6.197, de 20 de dezembro de 2018, Resolve DESIGNAR a Sra. Bruna Muassab Fernandes para a função de confiança de Diretor de Esportes, a partir de 14 de fevereiro de 2019.

Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação, retroagindo seus efeitos a 14 de fevereiro de 2019.

Pindamonhangaba, 19 de fevereiro de 2019.

Isael Domingues
Prefeito Municipal

Fabrício Augusto Pereira
Secretário Municipal de Administração

Registrada e publicada na Secretaria Municipal de Negócios Jurídicos em 19 de fevereiro de 2019.

Anderson Plínio da Silva Alves
Secretário Municipal de Negócios Jurídicos

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
- Setor Farmacêutico –

Pelo presente edital, Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias Químicas e Farmacêuticas de Pindamonhangaba, Roseira, Aparecida, Potin e Arapei, por seu representante legal, convoca os trabalhadores associados ou não, da categoria dos trabalhadores nas indústrias de produtos farmacêuticos, enquadrados no 10º Grupo, do quadro anexo ao artigo 577 da Consolidação das Leis do Trabalho - CLT, para se reunirem em assembleia geral extraordinária que se realizará no dia 26/02/2019 ás 14:00hs na sede da Empresa, localizado na Rua Suíça, nº 3400 – Água Preta –Pindamonhangaba-SP. para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: a) Discussão e deliberação sobre a pauta de reivindicações a ser apresentada ao Sindicato representativo da respectiva categoria econômica. b) Outorga de poderes à entidade, por seus representantes legais, para negociação coletiva, celebrar acordos, requerer realização de mesa redonda junto ao MTb, constituir comissão de negociação e, ainda, em caso de malogro das negociações, suscitar dissídio coletivo junto ao Tribunal competente, assistido pela Federação da categoria. c) Discussão e deliberação sobre a cláusula que trata das Contribuições. d) Posicionamento da categoria sobre a eventual realização de movimento paredista em caso de malogro das negociações. Não havendo número suficiente de acordo com as normas aplicáveis, em primeira convocação, nos horários supra - mencionados, as mesmas se realizarão uma hora após, no mesmo dia e local, com qualquer número de presentes, para os efeitos de direito. Pindamonhangaba, 21 de fevereiro de 2019.
Sebastião de Melo Neto – Presidente.

CASA SÃO FRANCISCO DE ASSIS DE PINDAMONHANGABA
Edital de Convocação

Pelo presente, ficam convocados todos os membros da Casa São Francisco de Assis de Pindamonhangaba, para participarem da Assembleia Geral, a ser realizada no dia 04 de março de 2019, às 19h em primeira convocação e em segunda convocação às 19h30, na sede da entidade, de conformidade com os artigos 18 e 20 do Estatuto Social, para tratar a eleição da nova Diretoria e Conselho Fiscal, aprovação das contas e homologação do balanço do exercício de 2018, elaboração do plano de trabalho e atividades.
Pindamonhangaba, 13 de fevereiro de 2019.
Alzira Maria Ussier Zola
Presidente

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
Secretaria Municipal de Serviços Públicos
DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO

Ata da 43.ª Sessão Ordinária de 2018, da Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba/SP, realizada em 26.11.2018.

Às treze horas e trinta minutos do dia vinte e seis de novembro de dois mil e dezoito, nesta Cidade de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, reuniu-se a Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, para, em sua sede, realizar a Quadragésima Terceira Sessão Ordinária do corrente ano, sob a Presidência do Sr Ricardo Camargo Leite e presença dos senhores, Vanderson Luiz da Costa, membro titular, Carlos Alberto Camilo, membro titular.
Abertos os trabalhos, foi lida e aprovada a ata da 42.ª Sessão Extraordinária, realizada em 20.11.2018. Na ORDEM DO DIA, foram apreciados os seguintes recursos: I– RELATOR: Sr. Carlos Alberto Camilo INDEFERIDO, por votação unânime: 1-0114/18 Monica Aparecida Jacob Fernandes e 1-0123/18 Plant Valle Com de Plantas e Ornamentações Ltda.
Nada mais havendo a tratar, foram dados encerrados os trabalhos desta reunião lavrando-se do ocorrido esta ata, que vai assinada pelo Senhor Presidente, Membros, Suplente e por mim, Alessandra B. de Mattos, Secretária.
Pindamonhangaba, 26 de novembro de 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
Secretaria Municipal de Serviços Públicos
DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO

Ata da 44.ª Sessão Ordinária de 2018, da Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba/SP, realizada em 03.12.2018.

Às treze horas e trinta minutos do dia tres de dezembro de dois mil e dezoito, nesta Cidade de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, reuniu-se a Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, para, em sua sede, realizar a Quadragésima Quarta Sessão Ordinária do corrente ano, sob a Presidência do Sr Ricardo Camargo Leite e presença dos senhores, Vanderson Luiz da Costa, membro titular, Carlos Alberto Camilo, membro titular.
Abertos os trabalhos, foi lida e aprovada a ata da 43.ª Sessão Ordinária, realizada em 26.11.2018. Na ORDEM DO DIA, foram apreciados os seguintes recursos: I– RELATOR: Sr. Carlos Alberto Camilo DEFERIDO, por votação unânime: 1-0120/18 Julio Cesar de Castro Duque.
Nada mais havendo a tratar, foram dados encerrados os trabalhos desta reunião lavrando-se do ocorrido esta ata, que vai assinada pelo Senhor Presidente, Membros, Suplente e por mim, Alessandra B. de Mattos, Secretária.
Pindamonhangaba, 03 de dezembro de 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 9
"CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS E PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA

Conforme prevê o Calendário do Edital de Chamamento Público nº 9 - CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS E PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA, segue a **RELAÇÃO FINAL DOS CREDENCIADOS** no Chamamento Público Nº 9 "CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS E PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA e sua ordem para possíveis contratações.

1.	Artes Cênicas		
1.1	Teatro		
1	Ellen da Silva Rodrigues Alves		Teatro
2	Victor Fernando Narezzi		Teatro
3	Associação Cultural Controvérsias - Mauro Celso Barbosa		Teatro
4	Alessandra Rodrigues dos Santos Nascimento		Teatro
5	Eduardo Macedo Monteiro		Teatro
6	Claudio Rogério da Silva		Teatro
7	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME		Teatro
8	Maira Martins Frois		Teatro
9	Fabricando Arte Ltda – ME - Katia Regina dos Santos		Teatro
10	Fernando Justolin Silva		Teatro
11	Ricardo Verissimo Salem		Teatro
12	Fabiana Fonseca Santos 27409815892		Teatro
13	Stella Maria Miranda Irineu		Teatro
13	Fabricando Arte Ltda ME – Thiago Giles de Toledo		Teatro
1.2	Esquete		
1	Hérica Alexsanda Ferreira dos Santos		Esquete
2	Vânia Freire dos Santos		Esquete
3	Flavia Bastos da Cruz César		Esquete
4	Maira Martins Frois		Esquete
5	Mônica Regina Cardoso da Silva		Esquete
6	Associação Cultural Controvérsias – Marcos Vinícius Cuba		Esquete
7	Ellen da Silva Rodrigues Alves		Esquete
8	Victor Fernando Narezzi		Esquete
9	L. F. Da Silva Eventos – Epp (Alegria E Energia) – Luiz Fernando da Silva		Esquete
10	Márcia Oliveira		Esquete
11	Rafael Gomes de Andrade		Esquete
1.3	Dança		
1	Mônica Regina Cardoso da Silva		Dança
2	Alessandra Rodrigues dos Santos Nascimento		Dança Contemporânea
3	Osmar Tadeu Faria		Dança
4	João Junqueira Cabral		Dança Circular
1.4	Contação de História		
1	Hérica Alexsanda Ferreira dos Santos		Contação de História
2	Eduardo Macedo Monteiro		Contação de História
3	L. F. Da Silva Eventos – Epp (Alegria E Energia) – Luiz Fernando da Silva		Contação de História
4	Fernando Justolin Silva		Contação de História
5	Fabricando Arte Ltda – ME – Katia Regina dos Santos		Contação de História
6	Ricardo Verissimo Salem		Contação de História
7	Fernanda da Silva		Contação de História
8	Josué Amadeu Moreira Ribeiro		Contação de História
9	Fabiana Fonseca Santos 27409815892		Contação de História
10	Flavia Bastos da Cruz César		Contação de História
11	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME		Contação de História
12	V&A Produções – Vinícius De Andrade Santos		Contação de História
13	Vânia Freire dos Santos		Contação de História
14	Associação Cultural Controvérsias – Mauro Celso Barbosa		Contação de História
15	Fabricando Arte Ltda ME – Thiago Giles de Toledo		Contação de História
1.5	Locutor		
1	Edilson Pereira Cabral da Silva		Locução
2	V&A Produções – Vinícius De Andrade Santos		Locução
3	Rálinson Carlos Dos Santos		Locução
4	Pascoal Benedito da Silva		Locução
5	Maria Dionisia Gastão de Almeida		Locução
6	Associação Cultural Controvérsias – Marcos Vinícius Cuba		Locução
7	Astério Galvão Alves		Locução
8	Benedito Sergio Irineu		Locução
9	Jose Eduardo Costa		Locução
10	Paulo Henrique dos Santos		Locução
1.6	Grupo Artístico Teatral Natalino		
1	Rafael Gomes de Andrade		Grupo Artístico Teatral Natalino
1.7	Cenografia Natalina		
1	Fabio Machado Gonçalves Me		Cenografia Natalina
2	José Roberto Alves Junior		Cenografia Natalina
3	Jose Benedito Da Silveira		Cenografia Natalina
4	Mariana Elizabeth Garcia		Cenografia Natalina
1.8	Cenografia Carnavalesca		
1	Mariana Elizabeth Garcia		Cenografia Carnavalesca
2	Jose Benedito Da Silveira		Cenografia Carnavalesca
3	Claudio Rogério da Silva		Cenografia Carnavalesca
4	José Roberto Alves Junior		Cenografia Carnavalesca
5	Fabio Machado Gonçalves Me		Cenografia Carnavalesca
2.	Artes Circenses		
2.1 a 2.5	Acrobata, Contorcionismo, Ilusionista, Malabarista, Palhaço		
1	L. F. Da Silva Eventos – Epp (Alegria E Energia) – Fernando César Amaral		Malabarista
1	Jose Eduardo Costa		Palhaço
2	L. F. Da Silva Eventos – Epp (Alegria E Energia) – Luiz Fernando da Silva		Palhaço
2.6	Circo		
1	Edilson Pereira Cabral da Silva		Circo
3.1	ARTES MUSICAIS		
A	Cantor Solo		
	Cantor Solo - Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas		
1	José Hélio Gaia		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
	Cantor Solo - Blues e Jazz		
1	Luana Carolina Mascari Areco		Blues e Jazz
	Cantor Solo - Gospel		
1	Benedito Sergio Irineu		Música Religiosa Católica Popular
	Cantor Solo - MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock		
1	Rolando Martinez Apresentações Artisticas		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
2	Wagner Leandro Ribeiro		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
3	V&A Produções – Vinícius De Andrade Santos		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
4	Benedito Sergio Irineu		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
5	Júlio César Baptista da Silva Faria		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
6	Luana Carolina Mascari Areco		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
	Cantor Solo - Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country		
1	Rolando Martinez Apresentações Artisticas		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
2	V&A Produções – Vinícius De Andrade Santos		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
3	José Hélio Gaia		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
B	Dupla ou Trio		
	Dupla ou Trio - Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas		
1	Andresa Carla Rodrigues		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
2	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
3	Rodrigo Jackson Segatto		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
4	Anderson Luis Machado		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
5	José Hélio Gaia		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
6	Walter Leme		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
7	Rafael Cavalheiro		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
	Dupla ou Trio – Blues e Jazz		
1	Paola Domingues Pereira		Blues e Jazz
2	José Alex Candido		Blues e Jazz
	Dupla ou Trio - Gospel		
1	José Alex Candido		Música Religiosa – Gospel e Católica
	Dupla ou Trio - Hard Rock e Metal		
1	José Carlos Teixeira		Hard Rock e Metal
	Dupla ou Trio - MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock		
1	Rafael Gomes de Andrade		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
2	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
3	Paola Domingues Pereira		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
4	Rolando Martinez Apresentações Artísticas		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
5	Walter Leme		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
6	José Carlos Teixeira		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
7	Rafael Cavalheiro		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
	Dupla ou Trio - Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country		
1	Andresa Carla Rodrigues		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
2	Rodrigo Jackson Segatto		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
3	Anderson Luis Machado		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
4	Rolando Martinez Apresentações Artísticas		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
5	José Hélio Gaia		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
C	Banda: 4 ou mais integrantes		
	Banda - Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas		
1	Anderson Luis Machado		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
2	Marcelo Diaz de Mello		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
3	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
4	Rafael Cavalheiro		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
5	Rodrigo Jackson Segatto		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
6	Walter Leme		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
7	Manoel Eugênio Vieira		Axé, Samba, Pagode, Forró e Marchinhas
	Banda - Blues e Jazz		
1	José Alex Candido		Blues e Jazz
	Banda - Gospel		
1	José Alex Candido		Música Religiosa – Gospel e Católica
2	Benedito Sergio Irineu		Música Religiosa Católica Popular
	Banda - Chorinho, Valsa, Bolero, Seresta, Junina		
1	Manoel Eugênio Vieira		Chorinho, Valsa, Bolero, Seresta, Junina
	Banda - Hard Rock e Metal		
1	Rafael de Almeida Souza		Hard Rock e Metal
2	José Carlos Teixeira		Hard Rock e Metal
	Banda - MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock		
1	Rafael de Almeida Souza		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
2	José Carlos Teixeira		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
3	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
4	Paulo Rogério Oliveira Silva		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
5	Wagner Leandro Ribeiro		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
6	Rafael Cavalheiro		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
7	Walter Leme		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
8	Benedito Sergio Irineu		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
9	Alessandra Santos Gama Batista		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
10	Rafael Gomes de Andrade		MPB, Pop, Pop Rock, Jovem Guarda, Reggae e Rock
	Banda - Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country		
1	Anderson Luis Machado		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
2	Rodrigo Jackson Segatto		Sertanejo, Sertanejo Universitário, Moda de Viola e Country
D	DJ		
1	Célio Lopes de Souza		DJ
2	Yago Oliveira festas & eventos		DJ
3	V&A Produções – Vinícius De Andrade Santos		DJ
4.	ARTE URBANA		
4.1 e 4.2	Grafitismo ou Moldes, Pôster lambe-lambe ou Sticker Art (Adesivos)		
1	Claudia de Oliveira Blanco		Grafite ou Moldes
5.	CULTURA POPULAR – GRUPOS FOLCLÓRICOS		
5.1 a 5.7	Capoeira, Catira, Samba de Roda, Jongo, Maculelê, Folia de Reis e Puxada de Rede		
1	Rafael Simplício Ramos de Sousa Lima		Capoeira
1	Rafael Simplício Ramos de Sousa Lima		Maculelê
1	Geraldo de Paula		Folia de Reis
5.8 a 5.11	Congada, Quadrilha, Maracatu e Moçambique		
1	Geraldo de Paula		Moçambique
1	Gustavo França Alves		Maracatu
6.	TÉCNICO DE LUZ E SOM		
1	Marcelo Esteves Oliveira	24,0	Técnico de Luz e Som
2	William Renato Alves	19,5	Técnico de Luz e Som
3	Ederson Cleiton Roberto	13,5	Técnico de Luz e Som
4	Rafael Gomes de Andrade	6,5	Técnico de Luz e Som
5	Oliveira & Folter Produções Musicais LTDA-ME	5,0	Técnico de Luz e Som
6	Eduardo Macedo Monteiro	3,5	Técnico de Luz e Som
-	Fernando Justolin Silva	2,5 - Desclassificado	Técnico de Luz e Som
-	Claudio Rogério da Silva	2 - Desclassificado	Técnico de Luz e Som
7.	OFICINAS DE CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA		
7.1	Oficineiro de Dança		
1	Cindy Quaglio - Dança Contemporânea	23	Oficineiro de Dança
2	Mônica Regina Cardoso da Silva	20	Oficineiro de Dança Contemporânea
3	João Junqueira Cabral – Dança Circular	16,5	Oficineiro de Dança
4	Fabricando Arte Ltda – ME – Dança do Ventre – Katia Regina dos Santos	14,0	Oficineiro de Dança
5	Alessandra Rodrigues dos Santos Nascimento – Dança Contemporânea	11	Oficineiro de Dança
6	Osmar Tadeu Faria	2,5	Oficineiro de Dança
7	Fabricando Arte Ltda – ME – Dança do Ventre – Thiago Giles de Toledo	2,0	Oficineiro de Dança
-	Ellen da Silva Rodrigues Alves	1,5 - Desclassificada	Oficineiro de Dança
7.2	Oficineiro de Yoga - Não tivemos inscritos		
7.3	Oficineiro de Teatro		
1	Ricardo Verissimo Salem	24,5	Oficineiro de Teatro
2	Victor Fernando Narezzi	19	Oficineiro de Teatro
3	Danilo Riva de Moraes	18,5	Oficineiro de Teatro
4	Associação Cultural Controvérsias - Mauro Celso Barbosa	16,5	Oficineiro de Teatro
5	Hérica Alexsanda Ferreira dos Santos	16	Oficineiro de Teatro
6	Mônica Regina Cardoso da Silva	14,5	Oficineiro de Teatro
7	Fabricando Arte Ltda – ME – Thiago Giles de Toledo	13,5	Oficineiro de Teatro
8	Ellen da Silva Rodrigues Alves	13	Oficineiro de Teatro
9	Eduardo Macedo Monteiro	12,5	Oficineiro de Teatro
10	Alessandra Rodrigues dos Santos Nascimento	9,5	Oficineiro de Teatro
11	Fabricando Arte Ltda – ME – Katia Regina dos Santos	9	Oficineiro de Teatro
12	Claudio Rogério da Silva	8,5	Oficineiro de Teatro
13	Maíra Martins Fróis	7,5	Oficineiro de Teatro
14	Vânia Freire dos Santos	6	Oficineiro de Teatro
15	Stella Maria Miranda Irineu	5	Oficineiro de Teatro
16	Fernando Justolin Silva	3	Oficineiro de Teatro
17	Mariana Elizabeth Garcia	2	Oficineiro de Teatro
	Fernanda da Silva	1,5 - Desclassificada	Oficineiro de Teatro
7.4	Oficineiro de Artesanato		
	Cerâmica		
1	Ana Cláudia Ferreira Sanches Corrêa	6,5	Cerâmica
2	André Luiz Yassuda	6	Cerâmica
3	Solange Augusto Verol	5	Cerâmica
4	Juliana Coutinho Guimarães Lopes	4,5	Cerâmica
5	Sergio Callipo	4	Cerâmica
	Ivanildo Neder Lemos	1,5 - Desclassificado	Cerâmica
	José Roberto Alves Junior	0 – Desclassificado	Cerâmica
	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais		
1	Cristina Ferreira de Souza Somenci Artesanato - ME	20,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
2	Solange Augusto Verol	10,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
3	Elizete Cardoso	10	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
4	Carmem Lucia Fernandes do Couto	7,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
5	Maria Clara Correa Guimarães	6,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
6	Vânia Freire dos Santos	5,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
7	Edna Alves Faria Sebastião	4	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
8	Nayara Flôr Marques Penteado	3,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
9	Associação Cultural Controvérsias - Ivan Luis Claudino Freire	2,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
10	Ivanildo Neder Lemos	2,5	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
-	Érika Regina Bauer Hernandes dos Santos	01- Desclassificada	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
-	Fernanda Da Silva	01- Desclassificada	Trançados e tecidos de fibras vegetais e animais
	Instrumentos musicais		
-	José Alex Candido	0 - Desclassificado	Instrumentos musicais
-	Gustavo França Alves	1 - Desclassificado	Instrumentos musicais
	Trabalhos em madeiras		
1	Cristina Ferreira de Souza Somenci Artesanato - ME	13,5	Trabalhos em madeiras
2	André Luiz Yassuda	5	Trabalhos em madeiras
3	Ana Cláudia Ferreira Sanches Corrêa	5	Trabalhos em madeiras
4	Solange Augusto Verol	5	Trabalhos em madeiras
5	Elizete Cardoso	3,5	Trabalhos em madeiras
6	Vânia Freire dos Santos	3	Trabalhos em madeiras
7	Regina Ribeiro da Rocha	3	Trabalhos em madeiras
	José Roberto Alves Junior	0 - Desclassificado	Trabalhos em madeiras
	Cera		
-	Não tivemos inscritos		
	Bijuteria		
1	Carmem Lucia Fernandes do Couto	6	Bijuteria
2	Cristina Ferreira de Souza Somenci Artesanato - ME	4	Bijuteria
3	Juliana Coutinho Guimarães Lopes	3	Bijuteria
4	Vânia Freire dos Santos	3	Bijuteria
	Ivanildo Neder Lemos	0 - Desclassificado	Bijuteria
	Crochê		
1	Carmem Lucia Fernandes do Couto	6	Crochê
2	Solange Augusto Verol	5	Crochê
3	Maria Clara Correa Guimarães	4,5	Crochê
4	Regina Ribeiro da Rocha	3	Crochê
5	Edna Alves Faria Sebastião	2,5	Crochê
	Elizete Cardoso	1,5- Desclassificada	Crochê
	Papel recortado para enfeite		
1	Cristina Ferreira de Souza Somenci Artesanato - ME	14,5	Papel recortado para enfeite
2	Ana Cláudia Ferreira Sanches Corrêa	6	Papel recortado para enfeite
3	Érika Regina Bauer Hernandes dos Santos	5	Papel recortado para enfeite
4	Vânia Freire dos Santos	4	Papel recortado para enfeite
5	Juliana Coutinho Guimarães Lopes	3	Papel recortado para enfeite
6	Associação Cultural Controvérsias - Ivan Luis Claudino Freire	2,5	Papel recortado para enfeite
7	Edna Alves Faria Sebastião	2,5	Papel recortado para enfeite
	Nayara Flôr Marques Penteado	0,5-Desclassificado	Papel recortado para enfeite
	Ivanildo Neder Lemos	0 -Desclassificado	Papel recortado para enfeite
	Tricô		
1	Carmem Lucia Fernandes do Couto	6	Tricô
2	Regina Ribeiro da Rocha	3	Tricô
3	Maria Clara Correa Guimarães	3	Tricô
4	Edna Alves Faria Sebastião	2,5	Tricô
5	Elizete Cardoso	2	Tricô
	Biscuit		
1	Juliana Coutinho Guimarães Lopes	8	Biscuit
2	André Luiz Yassuda	5	Biscuit
3	Ana Cláudia Ferreira Sanches Corrêa	5	Biscuit
4	Regina Ribeiro da Rocha	3,5	Biscuit
5	Associação Cultural Controvérsias - Ivan Luis Claudino Freire	2,5	Biscuit
7.5	Oficineiro de Música para Formação de Fanfarra		
1	José Alex Candido	5	Oficineiro de Música para Formação de Fanfarra
7.6	Oficineiro de Artes Plásticas/Visuais		
	Desenho		
1	Josué Amadeu Moreira Ribeiro	7	Desenho
2	André Luiz Yassuda	6,5	Desenho
3	Ana Cláudia Ferreira Sanches Corrêa	5	Desenho
4	José Roberto Alves Junior	2	Desenho
5	Mariana Elizabeth Garcia	2	Desenho
6	Janaina Aparecida Braz	2	Desenho
	Ícaro Cícero Turra	1- Desclassificado	Desenho
	Pascoal Benedito da Silva	0,5 - Desclassificado	Desenho
	Pintura		
1	Solange Augusto Verol	11,5	Pintura
2	Ana Cláudia Ferreira Sanches Corrêa	10,5	Pintura
3	Josué Amadeu Moreira Ribeiro	10	Pintura
4	André Luiz Yassuda	7,5	Pintura
5	Associação Cultural Controvérsias - Ivan Luis Claudino Freire	2,5	Pintura
6	José Roberto Alves Junior	2	Pintura
7	Mariana Elizabeth Garcia	2	Pintura
8	Ivanildo Neder Lemos	2	Pintura
9	Janaina Aparecida Braz	2	Pintura
-	Ícaro Cícero Turra	1 - Desclassificado	Pintura
-	Pascoal Benedito da Silva	0,5 - Desclassificado	Pintura
	Fotografia		
1	Lola Maria Fotografia e Com. Vest. Ltda. – ME - Bertino Salgado Junior	7,5	Fotografia
2	André Luiz do Nascimento	3	Fotografia
-	Rálinson Carlos Dos Santos	0,5 - Desclassificado	Fotografia
	Vídeo		
1	André Luiz do Nascimento	6	Vídeo
2	Ivanildo Neder Lemos	4,5	Vídeo
-	Rálinson Carlos Dos Santos	0,5 - Desclassificado	Vídeo
7.7	Oficineiro de Artes Urbanas		
	Moldes, pôsteres, adesivos, murais, grafite e o movimento hip hop		
1	Cláudia de Oliveira Blanco	2	Moldes, pôsteres, adesivos, murais, grafite e o movimento hip hop
7.8	Oficineiro de Artes Circenses		
	Acrobacia, ilusionismo, malabarismo, palhaço		
1	L. F. Da Silva Eventos - Epp (Alegria E Energia) - Luiz Fernando da Silva -	3	Palhaço, Malabarista

Segundo o Item 09 do Edital de Chamamento Público nº 9 - CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS E PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA:

9.4.1. Em caso de empate na pontuação o critério de desempate será a maior pontuação em:
(dos proponentes inscritos no quesito Oficina)

- 1º: Título de Pós-Graduação, Mestrado ou Doutorado na área pretendida
- 2º: DRT na área pretendida
- 3º: Curso superior na área pretendida
- 4º: Oficina, cursos ou workshop ministrado na área pretendida
- 5º: Participação em oficina, cursos ou workshop na área pretendida

E segundo o Item 10:

10.4. O credenciamento do proponente não fica condicionado a contratação da prestação do serviço artístico.

10.5. Durante o período de vigência deste Chamamento Público, qualquer alteração cadastral, deverá ser solicitada através de ofício com justificativa, o qual será avaliado pela comissão de seleção.

Pindamonhangaba, 18 de fevereiro de 2019

ALCEMIR JOSÉ RIBEIRO PALMA
Secretário de Cultura e Turismo

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
Secretaria Municipal de Serviços Públicos
DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO

Ata da 44.ª Sessão Extraordinária de 2018, da Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba/SP, realizada em 04.12.2018.

Às treze horas e trinta minutos do dia quatro de dezembro de dois mil e dezoito, nesta Cidade de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, reuniu-se a Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, para, em sua sede, realizar a Quadragésima Quarta Sessão Extraordinária do corrente ano, sob a Presidência do Sr Ricardo Camargo Leite e presença dos senhores, Carlos Alberto Camilo, membro titular e Josiel Canuto da Silva, membro suplente.
Abertos os trabalhos, foi lida e aprovada a ata da 44.ª Sessão Ordinária, realizada em 03.12.2018. Na ORDEM DO DIA, foram apreciados os seguintes recursos: I – RELATOR: Sr. Vanderson Luiz da Costa INDEFERIDO, por votação unânime: 1-0148/18 Douglas Nogueira Rodrigues. II– RELATOR: Sr. Carlos Alberto Camilo INDEFERIDO, por votação unânime: 1-0126/18 Maestro Locadora de Veiculos AS.
Nada mais havendo a tratar, foram dados encerrados os trabalhos desta reunião lavrando-se do ocorrido esta ata, que vai assinada pelo Senhor Presidente, Membros, Suplente e por mim, Alessandra B. de Mattos, Secretária.
Pindamonhangaba, 04 de dezembro de 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
Secretaria Municipal de Serviços Públicos
DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO

Ata da 45.ª Sessão Ordinária de 2018, da Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba/SP, realizada em 11.12.2018.

Às treze horas e trinta minutos do dia onze de dezembro de dois mil e dezoito, nesta Cidade de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, reuniu-se a Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, para, em sua sede, realizar a Quadragésima Quinta Sessão Ordinária do corrente ano, sob a Presidência do Sr Ricardo Camargo Leite e presença dos senhores, Vanderson Luiz da Costa, membro titular, Carlos Alberto Camilo, membro titular.
Abertos os trabalhos, foi lida e aprovada a ata da 44.ª Sessão Extraordinária, realizada em 04.12.2018. Na ORDEM DO DIA, foram apreciados os seguintes recursos: I – RELATOR: Sr. Vanderson Luiz da Costa INDEFERIDO, por votação unânime: 1-0145/18 Igor Guimaraes Carretoni. II– RELATOR: Sr. Carlos Alberto Camilo INDEFERIDO, por votação unânime: 1-0138/18 Jose Augusto Alves.
Nada mais havendo a tratar, foram dados encerrados os trabalhos desta reunião lavrando-se do ocorrido esta ata, que vai assinada pelo Senhor Presidente, Membros, Suplente e por mim, Alessandra B. de Mattos, Secretária.
Pindamonhangaba, 11 de dezembro de 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
Secretaria Municipal de Serviços Públicos
DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO

Ata da 45.ª Sessão Extraordinária de 2018, da Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba/SP, realizada em 12.12.2018.

Às treze horas e trinta minutos do dia doze de dezembro de dois mil e dezoito, nesta Cidade de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, reuniu-se a Junta Administrativa de Recursos de Infrações da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, para, em sua sede, realizar a Quadragésima Quinta Sessão Extraordinária do corrente ano, sob a Presidência do Sr Ricardo Camargo Leite e presença dos senhores, Carlos Alberto Camilo, membro titular e Josiel Canuto da Silva, membro suplente.
Abertos os trabalhos, foi lida e aprovada a ata da 45.ª Sessão Ordinária, realizada em 11.12.2018. Na ORDEM DO DIA, foram apreciados os seguintes recursos: I – RELATOR: Sr. Vanderson Luiz da Costa INDEFERIDO, por votação unânime: 1-0181/18 Renato Alves da Mota. II – EXPEDIENTE: Ofício 027/18-JARI encaminhado ao Diretor Municipal de Trânsito encaminhando as Atas da JARI para publicação.
Nada mais havendo a tratar, foram dados encerrados os trabalhos desta reunião lavrando-se do ocorrido esta ata, que vai assinada pelo Senhor Presidente, Membros, Suplente e por mim, Alessandra B. de Mattos, Secretária.
Pindamonhangaba, 12 de dezembro de 2018.

Esportes

QUARTA-FEIRA

Secretaria de Esportes prorroga inscrições para "Escola de Esportes"

COLABOROU COM O TEXTO: BRUNA SILVA

A Secretaria de Esportes e Lazer da Prefeitura de Pindamonhangaba prorrogou as inscrições para a "Escola de Esportes" até o dia 28 de fevereiro. Os interessados devem comparecer ao pólo em que desejam fazer a atividade para se inscreverem. O início das aulas será imediato.

De acordo com a Secretaria de Esportes, as modalidades disponíveis são: atletismo, basquete, capoeira, futebol, futsal, iniciação esportiva, ginástica artística, ginástica rítmica, handebol, judô, taekwondo, tênis de mesa e voleibol. Vale destacar que ginástica rítmica só tem vagas para alunas com idade de 5 anos; ginástica artística só tem vaga no período da tarde para meninos de 5 a 10 anos. E que no ginásio do bairro Cidade Nova só há vagas para as modalidades no período da manhã.

Para as modalidades em que não houver vagas, os interessados podem deixar o nome na lista de espera.

Para realizar a inscrição é preciso apresentar duas fotos 3x4, RG ou Certidão de Nascimento e também preencher ficha de saúde e dados cadastrais. Podem participar da "Escola de Esportes" crianças e adolescentes de 5 a 17 anos que estejam regularmente matriculados na escola.

Divulgação

Basquete é uma das modalidades oferecidas pela Semelp

Segundo a Secretaria de Esportes, os alunos participam de competições próprias para idade deles ou conforme com a aprendizagem adquirida, além de participar de competições internas como o "Festival de Esportes".

Confira as modalidades oferecidas por ginásio:

Atletismo: *'João do Pulo' e 'Zito'*

Basquete: *Araretama, 'João do Pulo', 'Pai João' e 'Caloi'*

Capoeira: *'João do Pulo', 'Caloi' e 'Zito'*

Iniciação Esportiva: *Araretama, Cidade Nova, 'João do Pulo', Tabaú e 'Zito'*

Futebol: *'João do Pulo' e 'Zito'*

Futsal: *Araretama, Cidade Nova, Quadra Coberta, Tabaú, 'Zito' e 'Pai João'*

Ginástica Artística: *Araretama e 'Caloi'*

Ginástica Rítmica: *'Caloi' e 'Zito'*

Handebol: *Araretama, Cidade Nova, Castolira, Tabaú e 'Zito'*

Judô: *Araretama, 'João do Pulo' e 'Zito'*

Taekwondo: *'João do Pulo' e 'Zito'*

Tênis de Mesa: *'Caloi'*

Voleibol: *'Caloi', Cidade Nova, 'Juca Moreira', Quadra Coberta, 'Zito' e Araretama*

"Circuito Sesc Verão" acontece em Pindamonhangaba

COLABOROU COM O TEXTO: BRUNA SILVA

Pindamonhangaba recebe, nesta sexta-feira (22), o "Circuito Sesc Verão", com a participação do atleta de BMX, Cauan Madona. O encontro é promovido pelo Sesc com apoio da Prefeitura de Pindamonhangaba, às 15 horas, no Parque da Cidade.

De acordo com informações dos organizadores, Cauan Madona é uma das promessas para representar o Brasil nas olimpíadas 2020 na modalidade BMX Freestyle, pois já foi convocado duas vezes pela CBC (Confederação Brasileira de Ciclismo). Participou em Chengdu, China como o único atleta convocado pelo COB (Comitê Olímpico Brasileiro) para disputar o mundial, etapas necessárias para participação no Pan-Americano e Olimpíadas.

Divulgação

O evento conta com a participação o atleta de BMX, Cauan Madona

Ranqueado entre os 20 melhores pilotos da modalidade bowl no circuito internacional "Vans BMX pro cup", o atleta tem muitas experiências que envolvem o BMX nas olimpíadas. Durante o encontro, Cauan falará sobre suas experiências no cenário esportivo internacional, além de apresentar algumas de suas manobras.

Primeira etapa do "Rally Paulista Off Road" acontece em Pindamonhangaba

Campeonato conta com mais de 80 participantes de várias regiões do País, divididos em cinco categorias

Um dos campeonatos de rally mais importante do cenário nacional chega a Pindamonhangaba neste fim de semana. O "Rally Paulista Off Road" reunirá competidores de várias regiões do país na primeira etapa de 2019. O evento acontece em dois dias, sexta-feira (22) e sábado (23). A concentração e largada serão no Shopping Pátio Pinda.

Na sexta-feira, das 17 às 22 horas, acontecerá a concentração no centro de compras, com o briefing com os competidores, além das vistorias técnicas. Durante essa primeira atividade da programação, a organização estará recolhendo doações de fraldas geriátricas que, posteriormente, serão repassadas a instituições sociais da cidade. Inclusive, é obrigatório que cada participante do campeonato doe o item.

No dia seguinte, a secretaria de prova abre novamente às 7 horas. O primeiro carro, da categoria Master, larga às 9 horas. Em seguida, largam os outros participantes, incluindo as categorias Graduado, Turismo, Turismo Light e Suzuki Off Road.

Além do mais, atividades extras acontecerão no shopping. O almoço, concentrado no restaurante do local, e a festa de premiação. Esta celebração será desenvolvida próxima ao lago.

Divulgação

O evento acontece na sexta-feira (22) e sábado (23)

Judô define equipe para "Jogos Abertos da Juventude" e "Regionais"

Divulgação

A seletiva para a formação das equipes de judô aconteceu no último domingo

A Semelp (Secretaria de Esportes e Lazer da Prefeitura de Pindamonhangaba) realizou, no domingo (17), a seletiva para a formação das equipes de judô feminina e masculina que irão representar a cidade nos "Jogos Abertos da Juventude" e "Jogos Regionais 2019". Participaram 42 judocas.

Os classificados para os "Jogos Abertos da Juventude" são: Vitor José (-55kg), Matheus Guilherme (-60kg), Tales Borges (-66kg), Pedro Henrique (-73kg), Mateus Marcondes (-81kg) e Luís Felipe (+100kg); e no feminino, Tanaís Borges (-52kg), Alexandra Beatriz (-57kg), Samantha Alves (-63kg), Bianca Ferreira (-70kg) e Maria Fernanda Chinaqui (-78kg).

Para os "Regionais", os classificados são: Vitor José (-55kg), Matheus Guilherme (-60kg), Tales Borges (-66kg), Pedro Henrique (-73kg), Paulo Augusto (-81kg), Dennis Salomão (-90kg), Pablo Senna (-100kg), Felipe Moreira (+100kg), além de Igor Pinheiro e Fabrício Evangelista; já no feminino: Verônica Salgado (-48kg), Tanaís Borges (-52kg), Thaís Borges (-57kg), Tainá Borges (-63kg), Bianca Ferreira (-70kg), Lucimara de Fátima (-78kg) e as judocas Maria Fernanda Chinaqui, Amanda Freua Thainara Simões e Samantha Alves que comporão a equipe.