QUINTA-FEIRA

Tribuna do Norte

PINDAMONHANGABA 1º DE AGOSTO DE 2019

Edição 9.310 Ano 138 FUNDAÇÃO DR. JOÃO ROMEIRO

"Meu Bairro é Legal" chega ao Castolira

O projeto "Meu Bairro é Legal" dá mais um passo para a regularização fundiária no município. Neste sábado (3), às 9 horas, a Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Habitação, em conjunto com diversas secretarias, entrega títulos de propriedades para os moradores do Castolira e do Maricá. O evento será na quadra poliesportiva coberta do Castolira.

PÁG. 3

Divulgação

PREVISÃO DO TEMPO
PINDAMONHANGABA
13º 27º
PREDOMÍNIO DE SOL UV 6
Fonte: CPTEC/INPE

Inscrições para os "Jomi" podem ser feitas a partir do dia 12

PÁG. 3

Menina de 8 anos reforça gosto pela leitura e escreve livro infantil

Divulgação

Larissa Eloise Mendes Claro é uma aluna dedicada e aprecia a leitura. Com incentivo dos pais, ela desenvolveu aptidão pela escrita e produziu sua primeira publicação. O livro "O Unicórnio Sem Asas" já está disponível na internet e será lançado no formato físico neste mês de agosto.

PÁG. 5

PÁG. 2

Homicídios, latrocínios e roubos caem na região

PÁG. 2

SOS abre matrículas para cursos com mensalidades baixas

Editorial

"Dando asas à imaginação"

Em um mundo em que os brinquedos eletrônicos dominam o 'universo teen', uma menina de oito anos de idade parece caminhar na contramão dessa realidade.

Na edição desta quinta-feira, trazemos a narrativa da pequena Larissa – que, com incentivo dos pais –, desenvolveu aptidão pela escrita e produziu seu primeiro livro.

De acordo com os pais da autora mirim, o exemplar é destinado ao público infantil e possui ilustração e uma linguagem de fácil compreensão, além de conter em seu enredo lições de respeito e de inclusão.

Sabemos que a leitura transforma histórias, traz reflexão e melhora o senso crítico e, quando vemos na prática que o exercício de ler está contribuindo para o desenvolvimento de um aluno e também do seu redor, muito nos orgulha.

Que este exemplo seja inspiração para muitas outras crianças e adolescentes, e que elas possam atuar em meio a este 'caloroso embate' que se tornou o mundo atual com conteúdos sólidos, bagagem cultural e mentes abertas!

Eu indico

A indicação desta semana é a série "Black Mirror"

"Black Mirror" é uma série de televisão britânica antológica de ficção científica criada por Charlie Brooker e centrada em temas obscuros e satíricos que examinam a sociedade moderna, particularmente a respeito das consequências imprevistas das novas tecnologias. Cada episódio tem um elenco diferente, um cenário diferente, até mesmo uma realidade diferente, mas todos se tratam da forma que vivemos agora — e da forma que podemos estar vivendo daqui a 10 minutos se formos desastrados.

"Eu indico Black Mirror pela crítica social que a série coloca para nós. Não necessariamente é preciso começar do episódio 1, da primeira temporada, porque cada episódio conta uma história diferente, mas que se conectam com referências e "Ester eggs" entre as temporadas. Dois episódios que pra mim são muito bons e com belas críticas é o episódio da segunda temporada "Urso branco" e o episódio 3 da terceira temporada "Manda quem pode".O gênero é variado em cada episódio, abrangendo vários gostos".

Reprodução/Internet

João Bressaglia
estudante de música

Este espaço é destinado a indicações de livros, filmes e séries. Quer participar? Envie sua sugestão para o email: tribunapinda@gmail.com

EXPEDIENTE

Tribuna do Norte

Fundação Dr. João Romeiro

Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de M aio de 1980 - Órgão mantenedor do Jornal Tribuna do Norte - CNPJ: 50455237/0001-35 - Prédio Domingos José Ramos Mello (Gaúcho)

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:
Jucélia Batista Ferreira
MTB Nº 57.570/SP
RESPONSABILIDADE:
Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor.
REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:
Praça Barão do Rio Branco, 25, Centro. Tel. (12) 3644-2077
CEP 12.400-280
Pindamonhangaba/São Paulo

REPRESENTANTE COMERCIAL:
Edson França Reis
comercial@jornaltribunadonorte.net

IMPRESSÃO:
S. Billota e Billota Ltda - ME - (12) 3301-5005 - Lorena/SP.

www.jornaltribunadonorte.net
contato@jornaltribunadonorte.net

Agosto é mês de licenciar veículos com placas terminadas em 5 e 6

A partir de desta quinta-feira (1º/8), quem é proprietário de veículo com placa final 5 ou 6 precisa fazer o licenciamento anual obrigatório. O Departamento Estadual de Trânsito de São Paulo (Detran.SP) ressalta que é possível licenciar de forma eletrônica, por meio do sistema bancário, sem precisar ir até uma unidade de atendimento.

O valor da taxa do serviço é de R$ 90,20 e por mais R$ 11 o motorista pode receber o documento em casa. O prazo para fazer a regularização vai até o dia 30 de agosto. O Detran.SP ressalta que não basta apenas pagar a taxa, é preciso que haja a emissão do documento. Por isso não é aconselhável deixar para a última hora.

Os mais esquecidos podem contar com a ajuda do Detran. SP e receber gratuitamente um alerta 30 dias antes do vencimento via SMS e push no celular. Para isso, é só cadastrar o celular no portal detran.sp.gov.br e autorizar o recebimento.

O passo a passo para fazer o serviço pode ser consultado em detran.sp.gov.br, na área de "Veículos">"Licenciamento Anual". A página disponibiliza um "tira dúvidas" e também um chat online para o motorista se informar melhor sobre o licenciamento.

Reprodução/Internet

Regularização deve ser feita até o dia 30

Homicídios, latrocínios e roubos caem na região

A região do Vale do Paraíba e Litoral Norte terminou o primeiro semestre do ano com redução nos homicídios, latrocínios e todas as modalidades de roubos. Furtos de veículo também apresentaram queda no período. Os dados constam em levantamento divulgado pela Secretaria de Segurança Pública.

Os homicídios recuaram 7,9%, passando de 165 para 152, se comparado os primeiros seis meses de 2018 com igual período deste ano. O número de vítimas deste crime caiu 7,5%, com 13 a menos (de 173 para 160). As quantidades são as menores desde 2008, se analisada a série histórica iniciada em 2001.

Os latrocínios tiveram queda de 45,5%, com seis casos registrados no primeiro semestre deste ano, contra 11 em igual período do ano anterior. Entretanto, a região fechou o semestre com alta de 22,6% nos casos de estupros (de 349 para 428). No período, não foram registradas extorsões mediante sequestro, assim como em 2018.

Roubos

Os roubos em geral caíram 18,5%, passando de 4.450 para 3.628, se comparado o primeiro semestre de 2018 e 2019. O mesmo ocorreu com os roubos de veículo, que recuou 16,7%, com 135 casos a menos.

A queda se estendeu para os roubos de carga, que reduziu 6%, com o registro de 94 ocorrências até junho de 2019, contra 100 em igual período do ano anterior. No período, não foram contabilizados roubos a banco – uma redução de 100%, considerando que no primeiro semestre do ano passado tiveram dois casos.

Reprodução/Internet

Redução foi anunciada pela Secretaria de Segurança Pública

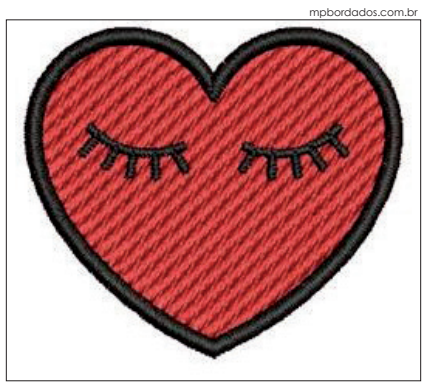
Proseando

Maurício Cavalheiro

O autor é escritor, membro da APL-Academia Pindamonhangabense de Letras e da UBT-União Brasileira de Trovadores – seção Pindamonhangaba. Colaborador no jornal Tribuna do Norte desde 1986

OLHOS DO CORAÇÃO

mpbordados.com.br



O senhor W.W. morava só, na casa sem reboco de portão enferrujado. Para chegar à porta de entrada precisava escalar o entulho que esmagava o vestígio de jardim. De vez em quando, alguma Maria-sem-vergonha se desvencilhava dos escombros e teimava viver brevidade. Ao lado da casa, quaresmeira seca debruçada no telhado se esquecera das primaveras. A última folha amarelava.

O único som que interrompia o silêncio do imóvel era o giro da chave. As janelas estavam proibidas de permitir que qualquer fio de luz externa bisbilhotasse. As sombras somente eram amainadas à noite, quando tocos de velas desenhavam penumbras.

Todas as manhãs W.W. saía emoldurado pelo sobrecenho nubloso que tematizava os olhos, e retornava ao agonizar da tarde. Invariavelmente, caminhava cuspindo resmungos e chutando vazios.

Versões sobre a origem da sisudez se multiplicavam. Uns diziam que era por ódio da mulher que o traíra. Outros, que viera do tempo em que viveu na prisão. Conjecturas sem fundamentos? Vai saber.

Ele não estava em casa quando o caminhão de mudanças chegou. Meia dúzia de móveis e outras tantas bugigangas foram colocadas na casa do outro lado da calçada. Família pequena: pais e filha. Somente no dia seguinte percebeu a novidade. Desde então, passou a encontrar o pinguinho de gente à janela. Devia ter dez anos, não mais, cabelos dourados, rosto enfeitado por olhos cor do céu e lábios onde moravam sorrisos intermináveis.

Tentou ignorá-la, mas a imagem daquele sorriso indissolúvel se apoderou dos pensamentos dele. Não conseguia mais se concentrar no trabalho. Não conseguia dormir. Não conseguia se alimentar. Não conseguia isso, não conseguia aquilo. Até os resmungos amiudaram.

Depois de noite turbulenta nos braços da insônia, assim que o dia se inaugurousaiu de casa para trabalhar e encontrou a menina debruçada na janela. Passou por ela, deu alguns passos e voltou.

- Oi.

- Oi.

- Posso fazer uma pergunta? Todos os dias eu saio de casa e encontro você com o mesmo sorriso.

- Sim.

- Qual o motivo de tanta felicidade? O que você vê de tão belo nesse mundo cheio de gente ruim?

A menina sorriu e disse:

- Não sei, senhor. Não posso ver. Sou cega. Mas sinto o amor de Deus que a mim se entrega através dos raios de sol, do barulhinho da chuva, dos beijos do vento...

cidade

"Meu Bairro é Legal" chega ao Castolira

O projeto "Meu Bairro é Legal" dá mais um passo para a regularização fundiária no município. Neste sábado (3), às 9 horas, a Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Habitação, em conjunto com diversas secretarias, entrega títulos de propriedades para os moradores do Castolira e do Maricá. O evento será na quadra poliesportiva coberta do Castolira.

O "Meu Bairro é Legal" será realizado mensalmente, quando a Secretaria de Habitação, pelos Departamentos de Habitação e de Regularização Fundiária, e conjunto com as demais secretarias, entregará título de propriedade em diversos bairros e núcleos de interesses sociais e específicos nos termos da Lei Federal nº 13.465/17.

Divulgação

Projeto visa à regularização fundiária dos bairros

No projeto, os bairros atendidos receberão atividades sociais e de lazer e principalmente poderão além de receber título de propriedade fazer cadastramento habitacional, dar entrada em sua regularização e tirar dúvidas jurídicas.

"Essas são medidas para difundir os projetos habitacionais e principalmente a regularização fundiária em nosso município mostrando à população o conjunto de medidas jurídicas, urbanísticas, ambientais e sociais que visam à regularização de núcleos/bairros irregulares e à titulação de seus ocupantes de modo a garantir o direito à moradia", explicou o secretário de Habitação, Marcelo Martuscelli.

"6º Fórum Cpic" está com inscrições abertas

Colaborou com o texto: Victor Gobbo

As inscrições para o "6° Workshop do Cpic" estão abertas e seguem até o dia 15 de agosto. O encontro será realizado no dia 22 de agosto, no auditório do Cpic – Centro de Práticas Integrativas e Complementares.

O "6° Workshop de Políticas Públicas, Plantas Medicinais, Aromaterapia e Fitoterapia" contará com diversas palestras, oficinas e até prática de yoga. O evento também terá exposições de plantas e óleos essenciais, além de feira orgânica para completar o evento.

Podem participar produtores rurais, pesquisadores, técnicos da Rede Municipal de Saúde e da agricultura, empresários e quem se interessar pelo assunto. As inscrições podem ser feitas no local do evento ou pelo e-mail: cpic.saude@pindamonhangaba.sp.gov.br.

As atividades envolverão: exposição de plantas medicinais; exposição de mudas Nova Essência; feira orgânica da Apep - Associação dos Produtores Ecológicos de Pindamonhangaba; exposição de cosméticos naturais e orgânicos – Söovak co; exposição de óleos essenciais e azeite extravirgem - Ares da Bocaina Fazenda Orgânica Certificada.

O auditório do Cpic fica na rua José Luiz Cembranelli, 1.005 – Parque das Nações (ao lado da Secretaria Municipal de Saúde). Mais informações podem ser adquiridas pelo telefone: 3642-2420.

Programação

7h30 às 8h - Credenciamento

8h15 às 8h45 - Prática de yoga: "Pranayama e Meditação" - Prof. Daya (Instituto Daya Shakti)

8h45 às 9h - Abertura oficial

9h às 9h45 - Palestra: "Políticas Públicas em Fitoterapia no Município de Pindamonhangaba: Histórico e Perspectivas" - Dra. Beatriz Franco Curcio

9h45 às 10h - Café com mostra de artesanato

10h às 10h45 - Palestra: "Faça do seu Alimento o seu Remédio: características nutricionais das Plantas Alimentícias Não Convencionais - Panc's" - Nutricionista Elizabeth Maria Bismarck Nasr (graduada pela Faculdade de Saúde Pública da USP; coordenadora do Programa de Nutrição do Departamento de Políticas de Saúde da Secretaria de Saúde de São José dos Campos)

10h45 às 11h30 - Palestra: "Semeando Aromas - oficina prática com Óleo Essencial de Lavanda" - Eloisa Marcondes (trabalha com aromaterapia clínica desde 2001; terapeuta floral desde 1987, com especialização internacional na Califórnia, Austrália e Alasca)

11h30 às 13h30 - Almoço

13h30 às 15h - Oficina: "Prática de identificação de Plantas Medicinais para uso seguro" - Professor Dr. Marcos Furlan (Faculdade de Agronomia - Unitau)

13h30 às 15h - Oficina "Destilação de Óleo Essencial" - 30 vagas - Dra. Sandra Pereira da Silva (Polo Regional Vale do Paraíba - Aptasaa)

15h às 15h30 - Café com mostra de artesanato

15h30 às 16h30 - Palestra: "Florais de Minas: a natureza das Flores harmonizando a natureza Humana" - Terapeuta do Sistema Florais de Minas Zuma Pavitra (criadora e coordenadora do Projeto Rosa Viva)

Inscrições para os "Jomi" podem ser feitas a partir do dia 12

Colaborou com o texto: Victor Gobbo

As inscrições para os Jomi (17º Jogos Municipais do Idoso) podem ser realizadas a partir do dia 12 (segunda-feira) ao 16 (sexta-feira). A competição começará no dia 21 de agosto, no Ginásio de Esportes Juca Moreira, às 18 horas.

As inscrições são gratuitas e podem ser feitas no Centro Esportivo João Carlos de Oliveira "João do Pulo", Centro Esportivo José Ely de Miranda "Zito" (Moreira César), e Ginásio de Esporte Araretama; dentro do horário de funcionamento: 8h às 11h30 e 14h às 17h30. As primeiras 500 inscrições terão direito a camiseta.

Podem participar dos "Jomi" atletas acima de 50 anos de idade. As escolhas das modalidades como: atletismo, vôlei, natação, truco, bocha, tênis de mesa e muito mais, são realizadas no momento da inscrição.

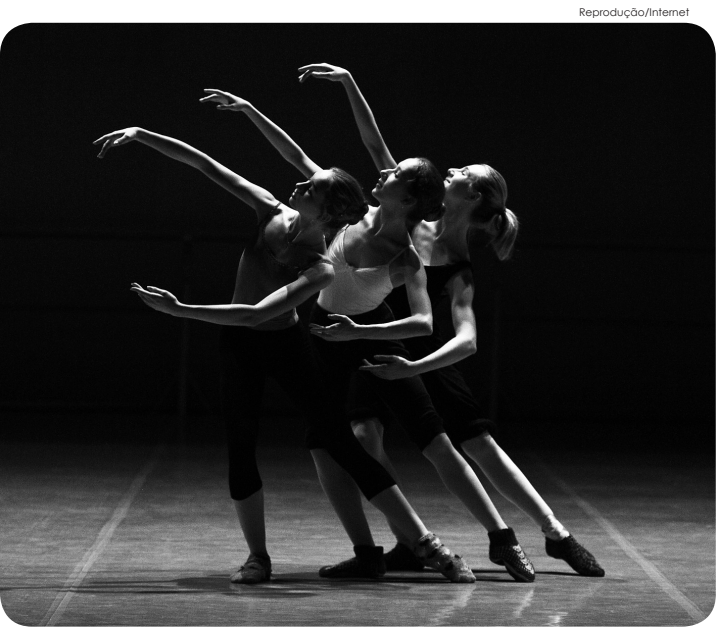
Os jogos têm como papel valorizar as relações entre os idosos, aumentar a autoestima, fugir da rotina e proporcionar mais lazer e qualidade de vida, demonstrando ser mais do que uma competição.

Divulgação

Xadrez está entre modalidades do torneio

Secretaria de Cultura realiza plantão de tira-dúvidas para projetos

Reprodução/Internet



Esclarecimentos envolvem o Edital de Linguagens Artísticas do FMAPC

Colaborou com o texto: Bruna Silva

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura, realizará no dia 13 de agosto, às 19 horas, um plantão de "Tira-Dúvidas" para projetos culturais, no Palacete 10 de Julho. A intenção é trazer os interessados para um bate-papo e esclarecer questionamentos.

O "Tira-Dúvidas" será realizado para que os artistas interessados possam entender quais procedimentos são necessários para participar do Edital de Linguagens Artísticas do FMAPC (Fundo Municipal de Apoio às Políticas Públicas). Os projetos culturais que forem selecionados e aprovados receberão 20 mil reais para desempenhar as atividades na cidade, mais detalhes podem ser conferidos no edital no site da Prefeitura (www.pinda.sp.gov.br)

O Palacete 10 de Julho está localizado na rua Deputado Claro César, 33 – centro. Mais informações podem ser obtidas pelos telefones 3642-1080 ou 3643-2696, ou pelo email cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br.

Reprodução/Internet

Evento de práticas integrativas e complementares acontece em agosto

geral

"50º Festival de Inverno de Campos do Jordão" gera impacto econômico de R$ 131 milhões

Pesquisa da FGV aponta que cada Real investido no evento devolveu R$ 16,7 para a economia e gerou mais de 1.800 postos de trabalho

Nesta terça-feira (30), em coletiva de imprensa realizada na Secretaria de Cultura e Economia Criativa de São Paulo, foram apresentados os resultados do "1º Estudo de Impacto Econômico do Festival de Inverno de Campos do Jordão", realizado pela Fundação Getúlio Vargas.

Segundo a pesquisa, a 50ª edição do "Festival" gerou impacto econômico total de R$ 131 milhões no Estado de São Paulo, 1.844 postos de trabalho e R$ 17,4 milhões em impostos. Cada R$ 1 investido injetou R$ 16,7 na economia local e gerou R$ 3,16 em tributos. "O 'Festival de Campos do Jordão' deste ano foi o maior de todos. Não houve nenhum investimento de recurso público e recebeu o maior número de pessoas, a maior taxa de ocupação hoteleira, além de um grande retorno econômico para vários setores. Também consolidou a Serra da Mantiqueira e região como maior destino turístico de inverno do Brasil. Isso é muito importante para a economia de São Paulo", disse Vinicius Lummertz, Secretário Estadual de Turismo.

Durante o período do evento - de 29 de junho a 28 de julho - Campos do Jordão recebeu 674.932 visitantes, uma média de 134 mil por fim de semana. Destes, 34,6% afirmaram que o Festival de Inverno foi o principal motivo da viagem; 54,3% declararam ter sido uma das principais razões para visitarem a cidade; enquanto 11,1% declarou que o evento não influenciou a decisão. O número de visitantes é 6,7% maior que no mesmo período de 2018 e a ocupação hoteleira cresceu 10 pontos percentuais, de 85% em 2018 para 95% este ano.

Reprodução/Internet

Evento aconteceu de 29 de junho a 28 de julho

Efeito dominó

A Fundação avaliou setores econômicos e seus efeitos na movimentação de outros, direta e indiretamente. O "Festival de Inverno de Campos do Jordão" impactou diretamente restaurantes, serviços de transporte terrestre, hotéis, agências de viagens, locadoras de veículos, comércio e entretenimento, e indiretamente fornecedores de alimentos, indústria de bens de consumo, marketing, propaganda, limpeza, manutenção, energia, água, óleo e gás, entre outros.

Zero de orçamento público

A 50ª edição do evento foi realizada com investimento 100% privado. Por meio de Leis de incentivo - ProAC ICMS e marketing direto -, foram investidos R$ 7,84 milhões pelas empresas Sabesp, Pirelli, Grupo 3 Corações, Stella Artois, Rede, Cacau Show, Localiza e Fritz Dobbert. O estudo revelou também um total de R$ 17,4 milhões em impostos arrecadados. Somente o Governo Federal receberá R$ 3,16 em impostos para cada R$ 1 de renúncia via Lei Rouanet.

LEILÃO DA JUSTIÇA ESTADUAL DE PINDAMONHANGABA/SP

Apto. 165m², Pindamonhangaba/SP, c/ 02 garagens 32m², R. General Julio Salgado, 950. **Inicial R$ 286.779,00** (PARCELÁVEL)	**Casa 141m², Tremembé/SP,** 357m² a.t., Av. dos Ipês c/ R. das Hortências, Res. Flor do Vale. **Inicial R$ 273.500,00** (PARCELÁVEL)

leiloesjudiciais.com.br/sp **0800-707-9272**

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
ESTADO DE SÃO PAULO

PORTARIA INTERNA Nº 10.788, DE 31 DE JULHO DE 2019.

Dr. Isael Domingues, Prefeito do Município de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições legais,

Considerando a necessidade de atualização periódica dos dados cadastrais dos servidores públicos ativos, integrantes do Poder Executivo Municipal, promovendo, assim, a integridade dos dados constantes no sistema, bem como adequação da gestão de pessoal;

RESOLVE:

Art. 1º Fica instituído o recadastramento, de caráter obrigatório, dos servidores públicos municipais ativos, integrantes do Poder Executivo, com a finalidade de atualizar os dados cadastrais e validar o quadro de pessoal.

Art. 2° O prazo do recadastramento inicia-se em 01/08/2019, com encerramento em 29/11/2019.

Art. 3° Para efetivação do recadastramento o servidor público municipal deverá dirigir-se ao Departamento de Recursos Humanos, munido da seguinte documentação:

I - original e cópia do documento de identificação com foto atualizada (carteira de identidade, carteira de trabalho, carteira profissional, passaporte, registro de classe);

II - original e cópia do comprovante de endereço atualizado (máximo de 60 dias);

III - original e cópia da documentação de seus dependentes legais;

IV - original e cópia do comprovante de escolaridade.

Parágrafo único - Serão aceitos como comprovantes de endereço:

I - contas de água, luz, telefone (celular ou fixo) em nome do servidor;

II - contrato de aluguel com firma reconhecida em cartório;

III - declaração do Imposto de Renda relativo ao último exercício;

IV - fatura de cartão de crédito;

V - carnê de cobrança de IPTU;

VI - escritura de imóvel;

Art. 4° Na hipótese de ser declarada a inexistência dos documentos acima, a comprovação de endereço poderá ser feita através de declaração com firma reconhecida em cartório.

Art. 5° No caso de servidores públicos municipais ativos que cumulem emprego público, o recadastramento anual deverá ser procedido em cada um dos vínculos funcionais.

Art. 6° Os servidores públicos municipais ativos que não se recadastrarem nos prazos previstos ou que se recusarem a fazê-lo, estão sujeitos às sanções previstas em lei.

Art. 7° Os servidores públicos municipais ativos da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba que não cumprirem as determinações previstas nesta Portaria, bem como os que prestarem declarações falsas, serão responsabilizados administrativa e penalmente, conforme legislação vigente.

Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Pindamonhangaba, 31 de julho de 2019.

Dr. Isael Domingues
Prefeito Municipal
Fabrício Augusto Pereira
Secretário Municipal de Administração

Registrada e publicada na Secretaria Municipal de Negócios Jurídicos em 31 de julho de 2019.

Anderson Plínio da Silva Alves
Secretário Municipal de Negócios Jurídicos

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
PUBLICIDADE DOS PROCESSOS DE LICITAÇÃO

*** AVISO DE LICITAÇÃO ***

Encontram-se abertos no Depto. de Licitações e Contratos, sito na Av. N. Sra. do Bom Sucesso, n° 1400, Bairro Alto do Cardoso:

TOMADA DE PREÇO Nº 011/2019 (PMP 22311/2019)

Para "contratação de empresa especializada para serviços de implantação de conjuntos contemplativos na Praça Monsenhor Marcondes (chafariz)", com entrega dos envelopes até dia 16/08/19 às 13h e início da sessão às 13h30.

Os editais estarão disponíveis no site www.pindamonhangaba.sp.gov.br. Maiores informações no endereço acima das 8h às 17h ou através do tel.: (12) 3644-5600.

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba
Apresentação de Proposta para Adoção de Área Verde
Processo n.° 006/2019

Permissionário: Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba. Permitente:Associação dos Adquirentes de Lotes do Residencial Real Ville, CNPJ n.º04.702.278/0001-61 nome fantasia Residencial Real Ville Objeto: áreas verdes localizados no Residencial Real Ville, pelo período de 60 (sessenta) meses contados a partir da assinatura do Termo de Adoção, de acordo com o Projeto Cidade Florida, Lei Municipal nº 3.358, de 24 de setembro de 1997 e Decreto nº 5.546, de 06 de julho de 2018. Data da assinatura do termo: 29/05/2019.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
PUBLICIDADE DOS PROCESSOS DE LICITAÇÃO

*** AVISO DE LICITAÇÃO ***

Encontram-se abertos no Depto. de Licitações e Contratos Administrativos, sito na Av. N. Sra. do Bom Sucesso, n° 1400, Bairro Alto do Cardoso:

TOMADA DE PREÇO Nº 010/2019 (PMP 22272/2019)

Para "contratação de empresa especializada de engenharia para realização de obras de sinalização viária com fornecimento de materiais, mão de obra e equipamentos, estando compreendidas as sinalizações horizontal e vertical bem como a construção de guias de calçadas, travessia elevada para pedestres e dispositivos auxiliares, visando a execução total conforme plano de trabalho estabelecido no termo de convenio nº 030/2018 - Detran-SP e nas condições definidas no termo de referência", com entrega dos envelopes até dia 16/08/19 às 14h e início da sessão às 14h30.

Os editais estarão disponíveis no site www.pindamonhangaba.sp.gov.br. Maiores informações no endereço acima das 8h às 17h ou através do tel.: (12) 3644-5600.

Risco de morte por febre amarela pode ser identificado mais cedo

Estudo verifica perfil de paciente mais sujeito a problemas por causa da doença e pode contribuir para diagnóstico precoce

De cada 100 pessoas picadas por mosquitos infectados com o vírus da febre amarela, cerca de 10% desenvolverão sintomas da doença. Embora a maioria dos infectados com o vírus da febre amarela não desenvolva a doença, cerca de 40% dos que apresentam sintomas acabam morrendo.

"Muitos pacientes que dão entrada no sistema de saúde com diagnóstico de febre amarela ainda não estão muito doentes. Vários chegam caminhando ao hospital, mas o que se observa nos dias seguintes é um quadro de piora acentuada, que muitas vezes leva ao óbito", disse Esper Kallás, professor titular do Departamento de Moléstias Infecciosas e Parasitárias da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo (FMUSP).

"Ainda não se conheciam vários marcadores que pudessem ser empregados pela equipe médica para avaliar o prognóstico de cada paciente, permitindo identificar quais seriam os pacientes com mais chances de evoluir para um quadro de maior gravidade e poder tratá-los de acordo com tal prognóstico, elevando as chances de tratamento e cura", afirmou Kallás.

Esses marcadores acabam de ser identificados e descritos em artigo na revista The Lancet Infectious Diseases. Assinam o artigo Kallás e outros 19 pesquisadores ligados à FMUSP, ao Instituto de Medicina Tropical (IMT) da FMUSP, ao Instituto de Infectologia Emílio Ribas e ao laboratório Diagnósticos da América (Dasa). O trabalho teve apoio da Fapesp (Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo) por meio de projeto de pesquisa coordenado pela professora Ester Sabino, diretora do IMT e professora no Departamento de Moléstias Infecciosas e Parasitárias da FMUSP.

Análise de casos

O objetivo do estudo foi identificar os preditores de morte medidos na admissão hospitalar em um conjunto de pacientes internados no Hospital das Clínicas da FMUSP e no Instituto de Infectologia Emílio Ribas durante o surto de febre amarela de 2018 na periferia da cidade de São Paulo. Entre 11 de janeiro e 10 de maio de 2018, 118 pacientes com suspeita de febre amarela foram internados no Hospital das Clínicas e outros 113 pacientes no Emílio Ribas.

Após uma triagem para a confirmação do diagnóstico, o estudo foi resumido a 76 pacientes (68 homens e 8 mulheres) com infecção confirmada pelo vírus da febre amarela, com base no RNA do vírus da febre amarela detectável no sangue (74 pacientes) ou no vírus da febre amarela confirmado apenas no laudo da autópsia (dois pacientes). Dos 76 pacientes, 27 (36%) morreram durante o período de 60 dias após a internação hospitalar.

Marcadores da doença

Os pesquisadores identificaram que a febre amarela tende a ser mais grave quanto mais velho é o paciente. "Trata-se de um aspecto intuitivo. Faz sentido que os idosos sofram mais e tendam a ter um desfecho pior. Quanto mais velho o paciente, maiores são as chances de o quadro piorar", constatou Kallás.

Outro marcador de severidade é o aumento da carga viral no sangue dos pacientes. "Assim como ocorre com a idade avançada, parece lógico pensar que quanto maior for a quantidade de vírus no sangue, pior será o prognóstico do paciente. Mas é a primeira vez que alguém descreveu isso em um estudo", destacou.

Por outro lado, os pesquisadores constataram que a coloração amarelada na pele dos doentes, tão característica que está no nome da doença, não é um marcador de severidade no momento da entrada do paciente no hospital.

"A coloração amarelada, consequência da destruição das células do fígado pelo vírus, só aparece em casos de piora avançada. Em nosso estudo, nenhum dos pacientes que vieram a óbito chegou ao hospital ostentando coloração amarelada", afirmou Kallás.

cidade

Menina de 8 anos de idade reforça gosto pela leitura escrevendo livro infantil

Moradora da região fará lançamento da versão física da obra neste mês

Colaborou com o texto: Dayane Gomes

Larissa Eloise Mendes Claro é uma aluna dedicada e aprecia a leitura. Com incentivo dos pais, ela desenvolveu aptidão pela escrita e produziu sua primeira publicação. O livro "O Unicórnio Sem Asas" já está disponível na internet e será lançado no formato físico em agosto.

O exemplar destina-se ao público infantil e possui uma linguagem explícita, de fácil compreensão. Seu contexto gira em torno de um unicórnio que não desenvolveu suas asas no mesmo tempo que os outros do seu reino. A escritora taubateana se inspirou na estampa do abajur do seu quarto para criar o protagonista e sua história. O livro conta com ilustrações e tem como enredo lições de respeito e inclusão.

Através de patrocínio e apoio, a obra foi reproduzida e sua versão e-book foi publicada no site Amazon em março, estando acessível para download. O lançamento oficial do material acontecerá nos dias 9, 10 e 11, das 14 às 20 horas, do próximo mês. A autora está no Via Vale Shopping, em Taubaté, divulgando seu trabalho.

E as criações não param por aí. De acordo com o pai da pequena, Larissa continuará escrevendo e buscando publicar mais textos. "Ela pretende dar continuidade à história com o volume 2. E também já tem outra história terminada que não está publicada", disse José Eduardo Claro.

Além do mais, mesmo sendo nova, a escritora também exerce outras atividades artísticas. A menina canta em um grupo de chorinhos de Pinda, "Conjunto Só Pra Recordar", e é "Miss Fotogenia Mirim de Taubaté 2018" e vice-campeã do "Miss Teen Brasil 2018/2019".

Divulgação

Larissa Eloise escreveu "O Unicórnio Sem Asas"

"Tropeiro de Minas" serve cardápio típico em Pindamonhangaba

Casa Transitória promoverá venda de pratos mineiros no domingo (4)

Colaborou com o texto: Dayane Gomes

O Vale do Paraíba tem influência mineira em meio a suas características culturais. A gastronomia é uma delas. Tanto que Pindamonhangaba terá uma venda de comida tropeira promovida pela Casa Transitória "Fabiano de Cristo". O evento acontecerá no fim de semana, neste sábado (4), mas já conta com distribuição antecipada de comanda.

O cardápio é constituído de feijão tropeiro, arroz, torresmo, mandioca, pernil e costelinha de porco. Cada porção serve duas pessoas. A ficha antecipada está no valor de R$ 30 e podem ser adquiridas pelo telefone (12) 98118-9033. Na hora, o valor passará a ser R$ 35.

Reprodução/Internet

Entre as refeições está o feijão tropeiro

Sendo que, a organização aceita pagamento com cartão de crédito.

Os pratos devem ser retirados das 11h30 às 13h30, na sede da Casa Transitória. O endereço é rua Frei Fabiano de Cristo, 555, no bairro Crispim.

Alunos da Rede Estadual do Vale do Paraíba voltam às aulas

Cento e setenta e cinco mil estudantes, matriculados nas 338 escolas estaduais do Vale do Paraíba, voltaram às aulas nessa quarta-feira (31). Professores e gestores já deram início ao segundo semestre do ano letivo desde segunda-feira (29) com atividades do planejamento escolar. O calendário prevê que o ano letivo de 2019 termine a partir do dia 16 de dezembro.

Alunos da Educação de Jovens e Adultos (EJA) e do Centro de Estudos de Línguas (CEL) também retornaram as atividades nesta semana. As datas foram publicadas em resolução da Secretaria Estadual da Educação no Diário Oficial do Estado, porém cada escola pode organizar de forma autônoma o próprio calendário pedagógico e de atividades.

Novo calendário para 2020

A partir de 2020, as escolas estaduais de São Paulo terão um novo calendário escolar. Haverá a introdução de recessos de uma semana ao final do primeiro bimestre, no mês de abril, e do terceiro bimestre, em outubro. Assim, alunos e professores terão pausas ao término de todos os bimestres – ao final do segundo e do quarto bimestres, as férias estão mantidas.

O objetivo é organizar o calendário e o planejamento das atividades pedagógicas, além de garantir que docentes que atuam nas redes estaduais e municipais consigam conciliar os períodos de recesso escolar e férias.

O próximo ano letivo começa no dia 3 de fevereiro, com encerramento previsto para 22 de dezembro.

SOS abre matrículas para cursos com mensalidades baixas

Oficinas de estética contam com entrega de apostila certificado

Colaborou com o texto: Dayane Gomes

As oportunidades de estudos no segundo semestre tem vagas para a área de estética em Pindamonhangaba. O Serviço de Obras Sociais (SOS) da cidade está formando turmas para seis cursos: manicure e pedicure; depilação; cabeleireiro completo; cabeleireiro masculino, maquiagem e design de sobrancelhas. Com mensalidades acessíveis, há disponibilização de apostila e certificado. Os interessados devem procurar a instituição para realizar a matrícula.

O curso de cabeleireiro ocorrerá duas vezes por semana, durante seis meses e terá duas modalidades: masculino e completo. Os alunos da turma voltada à beleza masculina aprenderão sobre corte e tratamento do cabelo, barba e bigode as segundas e quartas-feiras, das 19 às 21 horas. As aulas da categoria geral ocorrerão as terças e quintas-feiras, das 14 às 17 horas, e envolverão treinamento de corte, hidratação e coloração de cabelos.

As aulas de depilação acontecerão às terças-feiras, das 18 às 21 horas, durante três meses. No mesmo horário e com mesma duração, as instruções de maquiagem serão aplicadas nas quintas-feiras. Já o ensino de técnicas de desenho de sobrancelhas será desenvolvido às sextas-feiras, das 18 às 20 horas, por um mês.

Além disso, com duração de três meses, a oficina de manicure, pedicure e unhas artísticas também se desenrolarão em dois dias da semana, as segundas e quartas-feiras, com opção das 14 às 17 ou das 18 às 21 horas.

Todas as matrículas devem ser feitas presencialmente, com apresentação de RG e comprovante de residência na sede do SOS, localizada na rua Frederico Machado, 270 – São Benedito. Mais detalhes estão disponíveis por contato telefônico com a organização no número 3642-2787.

Reprodução/Internet

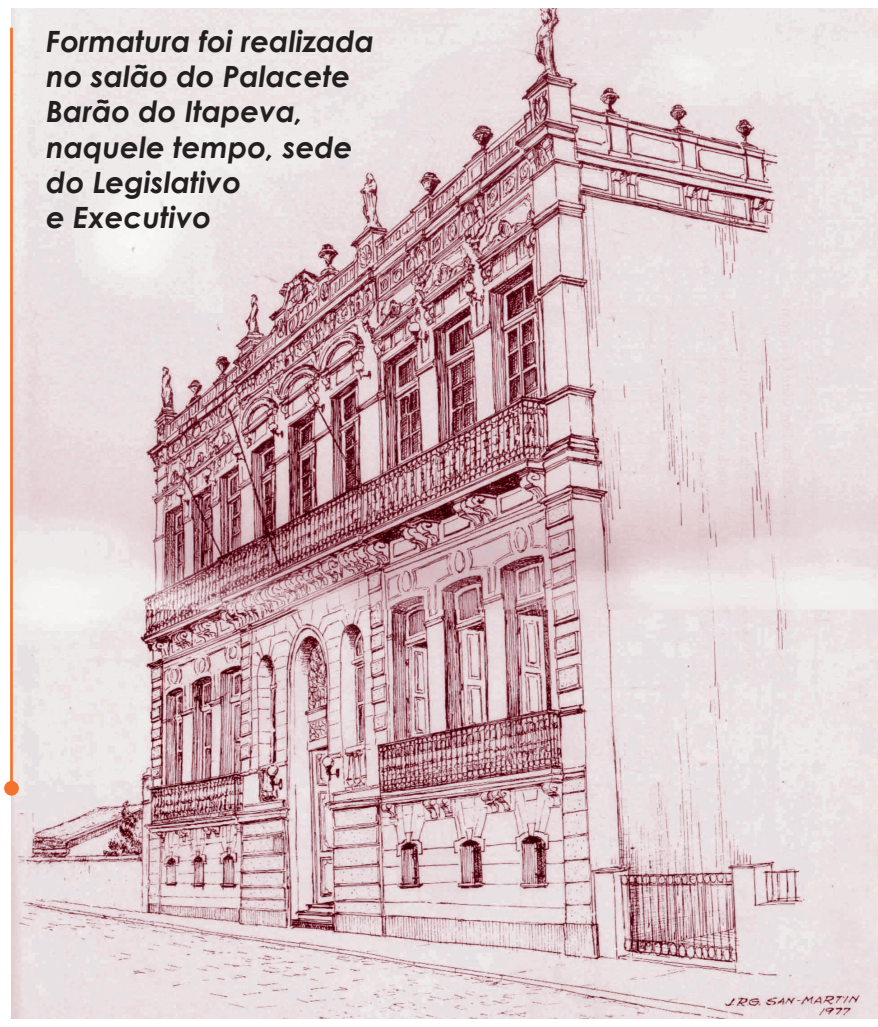
Aulas de manicure, pedicure e unhas artísticas ocorrerão em dois dias da semana

Pinda Antiga
Altair Fernandes Carvalho

história

Crédito das ilustrações: Desenhos (bico de pena) do livro "Pelas Velhas Ruas de Pindamonhangaba", de Renato G. San Martin. (Impressão JAC – Gráfica e Editora – 1995)

Em 1930, a Escola Normal Livre funcionava no Palacete Visconde da Palmeira, que havia sido desocupado depois da extinção da Escola de Farmácia e de Odontologia



Formatura foi realizada no salão do Palacete Barão do Itapeva, naquele tempo, sede do Legislativo e Executivo

A formatura de 1932 da Escola Normal de Pindamonhangaba

Dezembro de 1932. Fazia três meses que Pindamonhangaba, cidade paulista de tradição e feitos históricos em favor da pátria, tinha ido à luta por São Paulo, pela democracia e por uma Constituição. A vida pós Revolução Constitucionalista seguia em frente.

O jornal Tribuna do Norte, na época dirigido pelo dr. Francisco Lessa Junior, que era também o prefeito, publicava naquela edição de 25 de dezembro de 1932, edição de Natal, a festa de formatura da Escola Normal Livre de Pindamonhangaba.

Em matéria de primeira página, com texto adjetivado, como era costume nos jornais daquele tempo, o redator da Tribuna assim iniciava sua descrição de como fora a festa:

"Magnífica! É a expressão que nos acode para qualificar fielmente a festa de recepção de diplomas dos alunos que terminaram este ano o curso da nossa Escola Normal."

Os festejos, organizados por uma comissão formada pelas senhoras Graciema Pires, Diva e Zuleika Santos, e os senhores Kanichi Morozumi, Eliseu Machado e Temistócles César, tinham sido realizados na semana anterior ao Natal.

Na igreja matriz, houve missa de Ação de Graças celebrada pelo padre João

Recepção aos mestres

No dia 16 de dezembro, os formandos ofereceram "uma fina mesa de doces" à diretora dona Elvira Bastos, ao professor fiscal Melchisedech Genofre, ao professor paraninfo João San Martin e aos padrinhos e demais professores. Este primeiro evento referente à formatura, acontecera no salão nobre da escola, que funcionava no Palacete Visconde da Palmeira (atual sede do Museu D. Pedro I e Dona Leopoldina), onde uma mesa em forma de 'E', segundo registrou a TN, "artisticamente ornamentada, apresentava um belo aspecto, repleta de deliciosos doces, confeccionados todos por Dona Alice Freitas". A saudação aos presentes coube à professoranda Graciema Pires, "respondendo em breve improviso, a senhora diretora".

Missa em Ação de Graças

Prosseguindo as festividades, no dia seguinte, às 9 horas, em Ação de Graças, foi celebrada uma solene missa cantada na igreja Matriz, que se encontrava decorada com muito bom gosto pelas "senhoritas Sylvia Monteiro e Zuleika Borges Goffi".

A celebração coube ao padre João José de Azevedo, que, conforme o jornal Tribuna, "em comoventes e patrióticas palavras, incitou os novos professores a bem cumprirem os seus deveres perante Deus e a sociedade, que muito tinham a esperar de sua ação como semeadores da educação moral, social e religiosa. "Uma Ave Maria, magistralmente cantada pela professoranda Zuleika Santos", animou o ato religioso e, em seguida, todos se dirigiram para a frente do prédio da escola, onde "o professorando Kanichi Morozumi tirou uma fotografia dos colegas".

"Biografias", Mystic Editora – 2001

Professora Elvira de Moura Bastos (1887/1965), a diretora da Escola Normal Livre. Nascida em Guaratinguetá, foi atuante educadora em Pindamonhangaba, cidade que escolheu para viver, trabalhar e ser sepultada

Entrega dos diplomas

A sessão solene para a entrega dos diplomas foi realizada nos salões da Câmara Municipal, que naquele tempo funcionava no Palacete Barão do Itapeva (depois Palacete 10 de Julho), prédio histórico onde até 2005 funcionou a Prefeitura. Na entrega dos diplomas, além do corpo docente da escola, estiveram presentes as autoridades: prefeito dr. Lessa Júnior; comandante do 2º Batalhão do 5º Regimento de Infantaria aquartelado em Pinda, major Mário Magalhães Barata; promotor da Comarca, dr. João A. Pereira da Silva; inspetor Pergentino Marcondes, representando o delegado de Ensino de Taubaté; vigário, padre João José de Azevedo.

O evento também foi prestigiado com a presença da sociedade pindamonhangabense e "grande número de pessoas vindas do Rio de Janeiro, São Paulo e de cidades vizinhas".

Destacava o articulista da Tribuna, ao descrever o salão da formatura, um escudo de São Paulo, confeccionado pelo professor João San Martin, posicionado ao lado das bandeiras, brasileira e paulista, dando "um cunho patriótico à festa".

Os alunos, todos de braço com seus respectivos padrinhos, entraram no salão ao som do Jazz Band, do maestro Fego Camargo. "As moças em custosas 'toiletes' brancas, os rapazes corretamente vestidos de preto, com as fisionomias radiantes de quem chegou ao ponto culminante, há tanto tempo desejado e conquistado à custa de tanto labor, tanto trabalho", ressaltava o redator.

Aberta a sessão, a diretora Elvira Bastos passou a presidência ao prefeito dr. Lessa, "e procedeu-se ao juramento de praxe".

A formanda Graciema Pires foi a primeira a ser chamada para receber o diploma. A ela também foi entregue o prêmio 'Aplicação', que havia sido criado pelo prefeito dr. Lessa para contemplar o aluno que mais se distinguisse durante os quatro anos do curso. Esse prêmio a cada ano tinha o nome de um pindamonhangabense ilustre. Naquela primeira edição do prêmio, a denominação homenageava o Dr. Gustavo de Godoy.

Após a entrega dos diplomas e dos anéis distintivos, que se deu sob aplausos e muita alegria, foi a vez do paraninfo, professor João San Martin, fazer seu entusiasmado discurso. Em sua fala, o amado mestre "procurou nortear a vida dos paraninfos pela rota do dever e da honra dando-lhes valiosos e úteis conselhos".

Muito aplaudido também foi o discurso da professoranda Áurea Gomes Nogueira. Em comoventes palavras, a recém-diplomada despediu-se da escola, dos professores e dos colegas "tendo para todos palavras de carinho e de agradecimento".

Show litero-musical

Encerrados os pronunciamentos, teve início a parte litero-musical com a apresentação da pianista Maria Lelis Vieira, que "gentilmente viera prestar seu concurso à festa". Em seguida, a assistência se encantou com as belas canções interpretadas pelas moças Dirce Salgado, Diva e Zuleika Santos.

A poesia foi a atração seguinte. Segundo a TN: "Com alma e coração, a senhorita Azaléa Celidônio declamou o soneto 'São Paulo', arrancando prolongadas palmas do auditório". Muita aplaudida também foi a declamadora Labibe Milão, intérprete do soneto 'Lenda Moura'.

Prosseguindo as festividades, foi a vez dos rapazes. Os professorandos cantaram o Hino da Escola Normal. O mencionado hino, conforme revelava o redator da Tribuna em sua matéria, era de autoria do professor Lafayette Rodrigues Pereira, "que inspirada-mente", o havia composto "apreciando a beleza da paisagem da belíssima várzea do Paraíba e das longínquas serras que se avistavam da escola". Aqui cabe a dedução lógica que o professor ficava horas apreciando a paisagem tendo como observatório o terraço do Palacete Visconde da Palmeira, sede da escola.

Ainda referente a este hino, o articulista da TN deixou registrado no mesmo artigo que coubera ao maestro João Antonio Romão musicá-lo. Na época, o maestro dirigia o orfeão da Escola Normal.

Depois do hino da escola, cantaram o Hino a São Paulo e, encerrando a sessão, o Hino Nacional.

A atração seguinte foi o bufê servido pelos formando e o início da atração que talvez tenha sido a mais aguardada pelos jovens formandos, o indispensável baile de formatura. Baile que se prolongaria até a madrugada, sob a animação do Jazz Band.

Para concluir a matéria, o redator deixou registrado naquela edição da Tribuna do Norte um parágrafo elogioso. "A agradável reunião deixou em todos uma impressão agradabilíssima, não havendo sequer uma nota dissonante e concorrendo para que Pindamonhangaba continue a ter sempre os foros de cidade ultracivilizada."

"Galeria dos Provedores da Santa Casa de Pindamonhangaba"

Dr. Francisco Lessa Júnior (1899/1981), prefeito de 1930 a 1933, vereador de 1948 a 1951 e de 1952 a 1955; médico, se destacou no exercício de sua profissão e também foi provedor da Santa Casa de Pindamonhangaba