



Tribuna do Norte

FUNDAÇÃO DR. JOÃO ROMEIRO

Ano 140

Edição 9.730

Prefeitura prepara nova licitação para área azul e serviço estará suspenso temporariamente a partir do dia 14

A Prefeitura de Pindamonhangaba informa que o contrato com a empresa Estapar, que opera os serviços de exploração do sistema de estacionamento rotativo no município, será finalizado a partir desta terça-feira (14) para abertura de um novo processo licitatório de concessão pública.

A empresa opera os serviços de área azul no município desde 2002 e após o último contrato completar 10 anos, a administração municipal definiu não mais renovar para que seja licitado um novo sistema, mais moderno e com a implantação de novas tecnologias que possibilitem um melhor serviço à população.

PÁG. 3



Famílias aproveitaram o 'Dia dos Namorados' para ir ao Museu

Museu recebeu mais de 120 visitas neste fim de semana

Mais de 120 pessoas, entre moradores da cidade e turistas, visitaram neste fim de semana o Museu Pedagógico Dom Pedro I e Dona Leopoldina. O prédio, sob responsabilidade da

Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura de Pindamonhangaba, está aberto à visitação pública de terça-feira a domingo, das 9 às 12 horas e das 14 às 17 horas.

PÁG. 3



O estacionamento rotativo pago é um importante instrumento de ordenamento do uso do solo

'Arraiá do Amor' da Estação Arte Encanto atrai público e incentiva vendas do 'Dia dos Namorados'



A Estação Arte Encanto, administrada pelo Fundo Social de Solidariedade, promoveu neste sábado (11) o Arraiá do Amor com o intuito de divulgar o local e os serviços oferecidos. O público contou com diversas opções de presentes para o 'Dia dos Namorados', em um espaço preparado com decoração junina, músicas e comidas típicas, oferecidos gratuitamente aos visitantes.

A Estação Arte Encanto recebeu um público acima do esperado, que refletiu nas vendas dos produtos artesanais. O arraial atraiu diversas pessoas que ainda não conheciam a Estação, nem os trabalhos disponíveis para vendas.

PÁG. 4

O evento ocorreu no Parque da Cidade e reuniu pessoas de todas as partes de Pinda

'Feira do Produtor Rural' incentiva agricultura em Pindamonhangaba

A Prefeitura de Pindamonhangaba promoveu, no sábado (11), a 'Feira do Produtor Rural'.

A feira tem o intuito de incentivar para os produtores rurais da cidade e mostrar o trabalho desenvolvido no município.

Exposição de alimentos, venda de hortifruti, som mecânico, artesanato, e atrações que visam mostrar a qualidade dos produtos feitos pelos pequenos produtores rurais ocorreram no dia.

PÁG. 7

'Cultura e Turismo' contempla 13 pessoas para City Tour de domingo

PÁG. 2



Nossa Terra

Nossa Gente

Juraci de Faria

Juraci de Faria é escritora, poetisa e membro da APL - Academia Pindamonhangabense de Letras



A FESTA DOS 140 ANOS DA TRIBUNA DO NORTE

A Tribuna do Norte celebra 140 Anos! Desde o longínquo 11 de junho de 1882 até os dias de hoje, o jornal pindamonhangabense criado pelo Dr. João Marcondes de Moura Romeiro tem sido impresso e divulgado na Princesa do Norte!

Para celebrar essas 14 décadas ininterruptas de existência, a Presidente da Fundação Dr. João Romeiro e jornalista responsável, Jucélia Batista, em parceria com funcionários e colaboradores, planejou belíssimas ações culturais: documentário sobre a história do jornal; concurso cultural – de desenho, poesia, crônicas e redações – destinado aos alunos do Ensino Fundamental e Médio das escolas pindamonhangabenses; a “Edição de Aniversário de 140 Anos” (a de número 9.729) contendo a primeira edição da TRIBUNINHA, vocacionada aos leitores mirins; e, por fim, a noite festiva do sábado 11 de junho no Teatro Galpão!

O documentário, exibido na abertura da cerimônia, emocionou a plateia! Os depoimentos dos funcionários, aposentados e estagiários ressaltaram suas memórias e os esforços empreendidos por eles para que a centenária edição impressa da ‘Tribuna’ pudesse ser mantida até nossos dias juntamente com sua versão digital (<http://jornaltribunadonorte.net/>), exigência imperiosa do século 21 e dos leitores digitais! Mais do que companheiros do ofício de informar e de comunicar os fatos da Princesa do Norte, os

depoentes consideram-se membros de uma família, a família Tribuna do Norte!

Nessa noite histórica e inesquecível, a bicentenária Corporação Musical Euterpe, sob a batuta do Maestro Marcos Souza, abrilhantou a cerimônia com a presença de 35 músicos e a exibição de um seleto repertório: Hino Nacional Brasileiro e de Pindamonhangaba, The Avengers, Uptown Funk, PoutPourri Roupa Nova, Seleção Tim Maia, Aquarela do Brasil e, para encerrar, o célebre “Parabéns a você!”

O momento mais esperado da

Expediente

Tribuna do Norte

Fundação Dr. João Romeiro

Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de Maio de 1980 - Órgão mantenedor do Jornal Tribuna do Norte - CNPJ: 50455237/0001-35 - Prédio Domingos José Ramos Mello (Gaúcho)

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:
Jucélia Batista Ferreira
MTB Nº 57.570/SP

RESPONSABILIDADE:
Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor.

REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:
Praça Barão do Rio Branco, 25, Centro.
Tel. (12) 3644-2077

CEP 12.400-280
Pindamonhangaba/São Paulo

REPRESENTANTE COMERCIAL:
Edson França Reis
comercial@jornaltribunadonorte.net

IMPRESSÃO:
S. Billota e Billota Ltda - ME -
(12) 3301-5005 - Lorena/SP.

www.jornaltribunadonorte.net
contato@jornaltribunadonorte.net

cidade



Evento reúne atrações musicais, feiras e exposições em restaurantes do Rib. Grande e Piracuama

‘Festival Gastronômico’ atrai grande público no segundo fim de semana

O “II Festival Gastronômico de Inverno do Piracuama e Ribeirão Grande” começou no dia 3 de junho, aquecendo a estação mais fria do ano. A programação foi retomada neste sábado (11), com almoço no Pesqueiro Vila Rica, tendo como prato principal o delicioso camarão na moranga, com Ademar animando o público presente com o melhor da música caipira. No domingo (12) foi a vez do bolo de paçoca, no café caipira do Rancho Alfa, com Saturno Gaia levando muita música boa agitando o público e espantando o frio.

A iniciativa do “Festival Gastronômico de Inverno” é uma parceria entre os restaurantes

das regiões do Piracuama e do Ribeirão Grande com a Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo “Novo Turismo”, apoio do Fundo Social de Solidariedade, departamento de Comunicação e Comtur – Conselho Municipal de Turismo.

O “Festival Gastronômico de Inverno” reúne atrações musicais, feiras e exposições em diversos restaurantes dos bairros Ribeirão Grande e Piracuama, durante todos os finais de semana de junho e julho. O foco gastronômico conta com pratos especialmente elaborados pelos restaurantes participantes, que são o carro-chefe de cada estabelecimento.

Neste ano, o público recebido nos restaurantes está acima da média esperada, superando o número de turistas atraídos na última edição. Para o secretário adjunto de Cultura e Turismo, Ricardo Flores, é uma enorme satisfação perceber esse fomento no turismo rural da cidade. “Estou acompanhando de perto todo esse sucesso, e fico muito feliz de ver que está havendo grande participação do público. Isso é um grande incentivo para os restaurantes locais e para o setor turístico da cidade. O Festival auxilia na propagação do turismo para pessoas de fora e também para quem é da cidade e não tinha conhecimento nas nossas riquezas”, finaliza Flores.

Museu recebeu mais de 120 visitas neste fim de semana

Mais de 120 pessoas, entre moradores da cidade e turistas, visitaram neste final de semana o Museu Pedagógico Dom Pedro I e Dona Leopoldina. O prédio, sob responsabilidade da Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura de Pindamonhangaba, está aberto à visitação pública de terça-feira a domingo, das 9 às 12 horas e das 14 às 17 horas.

Além de muitos moradores da cidade que ainda não conhecem o riquíssimo acervo histórico do prédio, diversos grupos de turistas de Taubaté, Guaratinguetá, Americana, Campo Limpo Paulista, Resende (RJ) e Paraty (RJ) estiveram neste final de semana no museu.

O casal Adriana e Roberto, vieram de Resende (RJ) e aproveitaram para levar os filhos Daniel e Alicia para conhecer o prédio histórico. “Ficamos impressionados com a beleza da arquitetura do edifício, tão bem conservado e suas belíssimas exposições”, afirmou o turista.

Até mesmo quem mora em Pindamonhangaba e ainda não conhece o prédio ou não visitou o acervo após sua reforma fica impressionado com a beleza.

Os amigos Sandro e Vanessa e Wilbner e Samya moram na

cidade e aproveitaram o domingo para levar os filhos para conhecer mais sobre a história de Pinda. “Minha mãe sempre fala para eles que estudou neste prédio quando era ginásio escolar e hoje trouxemos eles para conhe-

cer. Realmente é uma viagem no tempo”, conta Sandro.

Os casais de amigos Max e Cissa e Fábio e Liza aproveitaram o Dia dos Namorados para um passeio cultural e estiveram no Museu com seus filhos.



Os casais de amigos Max e Cissa; e Fábio e Liza aproveitaram o feriado do Dia dos Namorados para um passeio cultural e estiveram no Museu Pedagógico com seus filhos

Prefeitura prepara nova licitação para área azul e serviço estará suspenso temporariamente a partir do dia 14

A Prefeitura de Pindamonhangaba informa que o contrato com a empresa Estapar, que opera os serviços de exploração do sistema de estacionamento rotativo no município, será finalizado a partir desta terça-feira (14) para abertura de um novo processo licitatório de concessão pública.

A empresa opera os serviços de área azul no município desde 2002 e após o último contrato completar 10 anos, a administração municipal definiu não mais renovar para que seja licitado um novo sistema, mais moderno e com a implantação de novas tecnologias que possibilitem um melhor serviço à população.

O projeto básico para nova concessão já está em tramitação junto à Secretaria de Segurança Pública e deverá ser implantado ainda em 2022, conforme informações do secretário Fabrício Pereira.

O estacionamento rotativo pago, em vias e logradouros públicos, é um importante instrumento de ordenamento do uso do solo viário urbano, sendo hoje a melhor opção utilizada pelas cidades para democratizar o uso de vagas e amenizar a carência de vagas de estacionamento em regiões comerciais e de serviços.

Em Pindamonhangaba, o Sistema de Estacionamento Rotativo é regulamentado desde 1998 pela Lei Municipal nº 3.429, que além de democra-

tizar o uso do espaço público, viabiliza a ampliação da disponibilidade de vagas em áreas congestionadas, já que aumenta a oferta através da limitação do tempo de utilização, garantindo maior número de veículos estacionados por vaga existente, melhorando a fluidez do tráfego.

Atualmente, são muitos os municípios que adotam o sistema eletrônico de controle, e todos através de concessões públicas.

“Pedimos a compreensão dos comerciantes e da população, pois iremos ficar um período sem os serviços até a definição da empresa que irá explorar essa atividade”, afirmou Fabrício.



“Vinha muito aqui quando estudava para fazer trabalhos na biblioteca. Foi muito bom retornar hoje e ver o prédio todo restaurado com esse rico acervo”, afirmou Max.

História

Construído entre 1850 e 1864 com a técnica de taipa de pilão e pau a pique, foi propriedade da família do então Barão de Palmeira, mais tarde Visconde, capitão Antônio Salgado da Silva.

Depois passou para a ser a sede da Escola de Farmácia e Odontologia, sede da Santa Casa de Misericórdia e do Ginásio Municipal, que ali funcionou até 1961 e da Biblioteca Municipal Ver. Rômulo Campos D'Arace.

Em estilo neoclássico e ricamente decorada, essa edificação apresenta muitos cômodos, alcovas e dois salões enormes para festas com lindos vitrais e afrescos, além de um belíssimo terraço.

Com a flexibilização da pandemia, a visitação ao público no prédio do Museu foi reiniciada em 2021, e somente no ano passado 6.400 visitantes passaram pelo local.

Voluntariado

O prédio estava fechado para visita pública aos fins de semana em 2017. Com a nova gestão, o prefeito Isael Domingues convidou os servidores públicos, especialmente os designados em função e os comissionados, para a prática do voluntariado.

A ação gerou economia do pagamento de horas extras dos servidores públicos e abriu o prédio para visitas sem custos aos cofres públicos.

O mesmo procedimento foi realizado para outros atrativos turísticos da cidade como Bosque da Princesa, Parque da Cidade, Parque Trabiju e Estação Cidadania, que atendem aos finais de semana com o trabalho voluntário de mais de 200 servidores públicos.

entretenimento

‘Arraiá do Amor’ da Estação Arte Encanto atrai público e incentiva vendas do Dia dos Namorados



A Estação Arte Encanto, administrada pelo Fundo Social de Solidariedade, promoveu neste sábado (11) o “Arraiá do Amor” com o intuito de divulgar o local e os serviços oferecidos. O público contou com diversas opções de presentes para o Dia

dos Namorados, em um espaço preparado com decoração junina, músicas e comidas típicas, oferecidos gratuitamente aos visitantes. A Estação Arte Encanto recebeu um público acima do esperado, que refletiu nas ven-

das dos produtos artesanais. O arraial atraiu diversas pessoas que ainda não conheciam a Estação, nem os trabalhos disponíveis para vendas. Os casais presentes aproveitaram para tirar fotos em um espaço reservado, e ainda leva-

ram para casa uma lembrança com uma frase romântica, em um doce. Todos os produtos disponíveis para compra na Estação Arte Encanto são produzidos por artesãos locais. Logo, ao adquirir os produtos, a popu-

lação incentiva a continuidade do trabalho dos artesãos, além de contribuir para o comércio local. A Estação Arte Encanto está localizada na Rua Martin Cabral, 374, em frente à Escola Estadual Dr. Alfredo Pujol.



Aniversário da Tribuna é comemorado com esquetes

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, promoveu esquetes no Parque da Cidade e Bosque da Princesa em comemoração aos 140 anos do jornal Tribuna do Norte, no último fim de semana. O nome da esquete é “Histó-

rias do Doutor Serafim” e levou aos munícipes, de forma lúdica e humorística, um pouco da memória do jornal que faz parte do cotidiano e da história de Pindamonhangaba. Ocorrerão mais duas apresentações, no dia 15, às 18 horas, na Estação Cidadania e no dia 18,

às 15 horas, novamente no Parque da Cidade. A diretora de Cultura, Rebeca Guaragna, disse que “a esquete mostrou de forma descontraída e animada um pouco da trajetória dos 140 anos do jornal Tribuna do Norte e animou muito o público presente”.

‘Domingo no Parque’ garante diversão a centenas de pessoas no Parque da Cidade

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, promoveu no domingo (12) o evento ‘Domingo no Parque’, no Parque da Cidade. O dia contou com apresentações musicais e atividades diversas durante a manhã e tarde. De manhã houve apresentação com DJ Yago e banda Mr Crowley Ozzy Cover. De tarde, as atividades foram Banda Íris, palhaça Alinda Baker, grupo de esquete sobre os 140 anos do jornal Tribuna do Norte e DJ Célio Lopes. Além disso, houve praça de alimentação, feira de artesanato (Arte Encanto), exposições de bicicletas (Alma Libre Bike Club) e carros (Voando Baixo), assim como a presença da equipe do Novo Turismo Pinda, que divulgou os atrativos turísticos da cidade. “O Parque da Cidade recebeu mais um ‘Domingo no Parque’ recheado de diversão para o público presente. Várias famílias prestigiaram as apresentações musicais, exposição de carros e bikes, feira de artesanato e a praça de alimentação, que ofereceu uma ampla variedade de comidas”, disse o secretário adjunto de Cultura e Turismo, Ricardo Flores. A próxima edição ocorre no dia 14 de agosto.



‘Domingo no Parque’: shows, praça de alimentação e atividades para a família inteira

saúde

Pinda prorroga vacinação de gripe e sarampo; confira locais de vacinação

A Secretaria de Saúde de Pindamonhangaba seguirá o cronograma do Governo do Estado e prorrogará a vacinação contra gripe e sarampo até dia 24 de junho. Até 17 de junho (sexta-feira), a

vacinação contra gripe será aplicada em professores, gestantes, puérperas, pessoas com 60 anos ou mais, trabalhadores de estabelecimentos de saúde, crianças de seis meses a menores de cin-

co anos e pessoas com deficiência, comorbidades, caminhoneiros, trabalhadores portuários, Trabalhadores de transporte coletivo (rodoviários, passageiros, urbanos, e de longo curso), for-

ças de segurança e salvamento, forças armadas, funcionários do sistema prisional; a imunização contra sarampo será para trabalhadores de estabelecimentos de saúde e crianças de seis meses a menores de cinco anos.



As pessoas devem levar documento de identificação e carteira de vacinação. Quem trabalha em estabelecimentos de saúde e de educação também deve levar documentos que comprovem o vínculo de emprego.

Baixa procura por vacinas no ‘Dia D’ preocupa secretaria Municipal de Saúde

A secretaria de Saúde da Prefeitura de Pindamonhangaba promoveu, no sábado (11), o “Dia D de Vacinação” contra gripe, sarampo e Covid-19, incluindo a 5ª dose (para pessoas com 50 anos ou mais e alto grau de imunossupressão). Apesar de serem cinco postos de vacinação (Estacionamento Shibata Centro, Sala de vacinas do Ciaf/Saúde da Mulher, UBS Bem Viver, PSF Cidade Nova e Cisas Moreira César), a quantidade de pessoas que compareceu foi abaixo das expectativas da Secretaria de Saúde. Foram aplicadas 998 doses contra Covid-19; 470 contra gripe; e 89 contra sarampo. “Pelas nossas planilhas e pelo deslocamento das equipes e organi-

zação da campanha, nos preparamos para imunizar cerca de 3 mil pessoas, porém no total foram apenas 1557 doses aplicadas”, disse a responsável pelo Setor de Imunização, a gestora de unidade Fernanda Batista César Hasman. A secretária de Saúde, Ana Cláudia Macedo, lamentou o baixo índice. “Estamos em um momento com aumento de casos de Covid-19 e de crescimento na quantidade de pessoas que procuram unidades de saúde com síndrome respiratória, isso principalmente por causa do frio. Por isso, precisamos que as pessoas não baixem a guarda e procurem as unidades para se imunizarem com gripe, Covid-19, além do sarampo”.



Ana Cláudia explicou que o objetivo do ‘Dia D’ aos sábados é propiciar imunização a quem tem dificuldades de ir durante a semana às unidades de saúde. “Temos realizado ‘Dia D’ uma vez por mês. É uma forma de ofertamos o serviço de vacinação aos sábados, especialmente para quem trabalha durante a semana e não consegue sair do serviço para se imunizar. Fazemos isso em todos os pontos da cidade para levar o serviço o mais perto possível da casa de cada cidadão. Por isso é imprescindível que as pessoas compareçam. A vacina é a principal forma de nos protegemos contra as doenças, especialmente contra Covid-19”, destacou a secretária.

Covid-19: confira público e horários desta terça-feira (14)

A secretaria Municipal de Saúde de Pindamonhangaba retomou a vacinação de 5ª dose contra a Covid-19 para pessoas com 50 anos ou mais com alto grau de imunossupressão; demais públicos seguem normalmente nesta terça-feira (14). Confira locais e horários.

1ª dose: Crianças de 5 anos (população geral)

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

1º dose: a partir de 6 anos (população geral)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Nova Esperança, USF Cidade Nova e Estacionamento Shibata

Centro e Cisas (Moreira César).

2ª dose:

Infantil, adolescente e adulto

2ª dose: CORONAVAC / SINOVAC / BUTANTAN (a partir de 6 anos)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova, Estacionamento Shibata Centro, Cisas (Moreira César) e USF Nova Esperança.

ASTRAZENECA (Conforme agendado na carteirinha)

Das 8 às 11 horas: USF Nova Esperança, USF Cidade Nova, Cisas (Moreira César) e Estacionamento Shibata Centro.

PFIZER / BIONTECH (Conforme agendado na carteirinha)

Das 08 às 11 horas: USF Nova

Esperança, USF Cidade Nova, Cisas (Moreira César) e Estacionamento Shibata Centro.

2ª dose: PFIZER Pediátrica Crianças de 05 a 11 anos (Conforme agendado na carteirinha)

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

3ª dose (dose adicional) Pessoas com 12 ou mais esquema vacinal completo há 4 meses

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Nova Esperança, USF Cidade Nova e Estacionamento Shibata Centro E Cisas (Moreira César).

4ª Dose / Segunda dose Adicional/ (População de 18 a 49 anos, com alto grau de Imunossupressão e que tenham tomado a 3ª dose há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Nova Esperança, USF Cidade Nova e Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

50 anos ou mais que tenham tomado a 3ª dose há 4 meses

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova e Estacionamento Shibata Centro E Cisas (Moreira César).

Das 8 às 11 e das 13 às 15 horas: USF Nova Esperança.

Trabalhadores da saúde (que tenham tomado a 3ª dose/dose adicional há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova e Estacionamento Shibata Centro, Cisas (Moreira César) e USF Nova Esperança.

5ª dose/ terceira dose adicional Pessoas acima de 50 anos, com alto grau de imunossupressão (que tenham tomado a 4ª dose há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova e Estacionamento Shibata Centro, Cisas (Moreira César) e USF Nova Esperança.

Comorbidades e deficiências infantis

Insuficiência cardíaca, cor-pulmonale e hipertensão pulmonar, cardiopatia hipertensiva, síndromes coronarianas, valvopatias, miocardiopatias e pericardiopatias, doenças da aorta, grandes vasos e fístulas arteriovenosas, arritmias cardíacas, cardiopatias congênitas, próteses e implantes cardíacos, talassemia, síndrome de Down, diabetes mellitus, pneumopatias crônicas graves, hipertensão arterial resistente e de artéria estágio 3, hipertensão estágios 1 e 2 com lesão e órgão alvo, doença cerebrovascular, doença renal crônica, imunossuprimidos (incluindo pacientes oncológicos), anemia falciforme, obesidade mórbida, cirrose hepática e HIV.

Grau de imunossupressão de adultos

Indivíduos que possuam: I - Imunodeficiência primária grave; II - Quimioterapia para câncer; III - Transplantados de órgão sólido ou de células tronco hematopoiéticas (TCTH) em uso de drogas imunossupressoras; IV - Pessoas vivendo com HIV/ Aids com CD4 < 200 cel/mm3; V - Uso de corticóides em doses ≥20 mg/dia de prednisona, ou equivalente, por ≥14 dias; VI - Uso de drogas modificadoras da resposta imune*; VII - Pacientes em terapia renal substitutiva (hemodiálise); VIII - Pacientes com doenças imunomediadas inflamatórias crônicas (reumatológicas, auto inflamatórias, doenças intestinais inflamatórias);

Drogas modificadores de resposta imune consideradas para fim de elegibilidade a dose adicional da vacina para pessoas imunossuprimidas (checar no informe técnico).

Dados sujeitos a alterações, em caso de dúvida ligue: (12) 3648-1912 (Sala de Vacina do Ciaf).

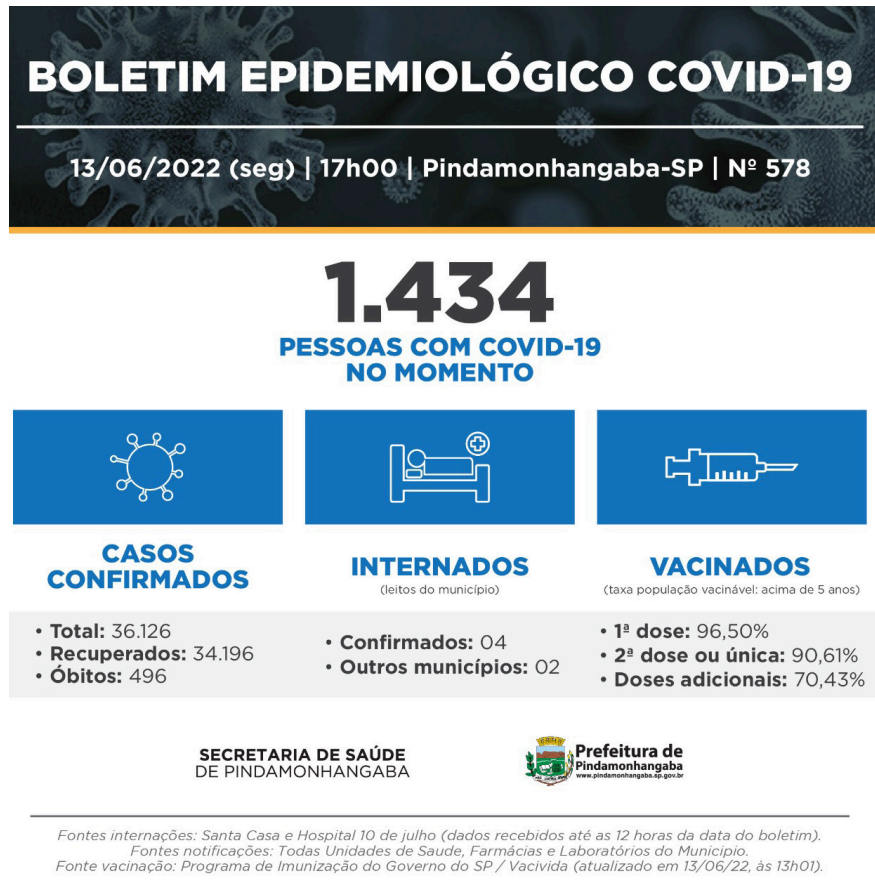
O telefone da ouvidoria da saúde é: (12) 3550-0605.

Município registrou 843 casos novos e 442 recuperados por Covid-19 na última semana

O boletim da Vigilância Epidemiológica de Pindamonhangaba contabilizou, do dia 7 (terça-feira) ao dia 13 (segunda-feira), 843 novos casos notificados e 442 recuperados. No total, 36.126 moradores de Pindamonhangaba testaram positivo para Covid-19. As UTIs públicas estão com 100% dos leitos livres e as UTIs privadas estão com ocupação de 50%. As enfermarias estão com 15% de ocupação, somados leitos públicos e privados. O número total de doses de vacinas aplicadas está em 384.179 (números atualizados até as 13h01 de 06 de junho), 146.451 primeiras doses, 135.014 segundas doses, 4.577 doses únicas e 98.105 doses adicionais. A Secretaria de Saúde alerta a população para que procure as Unidades de Saúde em caso de sintomas gripais (Pronto-Socorro, UPA Moreira César, UPA Araretama e Unidade Mista Cidade Nova) para testagem, tratamento e notificação. Em caso de realização de autotestes, deve-se

procurar as mesmas unidades para devida notificação, contabi-

lização e monitoramento de novos casos.



cidade

“Festa Junina do SOS” acontece no Shopping Pátio Pinda

A “13ª Festa Junina do SOS Pinda” ocorreu no Shopping Pátio Pinda na última semana. Em sua primeira semana, o evento contou com culinária típica, bingo, bazar beneficente e atrações culturais e musicais. Do dia 15 ao dia 19 de junho acontecerá a segunda semana da festa, no mesmo local. Na quinta-feira (16), sábado (18) e domingo (19) a festança começa às 12 horas e vai até as 22 horas; na quarta (15) e na sexta (17), o evento tem início às 19 horas e segue até as 22 horas. A festa tem apoio da Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, que com o ‘stand’ do Novo Turismo divulga os atrativos turísticos da cidade.



“Feira do Produtor Rural” incentiva agricultura no município

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio das secretarias de Meio Ambiente e de Cultura e Turismo, promoveu no sábado (11), a “Feira do Produtor Rural”.

A feira tem o intuito de incentivar para os produtores rurais da cidade e mostrar o trabalho de agricultura desenvolvido no município.

Exposição de alimentos, venda de hortifrutti, som mecânico, artesanato, e atrações que visam mostrar a qualidade dos produtos feitos pelos pequenos produtores rurais ocorreram no dia.

A “Feira do Produtor Rural” acontece desde segundo sábado do mês, em parceria com a Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (CATI) e com o Sindicato Rural de Pindamonhangaba.

O evento ocorreu no Parque da Cidade e uniu pessoas de todas as partes de Pinda.

Segundo o secretário adjunto de Meio Ambiente, Paulo Ricardo Nicolas Imparato, “a feira visa fomentar o comércio dos produtos rurais do município, além do desenvolvimento das atividades de campo, e mostrar aos munícipes de Pindamonhangaba a importância das pessoas que produzem alimentos diversos e de qualidade”.



Edição do ‘Paulista Off Road’ ocorreu no último fim de semana

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Esportes e Lazer, apoiou mais uma disputa do Paulista Off Road, no último sábado (11).

Cerca de 50 duplas de todo o Brasil estiveram presentes nas categorias Super Máster, Graduado, Turismo e Turismo Light.

Na sexta (10), os participantes retiraram os adesivos da competição para seus veículos, no Shopping Pátio Pinda. A largada no dia seguinte ocorreu no Parque da Juventude, com o primeiro carro recebendo o sinal verde às 10 horas.

O certame foi de aproximadamente 140 quilômetros – com 90 quilômetros de trecho cronometrado –, e passou por uma pista que foi construída para o Paulista do ano passado.

Entre os obstáculos, houve subidas e descidas, travessias de rios e muitas curvas em setores mais travados. A paisagem da região ainda foi um espetáculo à parte, uma vez que privilegia a serra do Vale do Paraíba.

O Paulista Off-Road 2022, além do apoio da Prefeitura, teve parceria com a SFI Chips, FD Stands e Displays, Street Motors, ViaGastro, Logo&Tipos, Shez Comunicação, Grupo Asamar e Borda do Lago.



O assassino francês “Barba Azul” e prováveis vítimas



Notas sensacionalistas que vinham de longe

A Tribuna das primeiras décadas do século passado também aproveitava em suas páginas notas interessantes e curiosas vindas de outros países

História desta edição traz de volta artigos que impressionaram os leitores do jornal Tribuna do Norte, motivando os comentários dos leitores nas rodinhas da praça, nos bares, nas repartições públicas, nos lares etc...

Leilão do espólio de “Barba Azul”

A nota de hoje se refere ao “Barba Azul”, não ao personagem do conto de Charles Perrault, destacado escritor francês de grandes temas infantis (Chapeuzinho Vermelho, Cinderela, A Bela Adormecida etc.), mas ao francês Henri Désiré Landru. Assim alcunhado devido ao seu procedimentode conquistador lembrando o aventureiro italiano Casanova, só que do crime. Landru atraía as mulheres com promessas de matrimônio, as matava e ficava com seus bens. Infelizmente, nos dias atuais vemos ocorrer esse tipo de crime, tendo como vítimas pessoas ingênuas e carentes que contatam perfis falsos nas redes sociais.

A notícia (vinda de Paris, via correio), segundo a Tribuna,edição de 25/1/1925, divulgava como fora o leilão do espólio de Landru, o famoso “Barba Azul de Gambais”.

A venda pública mediante pregão de leiloeiro foi realizada pela Corte de Versalhes. Constava de lembranças (roupas e pequenos objetos) relacionadas às mulheres que ele havia assassinado.

O leilão, apesar de haver atraído grande multidão, teria rendido pouco dinheiro, “Uma cabeleira de mulher, capaz de despertar a imaginação dos mais frios, não deu, ao correr do martelo, mais do que algumas dezenas de francos”, destacava a Tribuna.

Conforme o artigo publicado:“Landru foi, como se sabe, guilhotinado pelo assassinio de onze mulheres que enganava com promessas de matrimônio e eliminava depois, queimando os seus restos num fogão de cozinha na vila Gambais”.

Sobre o objetivo do matador em série, revelava: “...segundo ficou mais ou

menos verificado, era roubar as suas vítimas, vendendo o que elas possuíam. Nas provas dos autos do seu ruidoso processo, constavam as joias, mobílias e vestidos identificados como tendo pertencido às mulheres que caíram em suas garras”.

Os “macabros objetos”, obtidos por “Barba Azul” durante sua vida criminosa, oferecidos no leilão: “Eram guardas roupas, mesas, cadeiras, vestidos, roupas brancas e a cabeleira supracitada. Uma espingarda de caça deu duzentos francos”. Entretanto, o interesse maior do povo não era pra adquirir alguma coisa do que era leiloado: “...a multidão que encheu o tribunal mostrava grande interesse em ver os artigos, mas a renda realizada não foi além de 2000 francos”.

A notícia do leilão foi concluída com o seguinte destaque: “Uma irmã de madame Fernand Segret, uma das supostas vítimas de Landru, reclamou as joias que tinham sido ofertadas a essa senhora pelo criminoso e o juiz mandou que fossem retiradas do acervo do leilão”.

A história do assassino “Barba Azul”

Sobre esse francês apelidado “Barba Azul” fomos encontrar dados sobre a sua história com Max Altman, no site Opera Mundi (<https://operamundi.uol.com.br> »).

Ele atraía viúvas, as vítimas, colocando anúncios nos jornais, se passando por alguém interessado em casamento. Considerado culpado de ter roubado e assassinado dez mulheres viúvas ou separadas e o filho de uma delas, além de sumir com os cadáveres, foi condenado à morte.

Depois de assassinar, após prováveis estrangulamentos, desmembrava e queimava os corpos. Com o sumiço do cadáver, as vítimas eram listadas como “desaparecidas”, o que confundia a polícia. Até que a irmã de umas das vítimas, Madame Buisson, denunciou seu desaparecimento. Ela não sabia o nome verdadeiro, de “Barba Azul”, mas guardava muito bem a aparência do assassino. Foram essas informações que levaram a polícia a encontrar Landru. Faltavam as provas, os corpos das vítimas.

A polícia vasculhou sua casa encontrando somente recortes dos anúncios e as correspondências enviadas e recebidas, inclusive para Madame Buisson. E foi o que bastou para indiciar Landru, que utilizava diversos nomes falsos, entre eles, o de Monsieur Tartempion (Senhor Fulano de Tal).

Extremamente detalhista, Landru era considerado um maníaco por agendas e fichas. A revelação de suas anotações teria levado mais de 100 testemunhas ao tribunal. Imprudente, ele havia feito um dossiê para cada uma das 283 mulheres que atraía em cinco anos. O jardim de sua casa foi esquadrihado e revirado; charcos e lagos foram sondados. Num pequeno forno doméstico, em meio a cinzas, foram encontrados dentes, pedaços de ossos e botões. Nada que provasse que tais restos pertenciam a alguma das desaparecidas. Não havia provas consistentes.

Durante o julgamento, tribunal cheio, o defensor de Landru, o advogado Moro-Giafferri, estendendo o braço e apontando na direção do fundo da sala, teria exclamado: “**Essas mulheres que o senhor promotor diz que estão mortas vão agora aparecer!**”. Foi quando todos que estavam na sala se voltaram para a porta de entrada, que permanecia fechada. “**Estão vendo? Nem os senhores estão convencidos que essas mulheres estão mortas**”, disse então o advogado Moro. Porém, sem se impressionar, o promotor Godefroy teria contestado dizendo que todos haviam voltado os olhos para a porta... menos Landru.

Apesar da resistência de Henri Désiré Landru, que insistia em sua inocência, a sentença de morte foi pronunciada pelo presidente da Corte Criminal de Versalhes. A condenação com que o “Barba Azul” afirmava que o tribunal estava equivocado, teria motivado um fato extraordinário: “...**depois de ter decidido pela pena de morte, os jurados, por unanimidade, dirigem um pedido de graça ao presidente da República, Alexandre Millerand, que a recusa**”.

No dia 1º de dezembro de 1921 ele foi guilhotinado na prisão de Saint-Pierre de Versalhes. Conta Max Altman que Landru esmerou-se em seu personagem até o fim de sua vida. Mesmo a caminho para o cadafalso, aos 52 anos, calvo, barbas longas e negras, quando lhe foi oferecido o copo de conhaque e o cigarro, prática comum por parte dos verdugos em tais circunstâncias, ele os recusou dizendo: “**Não fazem bem à saúde!**”.

(Em 1947, Charlie Chaplin adaptou a vida de Landru para o cinema em Monsieur Verdoux. Estreado em abril de 1947 nos Estados Unidos, o filme foi muito mal acolhido pela crítica, porém, teve grande sucesso na Europa.)



Lembranças Literárias



Transeá

Tu és dona de mim, tu me pertences,
e nesse delicioso cativoiro,
não querer que , injusto bandoleiro,
possa eu n'outra pensar, ou n'outro penses,

Doce cuidado meu, não te convences
de que tudo na terra é passageiro,
frívolo, fértil, rápido, ligeiro...
E a pertinácia do erro tu não vences!...

Um belo dia – hás de tu ver! – desaba
esta velha afeição, funda e comprida,
que toda gente nos inveja e gaba...

Choras? Para que lágrimas querida?
Naturalmente o amor também se acaba
como tudo se acaba nesta vida...

Arthur Azevedo,
Tribuna do Norte. 14/4/1929