



Tribuna do Norte

FUNDAÇÃO DR. JOÃO ROMEIRO

Ano 141

Edição 9.772

Construção Civil e Serviços puxam novas vagas e Pinda fecha julho com 133 novos empregos



O ramo da construção civil e de serviços puxaram a alta na geração de empregos em Pindamonhangaba durante o último mês de julho. Segundo levantamento do Ministério do Trabalho e Emprego, através do Caged (Cadastro Geral do Emprego), divulgado nesta segunda-feira (29), o Município abriu 133 novas vagas no mercado de trabalho. Segundo os dados, Pinda efetuou 1.072 contratações e 939 demissões, aquecendo a economia com 133 novas oportunidades.

PÁG. 3

‘Domingo no Bosque’ é sucesso

Evento contou com diversas atrações, tendo como destaque a entrega do ‘Prêmio Mestre da Cultura Viva 2022’

PÁG. 4

Apenas neste ano, Pindamonhangaba abriu 761 novos empregos; nos últimos 12 meses, o número de novos postos de trabalho é de 1.603

Gerdau é a primeira indústria de aço do mundo a receber a Certificação B

Instalada em Pinda, a Gerdau Summit tornou-se destaque nacional ao se tornar a primeira indústria de aço com Certificação B (Sistema B) no mundo. A Summit é a uma joint venture com as empresas Sumitomo Corporation

e The Japan Steel Works (JSW), e agora passa a integrar o movimento internacional de empresas que atendem aos altos padrões de responsabilidade social e ambiental, governança e transparência.

PÁG. 3



Empresa atende aos padrões como responsabilidade sociambiental e transparência

‘Feira da Fraternidade’ acontece na sede da Apae de 1º a 4 de setembro



PÁG. 6

Banda Bellator será uma das atrações da “Feira da Fraternidade”

SAÚDE

Prefeitura inaugura novo prédio do Ambulatório de Saúde Mental

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Saúde, realizou a inauguração da nova sede do Ambulatório de Saúde Mental na sexta-feira (26). A unidade, que funcionava na rua Dr. Gregório Costa, agora passa a ser no CEM (Centro de Especialidades Médicas), rua Dr. Frederico Machado, em área mais ampla e adequada para atendimento de qualidade à população.

O novo prédio conta com acessibilidade, ampla recepção, consultórios e outras dependências, todas pensadas em oferecer um local agradável e confortável aos usuários.

PÁG. 3



Editorial

Proerd: informação, prevenção e reflexão

Em uma ponta: jovens, crianças e pais. Na outra: educadores e policiais. Entre essas duas pontas: o desafio de educar cidadãos conscientes e capazes de fazerem escolhas inteligentes. Essa é a base do Proerd – Programa Educacional de Resistência às Drogas e à Violência.

A iniciativa foi criada no Brasil, em 1992, seguindo um modelo de ação que teve origem em 1983, nos Estados Unidos – segundo dados do Ministério da Educação –; sendo desenvolvido em cerca de 60 países.

Desde a sua criação, o programa tem por objetivo principal e lema “Manter nossas crianças longe das drogas”.

Direcionado aos estudantes do quinto ano do ensino fundamental das redes pública e privada, o Proerd leva aos alunos, de forma lúdica e até descontraída, um assunto tão sério como o uso de drogas e de substâncias nocivas à saúde física e mental.

Para coroar o aprendizado dos estudantes, a Polícia Militar de Pindamonhangaba realizou na última sexta-feira-feira, dia 26 de agosto, a formatura dos alunos que participaram do Proerd no primeiro trimestre deste ano.

No programa, as atividades são ministradas por policiais militares voluntários – capacitados pedagogicamente –, em parceria com pais, professores, estudantes e a comunidade escolar.

Em Pindamonhangaba, a solenidade também celebrou os 25 anos do projeto no município.

Sendo a escola um agente de transformação de uma sociedade, que esses estudantes, bem como toda a comunidade escolar, possam ter informação adequada, que gerem reflexões – contribuindo para tomadas de decisões cada vez mais conscientes!

Expediente

Tribuna do Norte

Fundação Dr. João Romeiro

Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de Maio de 1980 – Órgão mantenedor do Jornal Tribuna do Norte - CNPJ: 50455237/0001-35 - Prédio Domingos José Ramos Mello (Gaúcho)

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:
Jucélia Batista Ferreira
MTB Nº 57.570/SP

Tel. (12) 3644-2077
CEP 12.400-280
Pindamonhangaba/São Paulo

RESPONSABILIDADE:
Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor.

REPRESENTANTE COMERCIAL:
Edson França Reis
comercial@jornaltribunadonorte.net

REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:

IMPRESSÃO:
S. Billota e Billota Ltda - ME -
(12) 3301-5005 - Lorena/SP.
www.jornaltribunadonorte.net
contato@jornaltribunadonorte.net

Praça Barão do Rio Branco, 25, Centro.

Nossa Terra Nossa Gente

Juraci de Faria Condé é escritora, poetisa e membro da APL - Academia Pindamonhangabense de Letras



Juraci de Faria Condé

RUTE ELIANA E A ARTE DE ‘ENSACIZAR’

Tive a sorte de ter na infância uma contadora de história sem igual, minha avó, a quem devo o encantamento que até hoje cultivo pelas lendas e fábulas da cultura caipira. À luz de lampião e ao redor do seu fogão a lenha, ficávamos atentos e medrosos ouvindo as histórias que ela nos contava de saci-pererê, mula-sem-cabeça, curupira e tantos outros personagens do folclore brasileiro.

Meus filhos e muito brasileiro tiveram outra avó para lhes contar essas histórias - Dona Benta -, num dos mais conceituados programas da televisão brasileira, inspirado na célebre obra infantil de Monteiro Lobato: “Sítio do Picapau Amarelo”.

O escritor taubateano foi quem publicou, em 1918, a primeira obra resultante de extensa pesquisa sobre o saci - “O Saci Pererê: Resultado de um inquérito” e, em 1921, lan-

çou “O Saci”, destinado ao público infantojuvenil.

Na concepção lobatiana, esse trêfego personagem é um moleque pretinho, de uma perna só, pito aceso na boca e gorro vermelho na cabeça, que faz mais molecagens do que maldades, monta e dispara cavalos à noite, embaraça-lhes a crina...

Um século depois das pesquisas de Lobato, se fizemos uma enquete, desvelaremos incontáveis histórias e crenças sobre o saci. Na verdade, cada um de nós tem uma história distinta para contar sobre essa figura mitológica que, de geração em geração, se perpetuou no imaginário popular.

Pois a professora, cantora e psicoterapeuta corporal Rute Eliana dos Santos, desde que ‘ensacizou’ pela figura desse menino arteiro, tem como uma de suas bandeiras contar às novas gerações a sua concepção de saci e que muito

Defesa civil atende diversos chamados de incêndio no município

Defesa Civil de Pindamonhangaba combateu dois incêndios em vegetação rasteira neste domingo (28). Após receber os chamados, foi feito contato com os Bombeiros para solicitar apoio, eles já estavam em uma ocorrência de busca e salvamento de uma vítima de afogamento no rio Paraíba.

A equipe de DC que contava com três agentes de Plantão e o coordenador foi dividida. Na primeira ocorrência, causada por um balão que encostou na fiação de alta tensão e gerou o incêndio que queimou boa parte de três propriedades rurais na estrada do Pinhão do Una, os agentes de DC com apoio de um trator para acieiro emergencial e funcionários das fazendas conseguiram controlar após horas de combate.

Na segunda ocorrência, diretor, um agente e quatro voluntários da brigada do Centro, mais o apoio da GCM com a base móvel no transporte, combateram um incêndio dentro do Parque da Cidade, local com moradias e galpões. Situação controlada após algumas horas de combate e mais um dia de trabalho.

No sábado à noite, também no Parque da Cidade, já havia aten-



dido junto com os bombeiros incêndio em uma área de descartes. Ainda no sábado à noite, foi atendida uma ocorrência na área do Ribeirão Grande, próximo à Cachoeira da Macumba, de incêndio provocado por velas, com obstrução da estrada devido à queda de bambuzal.

Segundo o diretor da Defesa Civil Michel Cassiano, a ação humana irregular de soltar balões e jogar ‘bita’ de cigarros, acender vela em meio à vegetação, soma-

da ao clima desta época do ano com a vegetação seca devido à falta de chuva, são os principais fatores destas ocorrências de incêndios no município. “Neste final de semana tivemos o exemplo disto, mas felizmente nossa Defesa Civil está preparada e com ajuda dos nossos voluntários, tivemos êxito em controlar estes incêndios. Solicitamos a conscientização de toda a população para evitar estes maus hábitos”, destacou o diretor da DC.

Pinda promove curso gratuito para criação de posts para redes sociais

Pindamonhangaba, por meio de parceria entre Sebrae, Prefeitura, Acip e Sincomércio, receberá o curso gratuito de criação de posts para as redes sociais.

Curso, promovido pelo Sebrae, ensina gestão de vendas e finanças e prepara o aluno para desenvolver soluções gráficas e de textos para a criação de posts em redes sociais.

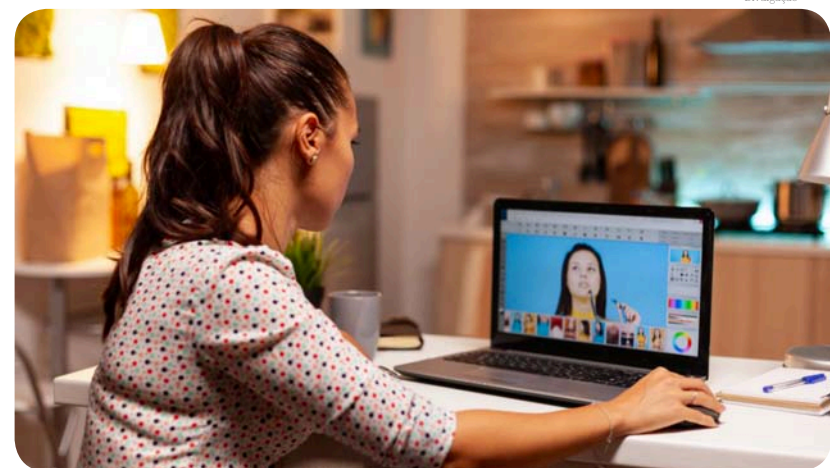
A metodologia é alinhada para que o criador possa criar e produzir imagens, vídeos e textos adequando-os às características das plataformas escolhidas.

O curso tem 28 horas de du-

ração e será realizado das 14 às 18 horas, nos dias 5, 6, 12, 13, 19 e 20 de setembro, online, ao vivo, pela plataforma Teams.

As vagas são para pessoas

com 18 anos ou mais e as inscrições podem ser feitas gratuitamente pelo link <https://inscricao.sebraesp.com.br/produto/turma/21975383>.



a consciência do quão generosa a Terra é e do quanto precisamos protegê-la!

Esse trabalho incansável de Rute Eliana foi inspirado na cultura luizense e, de modo especial, num de seus grandes artistas, o músico Luiz Henrique Moradei, seu companheiro de vida, de viola e de ‘saciatas’ por Pindamonhangaba e pelo Vale do Paraíba afora.

Dupla imbatível nos concursos de marchinhas, de música raiz e carnavalescas, Rute Eliana e Luiz Henrique Moradei compõem e cantam canções que têm disseminado a mensagem de proteção ambiental do saci que os ‘ensacizou’. Dentre as canções de autoria deles, elejo “A arte do saci é preservar”, pois, desde que eu ouvi essa marchinha, nunca mais deixei de cantá-la:

*Saci é moleque arteiro
Mora no bambuzeiro
Sua casa é ao luar
Ele vem no rodãozinho
No assovio passarinho a cantar
No carnaval ele vem ensacizar (Bis)
Quando ele assobia ele vem avisar (Bis)
Que da natureza não se pode cuidar (Bis)
A arte do saci é preservar (Bis)*

Como bem referendou a folclorista valeparaibana Ruth Guimarães, “o saci tem a função folclórica de deixar a vida mais encantatória, porque a vida tem que ser encantada”. É exatamente isso que Rute Eliana tem feito por nossa terra e nossa gente: encantado crianças e jovens com a sua singular arte de ‘ensacizar’ as novas gerações para cultivarem esse guardião da Natureza e da cultura popular brasileira!



cidade

Construção Civil e Serviços puxam novas vagas e Pinda fecha julho com 133 novos empregos

O ramo da construção civil e de serviços puxaram a alta na geração de empregos em Pindamonhangaba durante o último mês de julho. Segundo levantamento do Ministério do Trabalho e Emprego, através do Caged (Cadastro Geral do Emprego), divulgado nesta segunda-feira (29), Pindamonhangaba abriu 133 novas vagas no mercado de trabalho.

Segundo os dados, a cidade efetuou 1.072 contratações e 939 demissões, aquecendo a economia com 133 novas oportunidades. O ramo de serviços foi o líder na geração de emprego com 80 vagas novas, seguido do setor da construção civil com 57 vagas e do agronegócio com 6 vagas. O setor

comercial foi o destaque negativo com redução de 6 vagas e o ramo da indústria também fechou no negativo com 4 empregos a menos.

Considerando a variação média, forma mais justa de medir a geração de empregos, pois demonstra a evolução do total de carteiras assinadas em relação ao mês anterior, Pindamonhangaba aparece bem colocada na região à frente de municípios de maior porte. Pinda fechou junho com 34.095 carteiras assinadas, passando para 34.228 em julho, evoluindo 0,39%.

Somente neste ano Pindamonhangaba abriu 761 novos empregos e nos últimos 12 meses o número de novos postos de trabalho é de 1.603.

“Mais uma vez fechamos com dados positivos, enquanto algumas cidades ainda apresentam maior desemprego. No geral, Pindamonhangaba acompanha a evolução crescente do Brasil e do Estado de São Paulo e com a nossa política de atração de novos investi-



mentos torcemos para que o desemprego continue em queda”, afirmou o secretário de Desenvolvimento Econômico, Roderley Miotto.

Para o prefeito Isael Domingues, o setor de serviços vem se destacando em virtude da abertura de pequenos negócios que fomen-

tam a economia. “Esse mês tivemos ainda a agradável surpresa do ramo da construção civil que deve apresentar maior aquecimento com a aprovação de mais projetos e a implantação de novos loteamentos, que vêm batendo recorde”, destacou o prefeito Isael.

Municípios	Varição Média % Jul 2022	Novos Empregos Julho 2022
Guaratinguetá	+ 0,99	+ 271
Cruzeiro	+ 0,73	+ 123
Jacareí	+ 0,55	+ 266
Lorena	+ 0,45	+ 076
Pindamonhangaba	+ 0,39	+ 133
Taubaté	+ 0,38	+ 287
São José dos Campos	+ 0,17	+ 313
Caçapava	- 0,30	- 069

Gerdau é a primeira indústria de aço do mundo a receber a Certificação B



Instalada em Pindamonhangaba, a Gerdau Summit tornou-se destaque nacional ao se tornar a primeira indústria do aço com Certificação B (Sistema B) no mundo. Voltada ao fornecimento de peças para a geração de energia eólica, a Summit é a uma joint venture com as empresas Sumitomo Corporation e The Japan Steel Works (JSW), e agora passa integrar o movimento internacional de empresas que atendem aos altos padrões de responsabilidade social e ambiental, governança e transparência.

Para a empresa, a conquista reforça o envolvimento e esforços de seus colaboradores, fornecedores e clientes, e reafirma o compromisso da Gerdau com a sustentabilidade e a busca por ser parte das soluções aos desafios da sociedade, promovendo um impacto muito positivo para a comunidade de Pindamonhangaba, onde a empresa está presente há mais de 40 anos.

A certificação reflete o compromisso da Gerdau junto ao programa B Movement Builders e sua ambição de certificar todas as suas operações nos nove países em que está presente nas Américas até 2025. Como parte da sua agenda de sustentabilidade, a certificação reconhece que a companhia segue boas práticas de sustentabilidade e que conecta, de forma efetiva, o negócio com o seu propósito de empoderar pessoas que constroem o futuro, deixando um legado na sociedade.

Summit como Empresa B reafirma um compromisso de 121 anos da Gerdau com sua jornada de sustentabilidade e sua busca em ser parte das soluções aos desafios e dilemas da sociedade, promovendo um impacto positivo nas regiões em que está presente”, afirma Gustavo Werneck, diretor-presidente (CEO) da Gerdau e presidente do Conselho de Administração da Gerdau Summit.

Com essa ação, a Gerdau Summit agora se une a um movimento internacional de 5.371 empresas com propósitos que atendem aos altos padrões de responsabilidade social e ambiental e transparência da certificação como Empresa B. A certificação como Empresa B é rigorosa, dada por uma organização internacional independente, sem fins lucrativos – o B Lab, representado no Brasil pelo Sistema B –, que consegue verificar de forma tangível e mensurável como a Gerdau Summit tem trabalhado na construção de um ambiente de negócios ainda mais sustentável, diverso e inclusivo.

“Na Gerdau Summit, estamos sempre buscando nos superar todos os dias, como reflexo de uma cultura ágil e inovadora. As práticas de sustentabilidade, nas dimensões social, ambiental e governança, estão no centro das nossas tomadas de decisão”, afirma Michele Robert, CEO da Gerdau Summit.

Para o prefeito Isael Domingues a notícia da certificação da Gerdau é muito positiva e esti-

mula outras empresas à prática de boas ações sustentáveis beneficiando o município. “Não é fácil passar por esse processo de avaliação, por isso parabenizamos o Gerdau pela conquista, que só nos enche de orgulho e motiva a sociedade para a busca de padrões de responsabilidade social e ambiental. Diversas ações de sucesso da nossa gestão têm o apoio e a participação do grupo Gerdau”, afirmou Isael.

Principais aspectos da Gerdau Summit para Certificação

– A Gerdau Summit obteve 96,6 pontos na Avaliação de Impacto B, sendo que um mínimo de 80 pontos é necessário para “receber a certificação”.

– Para se certificar como uma Empresa B, as organizações devem atender a altos padrões em cinco áreas de impacto: Governança, Colaboradores, Comunidade, Meio Ambiente e Clientes.

– Michele Robert tornou-se a primeira mulher a liderar uma operação de negócio na Gerdau ao assumir como CEO da Gerdau Summit em novembro de 2020.

– A Gerdau Summit utiliza 75% de sucata metálica proveniente da reciclagem em seu processo produtivo, o que impulsiona a economia circular, a logística reversa e reduz a extração de recursos naturais.

– Mais de 90% da água é recirculada nos processos produtivos.

– A empresa oferece produtos inovadores que auxiliam no desenvolvimento da indústria eólica.

Prefeitura inaugura novo prédio do Ambulatório de Saúde Mental

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Saúde, realizou a inauguração da nova sede do Ambulatório de Saúde Mental na sexta-feira (26). A unidade, que funcionava na rua Dr. Gregório Costa, agora passa a ser no CEM (Centro de Especialidades Médicas), rua Dr. Frederico Machado, em área mais ampla e adequada para atendimento de qualidade à população.

O novo prédio conta com acessibilidade, ampla recepção, consultórios e outras dependências, todas pensadas em oferecer um local agradável e confortável aos usuários.

O vereador José Carlos Gomes – Cal – disse que é fundamental o olhar especial para as pessoas que precisam de atendimento psicológico.

A secretária de Saúde, Ana Claudia Macedo, ressaltou investimentos em infraestrutura e a chegada de mais profissionais do setor. “Temos trabalhado muito para atender a crescente demanda por serviços psicológicos em todas as nossas frentes. É um momento que passamos, pós-pandemia, de uma quantidade maior de pessoas que precisam de atendimento e estamos fazendo o possível para suprir essa demanda elevada”.

Ela frisou que “o Ambulatório de Saúde Mental compõe a rede de atenção à saúde mental do município e é voltado ao atendimento de adultos com transtornos mentais severos e persistentes”.

O prefeito Isael Domingues disse que o objetivo do serviço “é oferecer atendimento à população, realizar o acompanhamento clínico e a reinserção social dos

usuários pelo acesso ao trabalho, lazer, exercício dos direitos civis e fortalecimento dos laços familiares e comunitários”.

O prefeito Isael elogiou a equipe da Secretaria de Saúde pelo trabalho que realizam no município. “Investir na saúde é investir nas pessoas, é dar qualidade de vida, dar atenção, dar amparo, evitar problemas, prolongar a vida. Não sabemos o dia de amanhã. Todos estamos sujeitos a termos problemas de saúde. Todos sem distinção. Com saúde mental é da mesma forma. Além de trabalhar na saúde pública, de ser servidor de carreira, conheço também a gestão da saúde. Fui secretário de Saúde por seis meses e conheço bem como é o trabalho, a pressão, e o cuidado e carinho que deve ser dado ao paciente. E você fazem isso muito bem feito. Meus parabéns a vocês”.

Ele destacou a atenção especial ao paciente que precisa de tratamento psicológico. “Só quem já passou por um problema mental, ou com um parente próximo, sente os sintomas e sabe como isso é. Como é uma situação angustiante, dolorosa, que afeta a todas as pessoas que estão em volta. Por isso precisamos e vamos, cada vez mais, expandirmos nossos serviços, para darmos acolhimento, dignidade e humanizar esse atendimento”, finalizou.

O evento contou com membros da Secretaria de Saúde, além dos vereadores Felipe Guimarães, Rogério Ramos e Regininha.

Após a inauguração, o novo Ambulatório de Saúde Mental iniciou suas atividades nessa segunda-feira (29).



cultura

Domingo no Bosque é sucesso

Evento contou com diversas atrações, tendo como destaque a entrega do “Prêmio Mestre da Cultura Viva 2022”

O Bosque da Princesa recebeu, no domingo (28), o evento “Domingo no Bosque”. A atração é uma realização da Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, e reuniu uma série de atividades gratuitas para a população no mesmo espaço.

Yoga, arteterapia para autistas, dança circular, contação de histórias, intervenções circenses e show musical fizeram parte da programação, realizada entre 9 e 17 horas.

“O ‘Domingo no Bosque’ seguiu a mesma linha do ‘Domingo no Parque’, que já realizamos no

Parque da Cidade, com o intuito de reunir diversas atrações para a população, como uma opção de lazer para as famílias. Desta forma, teremos o evento no Parque da Cidade no segundo domingo de cada mês e o evento no Bosque da Princesa, no quarto domingo de cada mês”, explicou o secretário adjunto de Cultura e Turismo, Ricardo Flores.

“Prêmio Mestre Cultura Viva”

Dentro da programação, foi realizada a entrega do “Prêmio Mestre Cultura Viva”, para aqueles que se destacaram na cultura tradicional de nossa cidade. Neste ano, foram premiados os seguintes fazedores de arte e cultura: Paulete Correa de Souza Pereira - Mestre Artesã; Márcia de Fátima Miranda - Mestre Artista Plástica; Adão José Santos (Adão Silvério) - Mestre Artista Plástico; Izaura Corrêa Soares da Silva - Mestre Artesã; e João Paulo Ouverney - Mestre da Trova.

O secretário de Cultura e Turismo da Prefeitura, Alcemir Palma, lembra da importância de valorização do artista da cultura tradicional. “Pindamonhangaba é um dos poucos municípios que realizam o Prêmio Mestre Cultura Viva, que começou em 2019. É um reconhecimento da importância daqueles que com seus saberes e fazeres ajudaram e ajudam a construir a nossa cultura. Foi um momento especial, pois na edição de 2020 e 2021 a entrega foi de forma restrita por conta da pandemia”, destacou.



“Mestres Cultura Viva 2022” recebem prêmios



Prática de yoga também estava entre as atividades oferecidas

Aos Mestres da Cultura, com muito carinho

Discurso em versos feito por mim em agradecimento ao prêmio Mestre da Cultura Viva – Mestre da Trova, durante entrega da placa no Domingo no Bosque de 28 de agosto de 2022.

Parabéns também aos outros quatro vencedores em outras modalidades: Paulete Corrêa de Souza Pereira; Márcia de Fátima Miranda; Adão Silvério e Izaura Corrêa Soares da Silva.

Neste domingo especial manifesto gratidão à equipe sensacional por esta premiação

Zilda, Marília e Evandro... Também preciso exaltar; trabalho dez realizando: Suelen, Denise, Oscar

Na vida eu muito estudei Português, Literatura, porém, nunca imaginei ser um Mestre da Cultura

Ricardo Flores, à frente do Turismo em nossa Pinda, com Fábio constrói, valente, uma cidade mais linda

Se sou mestre, nada sou, mas busco seguir, ir fundo no ensino que nos legou Jesus, o Mestre do mundo

Cultura e Turismo... dois setores que trazem glória à nossa Princesa, pois tem beleza e muita história

“Palma” à equipe da Cultura trabalhado em toda parte, valorizando em fatura todos que produzem arte

E claro, lembrar é bom de quem, com especial jeito, a tudo isso dá o tom: - Israel, nosso Prefeito

Na música, artesanato, dando um tratamento vip também as letras, teatro, lá estão Alcemir e equipe

Minha voz de emoção treme na gratidão especial Ao WALTER, que foi o LEME no meu barco cultural

No arquivo municipal que a nossa história engalana, se encontra alegre, cordial, a nossa “grande” Juliana

(Ele me deu o empurrãozinho inicial na carreira de jornalista, poeta e trovador)

Rebeca, já está provado do cargo estar à altura, por tudo que é realizado pelo Setor de Cultura!

Sou poeta e jornalista, que é fotógrafo, escritor, e ama Pindamonhangaba; amor à primeira vista por Pinda, esse eterno amor; amor que nunca se acaba!

Paula e Dilma... sempre ordeiras!

Grato a Deus pela ventura de tê-laspor companheiras nos tempos da Prefeitura

Pindamonhangaba, 28/08/2022
João Paulo Ouverney

CONHEÇA OS MESTRES DA CULTURA VIVA 2022

Paulete Correa de Souza Pereira - Mestre Artesã

D. Paulete, nascida em 1939, iniciou seu gosto pelo artesanato em casa, com sua mãe Geralda Ribeiro. Em 2020 passou a ser professora de Patchwork, das mais diversas técnicas. Participou de Feiras de artesanato em Pindamonhangaba, Francisco Beltrão-PR e Pato Branco-PR e também do Revelando São Paulo. Lecionou também costaria em jornal, em diversos bairros da cidade. Entre os anos de 2008 e 2018 morou no Paraná, onde fez parte da Associação dos Artesãos de Pato Branco. Foi delegada na 3ª Conferência Nacional de Economia Solidária em Brasília e desde seu retorno à Pindamonhangaba participa do Arte-Encanto, projeto do Fundo Social de Solidariedade do município, onde durante a pandemia, confeccionou máscaras de tecido. Em 2020, com a ajuda de suas filhas, foi selecionada no Edital Linguagens Artísticas, do Departamento de Cultura da Prefeitura, com o Projeto Retalhos de Anjos, um documentário que contou a história dos seus vestidos plissados de anjo. (<https://youtu.be/FS2WG-7GGsc>)

Márcia de Fátima Miranda - Mestre Artista Plástica

D. Márcia, nascida em 1.960, é desenhista autodidata. Desde sua infância demonstrou interesse para seguir o caminho das artes. Aos 08 anos, com o incentivo de seus Professores, participou de concursos de desenho, tendo ganhado seu primeiro prêmio, medalha de Honra ao Mérito em ocasião de data comemorativa “Sabá laranjeira”, ave símbolo. Com o apoio de seus pais, continuou os estudos, não deixando de lado seu sonho de ser “Desenhista” ou “Artista plástica”. Aos 14 anos, no ensino fundamental, conheceu seu Mestre e grande incentivador, que a acompanha até hoje, Vitor Cesarino Braga, professor de desenho artístico, quando então, passou a fazer cartazes ilustrativos, painéis em datas comemorativas, ganhando com isso aprimoramento dos traços, conhecimento de materiais (tintas, texturas) de percepção de espaço e perspectiva, bem como técnicas de desenho e pintura. Fez alguns cursos de pintura em gesso, pintura à óleo sobre tela (todos informais/livres). Trabalhou com a confecção de painéis decorativos pintados à

mão (temas carnavalescos) durante 4 anos, nas festividades do Carnaval da cidade de Santa Branca, onde participou ativamente da Casa do Artesão, com pintura em tecido, em gesso, cerâmica, arranjos florais. Em 2003, mudou-se para Pindamonhangaba e logo se cadastrou junto ao Departamento de Cultura de Pindamonhangaba, para atuar como artista plástica (pintura à óleo sobre tela) tendo participado de vários eventos.

Adão José Santos (Adão Silvério) - Mestre Artista Plástico

Adão José Santos, conhecido no meio artístico como Adão Silvério, pseudônimo que adotou por volta de 1962 devido a sua família que vem toda de Silvério, nasceu em 1942 em Redenção da Serra e mora em Pindamonhangaba desde 2018. Iniciou na pintura em 1965 tendo desde sua infância interesse pelo desenho, incentivado por Mestre Justino. Pintor primitivista autodidata, pinta com seu estilo Naif, característico do homem interiorano, com festas e danças folclóricas, monjolos,

rodas d’água, engenhos e tradições. Participa de exposições desde 1965, período em que lhe foram concedidos vários prêmios.

Suas obras foram expostas em diversos Salões de Artes, já teve calendários publicados com sua arte na Basf, participou de concursos de Design, em 1987 publicou o livro chamado “Os 14 Pintores do Vale”, que teve outras publicações em 1988 e 1991. Em 2006 participou da Bienal de Arte Naif. Lecionou aulas de Pintura Naif para adultos e crianças e também aulas de artes plásticas com enfoque em confecção de figuras de argila.

Izaura Corrêa Soares da Silva - Mestre Artesã

D. Izaura, nascida em 1945, é artesã e filha do artista Alarico Corrêa Leite. Dona Izaura se espelhou principalmente no seu pai Sr. Alarico Correa Leite e seus irmãos que faziam esculturas em madeira, pintura em argila, pintura a óleo em tela, em seu sobrinho Marcelo Denny que era escultor, poeta, ator... A principal inspiração da sua vida foi a sua família, tendo a arte sempre presente; seja quando ajudava o pai nos trabalhos com papietagem e papel machê, nos artesanatos ou na arte de ensinar.

Artesã de biscuit e pintura em tecido há mais de 20 anos, atualmente seu trabalho está direcionado ao mundo infantil, com pinturas em fraldas e confecções de acessórios para bebês. Participa de ações da prefeitura de Pindamonhangaba, desde 2005 ministrando aulas de biscuit e em exposições.

Trabalhou com arte no papel vegetal, arte de pintura a óleo, crochês e biscuit. Ingressou no estado no 1981 como Professora de Alfabetização e desde de sua aposentadoria no ano de 2003, se aprofundou na arte, pois tinha mais tempo para se dedicar ao que mais amava nesta vida.

João Paulo Ouverney - Mestre da Trova

Ouverney, nascido em 1951, compõem e ensina a modalidade poética Trova. É poeta, jornalista e escritor, divulgando a história de Pindamonhangaba em prosas e versos, paixão adquirida em 1992, quando começou a participar de concursos municipais, regionais, estaduais e nacionais, tendo como referência o Mestre da Cultura Viva, Walter Leme, o Dr. José Valdez Moura, o Sr. Izo Goldman e a D. Elisabete Cruz. Foi fundador e vice-presidente da UNT - União Brasileira de Trovadores, seção de Pindamonhangaba, por mais de 20 anos.

Pindamonhangaba participa de Conferência Internacional de Diversidade

A Prefeitura de Pindamonhangaba participou, na quinta-feira (25), da 6ª Conferência Internacional da Diversidade, no Centro Cultural São Paulo, na capital paulista. A cidade foi representada pelo secretário adjunto de Cultura e Turismo, Ricardo Flores, diretor de Turismo, Fábio Vieira e diretora de Direitos Humanos, Cidinha Pedroso.

O evento é considerado o maior encontro econômico brasileiro sobre o tema, com debates, palestras e ações da Câmara do Comércio e Turismo LGBT do Brasil, sobre os mais importantes temas do setor. A conferência foi realizada dias 24, 25 e 26 de agosto, sendo cada dia voltado a um dos eixos específicos: mercado

empresarial, turismo e cultura, respectivamente.

Entre os temas debatidos no dia 25, “A Embratur e a retomada da promoção internacional”, “a importância do seguimento LGBT para o mercado de turismo”, “Como se comunicar com o público LGBTQIA+”, entre outros.

“É muito importante nos atualizarmos e nos prepararmos para recebermos esse público, considerando um dos maiores e mais importantes do turismo atualmente”, disse o diretor de Turismo, Fábio Vieira.

“A oportunidade de Pindamonhangaba participar de um evento deste porte e de discussões tão atuais nos prepara ainda mais

para o desenvolvimento turístico de nossa cidade. Estivemos ao lado de grandes nomes do turismo nacional, representantes da Embratur, da TurisRio, da Secretaria de Turismo e Viagens do Estado de São Paulo e outros, o que nos engrandece muito profissionalmente e reflete na qualidade do serviço oferecido”, analisou o secretário adjunto Ricardo Flores.

Para a diretora de Direitos Humanos da Prefeitura, Cidinha Pedroso, “estar em um evento voltado para o público da diversidade, nos coloca para pensar em políticas cada vez mais eficazes e inclusivas, que faz com que Pinda esteja na vanguarda no processo de construção de nova sociedade”.



Diretor Fábio Vieira, diretora Cidinha Pedroso e secretário adj. de Cultura e Turismo Ricardo Flores representando Pinda no evento

em pauta

Pindamonhangaba conquista vice-campeonato da natação nos 'Jogos Regionais' com 17 medalhas de ouro

Com 17 provas vencidas no fim de semana e vários pódios entre a segunda e terceira colocação, Pindamonhangaba conquistou o vice-campeonato geral no masculino e feminino da natação nos "Jogos Regionais" no último fim de semana.

Disputando as provas em casa, na piscina do CE João de Pulo, os atletas de Pindamonhangaba obtiveram resultados expressivos nas provas masculina e feminina. O treinador Lucas Genuíno e a auxiliar Adreanne Abreu disseram que os atletas conseguiram desenvolver na piscina o que vem sendo treinado e, por isso, os resultados foram alcançados.

O diretor de Esportes, Dante Guerrero, lembrou que a cidade contou com 22 atletas na competição. "Todos extremamente focados nos resultados e isso proporcionou várias vitórias dentro das muitas categorias e estilos disputados, alguns com tempo muito significativo, estabelecendo as melhores marcas da competição. No geral, o resultado é excelente, sobretudo porque estamos em fase de reformulação e reestruturando as categorias de base", avaliou.

O secretário de Esporte, Everton Chinaqui, elogiou o desempenho dos nadadores de Pindamonhangaba. "Estão de parabéns pelos resultados individuais e coletivos. Agradeço a dedicação dos atletas e dos professores e profissionais em geral envolvidos nas competições de



natação e de outras modalidades. Estamos em segundo lugar na classificação geral, mesmo tendo um orçamento não tão elevado.

Na classificação geral dos "Jogos Regionais", Pindamonhangaba, com 120 pontos, segue na cola de São José dos Campos, que acumula 132 pontos.



Este ano, os "Jogos Regionais" são disputados num novo formato. Diferentemente do modelo anterior, de concentrar competições em uma única cidade

durante algumas semanas, em 2022 os jogos acontecem com muitas cidades sediando várias provas durante os finais de semana.



Polícia Militar realiza formatura do Proerd

A Polícia Militar de Pindamonhangaba realizou na última sexta-feira, dia 26 de agosto, a formatura dos alunos que participaram do Proerd (Programa Educacional de Resistência às Drogas e à Violência).

A solenidade ocorreu no Centro Educacional João de Campos - 'Pai João', na Vila São Benedito; formando, oficialmente, a turma do 1º Trimestre de 2022 do programa promovido em Pindamonhangaba para os alunos dos 5º anos, em parceria com a Rede Municipal de Ensino.

Ministrado por policiais voluntários, o Proerd acontece uma vez por semana, durante três meses, em escolas do município.

Entre as autoridades presentes estiveram a Capitã PM Lucimeire Jerônimo, comandante da 2ª Companhia de Polícia Militar da 5ª BPM-I 'General Salgado'; o subprefeito de Moreira César Nilson Luis de Paula Santos; e a secretária de Educação Luciana Ferreira, além de

pais e responsáveis pelos alunos.

"Trabalhar de modo preventivo sobre os diversos assuntos, entre eles, a prevenção às drogas, é uma ação a ser desenvolvida em parceria pela família, escola e parceiros. O Proerd é um dos maiores parceiros no trabalho de prevenção sobre o tema. Atende a todos os estudantes dos quintos anos da rede municipal de ensino", destacou a secretária de Educação, Luciana Ferreira.

A solenidade também celebrou os 25 anos do projeto em Pindamonhangaba.

"Tenho muito orgulho de prestigiar as formaturas do Proerd! Há mais de 20 anos este projeto ensina nossas crianças a se manterem longe dos vícios prejudiciais à saúde. É uma honra ter a oportunidade de, mais uma vez, estar em um evento tão importante e significativo para todos nós", disse o subprefeito de Moreira César, Nilson Luis.



'Rua de Lazer' entretém mais de 200 pessoas no Ouro Verde

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Esportes e Lazer, realizou projeto "Rua de Lazer", no último sábado (27), na quadra de esportes do Ouro Verde. O evento reuniu cerca de 200 pessoas, entre crianças e adolescentes.

"O 'Rua de Lazer' teve mini vôlei, mini futebol, tênis de mesa, confecção de balangandã, brinquedoteca, gincanas, jogos além de outras atrações às crianças e adolescentes.

A diretora de Lazer, Marilda de Oliveira, disse que a iniciativa tem sido "muito importante para a comunidade, pois proporciona diversão de qualidade".

Segundo ela, "foram muitas opções de diversão às crianças e famílias, com entretenimento, atividades recreativas, esportivas e artísticas. Nossos professores e monitores participaram das gincanas e brincadeiras, orientando o público e promovendo muitas opções de diversão".



cotidiano

Semana Municipal de Práticas Integrativas e Complementares termina com evento na praça



A Semana Municipal de Práticas Integrativas e Complementares de Pindamonhangaba foi encerrada no sábado (27), com algumas atrações na praça Monsenhor Marcondes. A iniciativa da Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Saúde e do Cpic, teve como objetivo celebrar o tema e levar o conhecimento para mais próximo da população. No evento houve distribuição de mudas de plantas medicinais, aromáticas e frutíferas, orientação quanto ao uso das plantas pela equipe de voluntários da ONG Nova Essência, a presença da equipe do Cpic (Centro de Práticas Integrativas e Complementares), Yoga, Reiki, Auriculoterapia, Quick massagens, entre outras práticas.

Covid-19: Vacinação continua nesta terça-feira (30)

A Secretaria de Saúde Pindamonhangaba continua a vacinação para diversos públicos na terça-feira (30). Confira locais e horários.

1ª dose: Crianças de 3 e 4 anos, com comorbidades, doenças cardiovasculares e com deficiência permanente grave

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro.

Das 13 às 16 horas: CIAF (Sala de Vacina Central).

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Cisas (Moreira César).

1ª dose: Crianças de 5 anos ou mais

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro.

1ª dose: Adolescentes com 12 anos ou mais

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Das 13 às 16 horas: Ciaf (Sala de Vacina Central).

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova, USF Nova Esperança.

***2ª dose: * Infantil, adolescente e adulto**
2ª dose: CORONAVAC / SINO-VAC / BUTANTAN (a partir de 6 anos)

Das 8 às 11 horas no estacionamento do Shibata Centro

Das 13 às 16 horas na sala de vacina do Ciaf (Saúde da Mulher)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Cisas (Moreira César).

ASTRAZENECA (Conforme agendamento na carteirinha)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova e USF Nova Esperança.

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Das 13 às 16 horas: CIAF (Saúde da Mulher).

PFIZER / BIONTECH (Confor-

me agendado na carteirinha)

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Das 8h às 11h e das 13h às 16h: USF Cidade Nova.

2ª dose: PFIZER Pediátrica

Crianças de 05 a 11 anos (Conforme agendado na carteirinha)

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro.

3ª dose (dose adicional)

Pessoas com 12 a 17 esquema vacinal completo há 4 meses

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova e USF Nova Esperança.

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Das 13 às 16 horas: Ciaf (Saúde da Mulher).

Pessoas com 18 anos ou mais e esquema vacinal completo há 4 meses

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Todas as unidades de saúde do município (exceto Crispim, Maricá, Bonsucesso, Vale das Acácias, Campinas e Goiabal).

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

4ª Dose / Segunda dose Adicional (População de 18 a 27 anos, com alto grau de Imunossupressão e que tenham tomado a 3ª dose há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Todas as unidades de saúde do município (exceto Crispim, Maricá, Bonsucesso, Vale das Acácias, Campinas e Goiabal).

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

28 anos ou mais que tenham tomado a 3ª dose há 4 meses

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Todas as unidades de saúde do município (exceto Crispim, Maricá, Bonsucesso, Campinas, Vale das Acácias e Goiabal).

Das 8 às 11 horas: Estaciona-

mento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Das 8 às 11 horas: Estaciona-

mento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Trabalhadores da saúde (que tenham tomado a 3ª dose/dose adicional há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Todas as unidades de saúde do município (exceto Crispim, Maricá, Bonsucesso, Campinas, Vale das Acácias e Goiabal).

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

(População de 12 a 17 anos, com alto grau de Imunossupressão e que tenham tomado a 3ª dose há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: USF Cidade Nova e USF Nova Esperança.

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

Das 13 às 16 horas: Ciaf (Saúde da Mulher).

5ª dose/ terceira dose adicional

Pessoas acima de 28 anos, com alto grau de imunossupressão (que tenham tomado a 4ª -dose há 4 meses)

Das 8 às 11 e das 13 às 16 horas: Todas as unidades de saúde do município (exceto Crispim, Maricá, Bonsucesso, Campinas, Vale das Acácias e Goiabal).

Das 8 às 11 horas: Estacionamento Shibata Centro e Cisas (Moreira César).

ATENÇÃO

- A Secretaria de Saúde informa que os frascos de vacina são multidoses e possuem validade de 6 até 8 horas após abertos. Assim, para evitar desperdício, pode ser solicitado àqueles que chegarem próximo ao horário de encerramento que retornem outro dia. Pedimos a compreensão.

- Todos precisam levar um documento de identificação (RG ou CPF), comprovante de endereço e o termo de vacinação preenchido (disponibilizado no site

Pinda abre mais 60 vagas para cursos da Carreta do 'Via Rápida Emprego'

Pindamonhangaba foi contemplada com mais 60 vagas pelo programa "Via Rápida Emprego", em parceria com o Centro Paula Souza. São 20 vagas para curso de barman, 20 para garçom/garçone e 20 para camareiro (a).

Cada curso terá 80 horas de duração, sendo cinco horas por dia e serão cursos presenciais, dentro da carreta, que estará no estacionamento da Prefeitura.

As inscrições estão abertas pelo link https://www.cursosviarapida.sp.gov.br/cursos/7053/Carga_Cursos. As aulas vão começar no dia 28 de setembro e os

alunos devem ter no mínimo 16 anos.

O diretor de Emprego e Renda da Prefeitura de Pindamonhangaba, Marcelo Camargo, disse "que os cursos oportunidades para as pessoas aprenderem uma profissão ou se aperfeiçoarem na área". Ele destacou que "os cursos são totalmente gratuitos e os alunos que concluírem, com, no mínimo, 75% de frequência, receberão bolsa auxílio no valor de R\$ 210. São novos cursos e novas possibilidades de aumentar os conhecimentos da área e de se preparar para o mercado de trabalho - cada vez mais competitivo", finalizou.



da Prefeitura). Originais e cópias.

- Quem perdeu a carteirinha de vacinação da Covid-19, favor procurar o posto que irá tomar a próxima dose e pedir a segunda via. É necessário levar um documento com foto e preferencialmente informar o dia que tomou a primeira dose.

Crianças de 3 e 4 anos - grupo de comorbidades

Diabetes mellitus - Pneumopatias crônicas graves - Hipertensão Arterial Resistente (HAR) - Hipertensão arterial estágio 3 - Hipertensão arterial estágios 1 e 2 com lesão em órgão-alvo e/ou comorbidade.

Crianças de 3 e 4 anos - Doenças cardiovasculares

Insuficiência cardíaca (IC) - Cor-pulmonale e Hipertensão pulmonar - Cardiopatia hipertensiva - Síndromes coronarianas - Valvopatias - Miocardiopatias e Pericardiopatias - Doenças da Aorta, dos Grandeds Vasos e Fístulas arteriovenosas - Arritmias cardíacas - Cardiopatias congênita no adulto - Próteses valvares e Dispositivos cardíacos implantados - Doenças neurológicas crônicas - Doença renal crônica - Imunocomprometidos - Hemoglobinopatias graves - Obesidade mórbida - Síndrome de Down - Cirrose hepática

Crianças de 3 e 4 anos - Pessoas com deficiência permanente grave

1 - Limitação motora que cause grande dificuldade ou incapacidade para andar ou subir escadas. 2 - Indivíduos com grande dificuldade ou incapacidade de ouvir. 3- Indivíduos com grande dificuldade ou incapacidade de enxergar. 4- Indivíduos com alguma deficiência intelectual permanente que limite as suas atividades habituais, como trabalhar, ir à escola, brincar, etc.

Comorbidades e deficiências infantis

Insuficiência cardíaca, cor-pulmonale e hipertensão pulmonar, cardiopatia hipertensiva, síndromes coronarianas, valvopatias, miocardiopatias e pericardiopatias, doenças da aorta, grandes vasos e fístulas arteriovenosas, arritmias cardíacas, cardiopatias congênitas, próteses e implantes cardíacos, talassemia, síndrome de Down, diabetes mellitus, pneumopatias crônicas graves, hipertensão arterial resistente e de artéria estágio 3, hipertensão estágios 1 e 2 com lesão e órgão alvo, doença cerebrovascular, doença renal crônica, imunossuprimidos (incluindo pacientes oncológicos), anemia falciforme, obesidade mórbida, cirrose hepática e HIV.

Grau de imunossupressão de adultos

Indivíduos que possuam: I - Imunodeficiência primária grave; II - Quimioterapia para câncer; III - Transplantados de órgão sólido ou de células tronco hematopoiéticas (TCTH) em uso de drogas imunossupressoras; IV - Pessoas vivendo com HIV/Aids com CD4 < 200 cel/mm3; V - Uso de corticóides em doses ≥ 20 mg/dia de prednisona, ou equivalente, por ≥ 14 dias; VI - Uso de drogas modificadoras da resposta imune*; VII - Pacientes em terapia renal substitutiva (hemodiálise); VIII - Pacientes com doenças imunomediadas inflamatórias crônicas (reumatológicas, auto inflamatórias, doenças intestinais inflamatórias);

Drogas modificadoras de resposta imune consideradas para fim de elegibilidade a dose adicional da vacina para pessoas imunossuprimidas (chegar no informe técnico).

Dados sujeitos a alterações, em caso de dúvida ligue: (12) 3648-1912 (Sala de Vacina do Ciaf).

O telefone da ouvidoria da saúde é: (12) 3550-0605.

A morte misteriosa do fazendeiro de Guaranésia

Fato ocorrido em município do estado de Minas Gerais foi divulgado nas páginas do jornal Tribuna do Norte na primeira metade do século XX

Esta saiu na edição de 16 de janeiro de 1927 do jornal Tribuna do Norte. Intitulada **“Um tremendo acontecimento em Guaranésia (Minas)”**, refere-se a um fato ocorrido em Minas Gerais. Atestava o então redator da Tribuna na época, que a fonte de onde vinha esta notícia era digna de credibilidade. **“Pessoa com toda honorabilidade conta-nos o seguinte fato, passado em Guaranésia, Diocese de Guaxupé, Estado de Minas Gerais”**.

Segundo a matéria da TN, era vigário de Guaranésia um padre muito zeloso com a igreja e com os seus fiéis. Em suas pregações, sempre alertava os cristãos contra os excessos da moda. Agindo dessa forma já teria conseguido **“...que todas as senhoras e senhoritas do lugar se apresentassem na**

igreja segundo as regras da modéstia cristã”.

Prosseguindo o caso, ou seria o causo, aconteceu certo dia de comparecer aos atos religiosos liderados pelo atencioso padre, a filha de um importante fazendeiro do lugar. Infelizmente, o vestido que ela usava era considerado imodesto para se frequentar uma sessão religiosa.

Como já se era de esperar, foi advertida pelo seu vigário. Com bons modos, o padre explicou que não era conveniente a sua presença em uma igreja em tais trajas.

A vingança do pai

Ao saber da atitude do padre o pai da moça se revoltou: **“Chamou-o fazendeiro seus capangas para responder à afronta do pa-**

dre; a desoras mandou chamar a este dizendo que estava ele à morte e desejava se confessar”.

O sacerdote, lembrando-se do recente episódio envolvendo a filha do afamado fazendeiro, desconfiou... **“estava certo que se tratava de uma cilada, mas para lá se foi, decidido a morrer; e quiçá, morrer cumprindo o seu dever”**.

Na fazenda, esperava-na na janela, o fazendeiro. E logo que o viu apontar na porteira tratou de correr para a cama, a qual tinha embaixo capangas armados, e se meteu em cobertas.

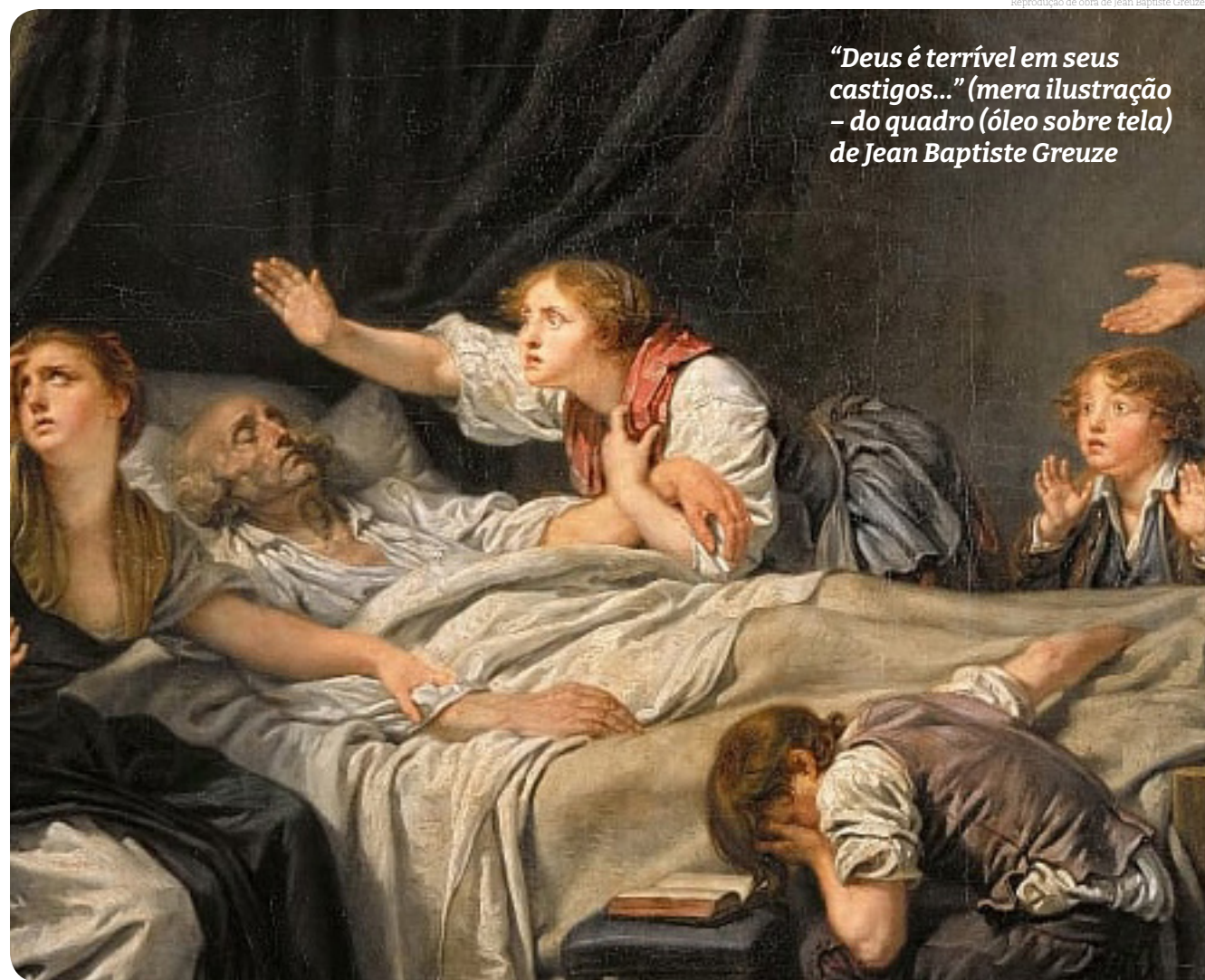
O castigo do Pai

Dizem que o religioso foi recebido com naturalidade, **“conduzido ao quarto do ‘enfermo’, e lá deixado**

só, para a ‘confissão”. Foi então que o padre, iniciando seu trabalho, chamou o “acamado” dono da casa pelo nome... Nada! Tomou-lhe o pulso e não havia pulsação. Apalpou-o, o seu corpo estava gelado... como cadáver!

Saindo do quarto, o padre teria dito à esposa do fazendeiro: **“Cheguei tarde,**

“Deus é terrível em seus castigos...” (mera ilustração – do quadro (óleo sobre tela) de Jean Baptiste Greuze



minha senhora, nosso amigo está morto!”

O acontecimento fatal é assim concluído pela Tribuna, **“...entre prantos e exclamações de arrependimento, ali mesmo se atiram aos pés do sacerdote a viúva, a filha, os capangas e fazem confissão do maldito plano urdido. Deus é terrível em seus castigos”**.

Um Anúncio do Passado

Publicava-se no jornal Folha do Norte (extinto) nos anos vintes

á hora da partida

—Adeus, meu velho! O meu unico consolo é que levas na maleta um tubo de

CAFIASPIRINA

Assim não soffrerás outra dôr além da da minha ausencia.

NUNCA faça uma viagem sem levar consigo um tubo de **Cafiaspirina**. É a defeza maior contra as dôres de cabeça, dentes e ouvido, nevralgias, enxaquecas, mal estar causado pela fadiga e pelo calor, consequencias de noites em claro e excessos alcoolicos, etc.

Allivia rapidamente, levanta as forças e não affecta o coração nem os rins.

BAYER

Fábulas de todo dia

Lembranças Literárias

Estrada torcicolante e pedregosa, de largura premente, insuficiente, por barrancas margeada a uma escalada hostis. Um caminheiro, em marcha cadenciosa, despreocupadamente vai modulando uma toada e antegozando o lar doce e feliz.

Súbito ao longe ecoa um mugido feroz, ameaçador de um touro enraivecido a saltar e a correr: e o mugido reboa, e torna-se um bramido que faz tressuar o caminhante, e se aproxima e cresce, e quase o pobre desfalece. Já se vendo, às cornadas, pelo ar, hesitante, não sabe o que fazer, ou se retroceder ou se avançar...

Mas, eis que de repente, (desfecho surpreendente!) já refeito do susto, ele reprime a custo uma risada e, retomando a marcha cadenciada, passa à frente, indiferente ao monstro que surgira na volta do caminho... Sabem o que ele vira? Um pobre e inofensivo bezerrinho...



Assim também, na literária estrada, quantas vezes, humilde caminhante, a gente escuta ao longe uma trovoadá e adivinha um cornúpeto gigante que, mais que chaminé, vomita fumo e mais alarde faz que um sino. Mas, em resumo, dissipada a fumaça. Visto de perto, o figurão esperto não passa, não passa de um vitelo pequenino...

Lauro Silva,
Tribuna do Norte, 9/4/1933